

# CATALOGUE

DE

# LIVRES RARES

## ET CURIEUX

## COLLECTION SUR PARIS

ET SES ENVIRONS

## LIVRES DE GÉOLOGIE ET DE MINÉRALOGIE

COMPOSANT LA

## BIBLIOTHÈQUE de feu M. Albert CHAUVEAU

ANCIEN MAGISTRAT

DONT LA VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

AURA LIEU LE LUNDI 4 JUIN 1883 ET JOURS SUIVANTS

A 7 heures et demie du soir

**RUE DES BONS-ENFANTS, No 28 (SALLE No 2)**

*Par le ministère de Me Maurice DELESTRE, commissaire-priseur, 27, rue Drouot*

Série sur l'abbaye de Port-Royal. — Ouvrages sur la géologie, par Brongniart, Élie de Beaumont, d'Orbigny, De la Bèche, d'Homalius, d'Halloy, Lyell, d'Archiac, etc. — Oraison funèbre de Nic. Cornet, par Bossuet. *Édition originale de toute rareté.* — Antiquités de Paris, par Corrozet, Du Breuil, Sauval, Malingre, etc. — Ouvrages sur Paris, par Félibien, Lebeuf, Jaillot, Colletet, Germain Brice, Le Maire, etc. — Almanachs parisiens du XVIIIe siècle. — Documents pour l'histoire des mœurs et usages. — Iconographie des monuments de Paris. — Plans et vues. — Pièces rares sur l'histoire de France. — Etc...

PARIS

A. CLAUDIN, LIBRAIRE-EXPERT ET PALÉOGRAPHE

LAURÉAT DE L'INSTITUT

3, RUE GUÉNÉGAUD, 3

—

M.D.CCC.LXXXIII

# CATALOGUE
# DE LA BIBLIOTHÈQUE
## DE FEU M. A. CHAUVEAU

---

*Pour l'ordre des Vacations, voir page 91.*

---

# CATALOGUE

DE

# LIVRES RARES

## ET CURIEUX

## COLLECTION SUR PARIS

ET SES ENVIRONS

LIVRES DE GÉOLOGIE ET DE MINÉRALOGIE

COMPOSANT LA

**BIBLIOTHÈQUE de feu M. Albert CHAUVEAU**

ANCIEN MAGISTRAT




PARIS

A. CLAUDIN, LIBRAIRE-EXPERT ET PALÉOGRAPHE

LAURÉAT DE L'INSTITUT

3, RUE GUÉNÉGAUD, 3

(Près le Pont-Neuf)

M.D.CCC.LXXXIII

# CATALOGUE

# DE LA BIBLIOTHÈQUE

## DE FEU M. A. CHAUVEAU

---

## PREMIÈRE PARTIE

---

### THÉOLOGIE

VERS TRAITÉS THÉOLOGIQUES. — HISTOIRE DES RELIGIONS. — OUVRAGES SUR PORT-ROYAL. — VIES DE PIEUX PERSONNAGES ET DE RELIGIEUX

— Discours sur les beautés des Divines Écritures et particulièrement des Psaumes, du côté même de l'éloquence et de la poésie, par Laur. Et. Rondet, interprète des langues saintes. — In-8, br.

MANUSCRIT du XVIII^e SIÈCLE, d'une bonne écriture. C'est le manuscrit l'auteur, qui était un des correspondants de Mercier de Saint-Léger. a ajouté au volume une lettre autographe de Rondet audit Mercier Saint-Léger.

— Traité des cloches et de la sainteté de l'offrande du pain et du vin aux messes des morts, etc., par J.-B. Thiers, curé de Vibraie. *Paris*, 1781, in-12, v. marbr.

— Mémoire sur une nouvelle collection des Conciles de France, où l'on indique les provinces qu'elle doit comprendre (par Dom. Labat). *Paris*, 1785, in-4, br.

— Le livre d'Internelle Consolacion, première version françoise de l'Imitation de Jésus-Christ, avec des notes, par Moland et Ch. D'Héricault. *Paris*, *Jannet*, 1856, in-16, pap. vergé, percal. r., non rog.

— L'Imitation de Jésus-Christ, trad. du latin par Mich. de Marillac, revue par U.-S. de Sacy. *Paris*, *Techener*, 1854, in-18, br. — Recherches hist. sur le véritable auteur du livre de l'Imitation de Jésus-Christ, par Malou. *Louvain*, 1849, in-8, br. — Ens. 2 vol.

6. — Gersoniana, recherches bibliographiques, etc., sur l' de l'Imitation de Jésus-Christ, publ. par J. Spencer *Caen*, 1842, gr. in-8, br.

7. — Les Œuvres de sainte Thérèse, trad. d'Arnauld d'. *Paris*, 1687, in-4, portr., v. br.

8. — Défense pour la hiérarchie de l'Eglise et de notre sai le Pape, contre les faussetez et calomnies de Simon V autres, par Th. Bouju. *Paris*, 1620, in-8, vél.

Ex libris *F. La Mennais*, sur le titre.

8 *bis*. — Le Bouquet sacré, composé des roses du Calva Lys de Bethléem, des Hiacintes d'Olivet et de plusieurs i belles pensées de la Terre sainte, par le P. Boucher. 1671, pet. in-8, vél.

9. — Méditations occasionnelles de Joseph Hall, évêque d' trad. par Th. Jaquemot. (*Genève, vers* 1650.) Pet. in-1

Ce volume qui a appartenu à l'abbé Lebeuf et à Jamet de Lun correspondant de Voltaire, contient bon nombre de notes sati curieuses dudit Jamet, annotateur sarcastique s'il en fut. Le titre manquant à l'exemplaire, il l'a remplacé par le suivant, manusc composition : « *La connaissance de Dieu dégagée du fanatism momeries, traduite de l'anglois de Jos. Hall, évêque d'Exe Th. Jaquemot.* » Jamet a ajouté cette note sur la garde : « Cet e petit bouquin a été le *vade-mecum* pendant plus de 40 ans du ce bon abbé Lebeuf, de l'Académie Roiale des Belles-Lettres, grai cheur de Saints et de châsses, etc... Il me l'a donné le 1er avi Quelques jours avant sa mort, et me l'a même *recommandé*. Ja

10. — Histoires des sectes tirées de l'armée sathanique, les ont oppugné le Sainct-Sacrement du corps et du sang de Christ, depuis la promesse d'iceluy faicte en Cap jusques à présent, et la victoire de la vérité et parole c contre le mensonge, par F.-Th. Beaux-Amis, carme, p *Paris, G. Chaudière*, 1576, pet. in-8, v. marbr.

11. — Le Restablissement et célébration de la saincte M service de Dieu, selon l'Eglise apostolique romaine, en de la Rochelle et la dicte celebration faicte par l'éves Xaintes le dimanche 8 d'aoust 1599. *Lyon*, *Th. A* 1599, pet. in-8, couv. en pap.

Pièce rare.

12. — Traité des Confrairies par Jean Savaron. *Paris*, pet. in-8, couv. en pap.

Opuscule rare.

13. — Le Paradis terrestre, ou emblèmes sacrez de la s (des Chartreux), avec un recueil des plus beaux vers l

françois sur la solitude (par J. Martin). *Paris*, 1655, pet. in-8, front. gravé et 20 fig. à l'eau-forte, par Alb. Flamen, v. br.

14. — Règlemens généraux pour l'abbaye de N.-D. de La Trappe, par le R. P. Dom Armand-Jean Bouthillier de Rancé. *Paris*, 1701, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. br. — La vie du R. P. Dom Armand-Jean Le Bouthillier de Rancé, abbé et réformateur de N.-D. de La Trappe, par Dom Pierre Le Nain. *Paris*, 1715, 3 vol. in-12, v. — Ens. 4 vol.

15. — La Trappe mieux connue ou aperçu descriptif et raisonné sur le monastère de la Maison-Dieu, N.-D. de La Trappe, près Mortagne, diocèse de Séez, par P**, préc. d'une introduct., par l'abbé Deguerry. *Paris*, 1834, in-8, portr. et fac-similé, rel. pleine en veau fauve, fil., dent. intér., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet.*)

Bel exemplaire, auquel on a ajouté une planch. et d'anciennes gravures concernant l'abbaye. On y a joint en outre une jolie *lettre autographe signée* de *Dom Le Bouthillier de Rancé*, abbé général du monastère et deux autres lettres *également autographes* de religieux Trappistes du XVII<sup>e</sup> siècle.

16. — Jugement du livre de Cornel. Jansénius, evesque d'Ypre, intitulé *Augustinus*, par un docteur de Sorbonne. 1666, in-fol., portr. ajouté, cart.

MANUSCRIT DU XVII<sup>e</sup> SIÈCLE, portant à la fin la signature autographe du théologien Jacques Boileau, avec mention de ses qualités : « BOILEAU *docteur de Sorbonne, chanoine de la Sainte-Chapelle du Palais, à Paris, âgé de* 77 *ans et* 6 *mois, le* 24 *d'aoust* 1712.

17. — Relation du pays de Jansénie, par L. Fontaines, sieur de Saint-Marcel. *Paris*, 1668, pet. in-8, carte, demi-rel. v. f. — Phantosme du Jansénisme ou justification des prétendus Jansénistes. *Cologne*, 1688, pet. in-8, v. — Abrégé chronol. des princip. événements qui ont précédé la Constitution *Unigenitus*, 1732. — Explication abrégée des princip. questions qui ont rapport aux affaires présentes, 1732, 2 ouvr. en 1 vol. in-12, fig., v. — Histoire de la Constitution *Unigenitus*, par P. F. Lafiteau. *Liège*, 1741, 3 vol. in-12, v. — Etrennes jansénistes. 1733; Abrégé des princip. événements qui ont précédé la Constitution *Unigenitus*. *Utrecht*, 1730, 2 ouvr. en 1 vol. in-16, v. — Ens. 7 vol. in-8 et in-12, rel.

18. — Histoire du Jansénisme depuis son origine jusqu'en 1644, par le P.-R. Rapin, publ. par l'abbé Domenech. *Paris* (*vers* 1860), in-8, demi-rel. mar. r., non rog. — Jacques de Sainte-Beuve, étude d'histoire privée contenant des détails inconnus sur le premier jansénisme. *Paris*, 1865, in-8, portr., br. — Ens. 2 vol.

19. — La Constitution du monastère de Port-Royal du Saint-

Sacrement (par les mères Agnès Arnauld et Euphémie Pascal). *Mons, G. Migeot, (à la Sphère)* 1665, pet. in-12, v. gr.

Cette jolie édition fait partie de la collection des Elsevier. Hauteur des marges : 134 mill. 1/2.

20. — Port-Royal. 2 vol. in-4, 8 vol. in-12, rel. et br. — Ens. 10 vol.

Apologie pour les religieuses de Port-Royal, du S. Sacrement, contre les injustices dont on a usé envers ce monastère. 1665. 4 part. — Défense des religieuses de Port-Royal et de leurs directeurs sur tous les faits alleguez par Chamillard, dans ses deux libelles contre ces religieuses. 1667, etc. 15 pièces en 1 vol. — Divers actes des Religieuses de Port-Royal, touch. la persécution et les violences qui leur ont été faites au sujet de la signature du formulaire. 1667. — Relation de ce qui s'est passé à Port-Royal depuis le commencement de l'année 1664 jusqu'au jour de l'enlèvement des religieuses. (Vers 1667). — Relation de la captivité de la mère Angélique de Port-Royal des Champs. (Vers 1670). — Journaux de ce qui s'est passé à Port-Royal depuis que la communauté fut transférée à Port-Royal des Champs jusqu'à la paix qui leur fut rendue en 1669. — Etc., etc. — Lettres de la mère Marie-Angélique Arnauld, abbesse de Port-Royal. *Utrecht*, 1742, 3 vol. in-12, v. — Entretiens ou conférences de la même. *Brux.*, 1757, in-12, v. — Relations écrites par la mère Angélique Arnauld de ce qui est arrivé dans Port-Royal, in-12, v. — Recueil des pièces concernant les religieuses de Port-Royal des Champs. *Paris*, 1710, in-12, couv. en pap. — Lettres pour la justification des religieuses de Port-Royal. *S. l.*, 1697, in-12, v. — Discours de la mère Angélique de Saint-Jean abbesse de Port-Royal, appelés Miséricordes. *Utrecht*, 1735, in-12, v.

21. — Port-Royal, — 4 vol. in-4 et in-16, rel. et br.

Manuscrits des xvii^e et xviii^e siècles, d'une écriture très lisible : 1° Abrégé de la vie et liste des ouvrages de MM. de Port-Royal et de leurs disciples. Pet. in-4, br. — 2° Catéchisme ou instruction par demandes et par réponses (xviii^e siècle). Pet. in-4, br. — 3° Calendrier de la sœur Domitille Personne, religieuse de Port-Royal qui fit profession dans ce monastère le 29 août 1655. In-16 vél. (*Mss. autographe de la sœur Domitille continué par une autre main jusqu'à l'année* 1671). — 4° De l'esprit chrétien et de la vie de l'esprit (xvii^e siècle). In-16, vél.

22. — Port-Royal. — 4 vol. in-8 et in-12.

Requeste présentée au Roy, par les Religieuses du Port-Royal des Champs, en mars 1707. — Prière ou effusion de cœur sur l'enlèvement des Religieuses de Port-Royal des Champs, 1710, etc. 8 pièces en 1 vol. in-12, vél. — Histoire abrégée de l'abbaye de Port-Royal, 1755. — Les gémissemens d'une âme touchée de la destruction du saint Monastère de Port-Royal (par le P. Boyer). 1734. 2 part en 1 vol. in-12, fig. ajoutées, v. — Les ruines de Port-Royal des Champs en 1809, par Grégoire. *Paris*, 1809. — Tableaux historiques de l'Abbaye de Port-Royal des Champs. (Vers 1750.) Suite de 18 pl., non compris le titre gravé. — 2 ouvr. en 1 vol. in-8, demi-rel, v. f. (Avec une lettre autogr. signée de Grégoire, ajoutée.)

23. — Plainte et protestation du P. Quesnel contre la condamnation des 101 propositions, avec un ample exposé de ses trois sentiments. *S. l.* 1715, in-12, mar. r., fil., tr. dor. (*Reliure ancienne signée de Derome.*)

Bel exemplaire de l'auteur, avec l'étiquette du relieur Derome sur la

garde. En tête, on remarque une belle lettre autographe signée de P. Quesnel. Sa signature autographe se trouve en outre apposée à la page 88. Il signe : « *Pasquier Quesnel, prestre de l'Oratoire de Paris.* »

**24. — Port-Royal. — 5 vol. in-12, avec *figures* et *portraits ajoutés*.**

Traitez de piété composez par Hamon pour l'instruction des Religieuses du Port-Royal. *Amst.*, 1727, in-12. v. — Manuel des pèlerins de Port-Royal des Champs. *Au Désert*, 1767, in-12, front. gr., portraits et fig. ajoutées, v. gr. — Le même, même édition in-12, plan de Port-Royal ajouté, v. — Examen de conscience à l'usage des Religieuses de Port-Royal du Saint-Sacrement, *S. l.*, 1772. — Traité de piété ou discours sur les devoirs des prêtres, par Cl. de Sainte-Marthe. 1770. 2 ouvr. en 1 vol. in-12, v. — L'esprit de Nicole (par Cerveau). *Paris*, 1765, in-12, port. gr. par Gaucher, v.

**25. — Port-Royal. — Recueil factice de pièces. Plusieurs pièces sont entièrement gravées avec vignettes à mi-page, publ. vers 1730 et rel. en 1 vol. in-12, mar. r. jansén., tr. dor. (*Reliure ancienne.*)**

Privilèges des Vierges dans le ciel. — Prière à Jésus-Christ dans le Sacrement, etc. 17 pièces. — Prière (en l'honneur de François de Pâris). 18 ff. de texte entièrement gravé avec vign. à mi-page. — Hymnes en l'honneur du bienheureux François de Pâris, diacre du diocèse de Paris. 19 pp. chiffr. — Tableau historique des principaux traits de la vie du bienheureux Jean Soanen, évêque de Senez, né le 18 janvier 1647, mort réappelant à la Chaise-Dieu le 25 décembre 1740. — 18 ff. de texte gravé avec fig. à mi-page. — Suite de 18 fig. à mi-page avec légendes gravées, relatives à Port-Royal des Champs.

**26. — Le véritable Almanach nouveau pour l'année 1733, ou le nouveau Calendrier jésuitique. *Trévoux* (1733). — Almanach de Dieu pour l'année 1734. *Au Ciel* (1734). 2 ouvr. en 1 vol. in-16, front. gr., 12 fig. et portrait, v. br.**

*L'Almanach de Dieu* est une satire contre les Jansénistes. Les fig. donnent les portraits pour chaque mois des deux Arnauld, de Pascal, de Lemos, de Jansénius, de Sacy, de Nicolle, de Quesnel, de la duchesse de Longueville, etc. — Rare.

**27. — Port-Royal. 8 vol. in-4 et in-12, rel.**

Nécrologe de l'abbaie de N.-D. de Port-Roial des Champs (par le P. Toussaint des Mares). *Amst.*, 1723, in-4, vignettes, v. — Nécrologe des plus célèbres défenseurs de la vérité au XVIII<sup></sup>e siècle. 1760-67, 6 vol. in-12, front. gr., v. f. (*Rel. anc.*) — Nécrologe des appellans et opposans à la Bulle *Unigenitus* 1755, in-12, v.

**28. — Abrégé chronolog. de l'histoire de Port-Royal des Champs, office et pèlerinage en l'honneur des saints et saintes qui ont habité ce saint désert. 1760. — Le véritable Almanach nouveau pour l'année 1733. — Almanach de pratique pour l'année 1734. — Le Calendrier ecclésiastique pour l'année 1738. — Etrennes jésuitiques pour l'année 1761. — 7 ouvr. en 1 vol. pet. in-12, remonté de format in-4, v. marbr.**

**29. — Port-Royal. 9 vol. in-12, v.**

Mémoires pour servir à l'histoire de Port-Royal, par Fontaine. *Utrecht*, 1742, 3 vol. in-12, v. — Mémoires pour servir à l'histoire de Port-Royal, (par le même). *Cologne*, 1738, 2 vol. in-12, v. — Mémoires pour servir à l'histoire de Port-Royal, par Dufossé. *Utrecht*, 1739, in-12, v. — Mémoires touchant la vie de M. De S.-Cyran, par Lancelot. *Cologne*, 1738, 2 vol. in-12, v. f. (*Rel. anc.*) — Recueil de pièces pour servir à l'histore de Port-Royal ou supplément aux mémoires de Fontaine, Lancelot et Dufossé. *Utrecht*, 1740, in-12, v.

**30. — Histoire générale de Port-Royal depuis la réforme de l'abbaye jusqu'à sa destruction (par Dom Ch. Clémencet). *Amst.*, 1755-56-57, 10 vol. in-12, v. marbr.**

**31. — Port-Royal, 9 vol. in-12, v.**

Mémoires hist. et chronol. sur l'abbaye de Port-Royal des Champs (par l'abbé Guilbert). *Utrecht*, 1758, 2 vol. in-12, v. m. — Mémoires hist. et chronol. sur l'abbaye de Port-Royal des Champs (par l'abbé Guilbert). *Utrecht*, 1755-56, 7 vol. in-12, v. m.

**32. — Port-Royal. 12 vol. in-12, rel.**

Nouvelle histoire abrégée de l'abbaye de Port-Royal. *Paris*, 1786, 4 tomes en 2 vol. in-12, v. — Histoire de l'abbaye de Port-Royal. *Cologne*, 1752, 6 vol. in-12, v. — Vie des 4 évêques engagés dans la cause de Port-Royal, pour servir de supplément à l'histoire de Port-Royal, en 6 vol. *Cologne*, 1756, 2 tomes en 1 vol. in-12, v. — Histoire abrégée de la dernière persécution de Port-Royal. 1750, 3 vol. in-12, v.

**33. — Port-Royal, par Sainte-Beuve. *Paris*, 1867-1871, 7 vol. in-12, br.**

**34. — Recueil des estampes de l'abbaye de Port-Royal de-Champs, *gravées d'après Magd. Horthemels vers* 1709. 23 planches in-4 et un portr. obl., carton. (*Taché dans la marge.*)**

On a ajouté à ce recueil 5 autres gravures concernant la même abbaye.

**35. — Iconographie de Port-Royal, vues, scènes, portr., etc. — 34 gr. anciennes, differ. formats.**

**36. — La vie du vénér. serviteur de Dieu, Vincent de Paul, instituteur et premier supérieur de la congrégation de la Mission, par L. Abelly, evesque de Rodez. *Paris*, 1684, in-8, v. br.**

**37. — Vie de Antoine Arnauld. *Paris*, 1783, in-8, portr. d'après Champagne, gr. par Massard, v. m. — Mémoires de l'abbé Arnauld. *Amst.*, 1756, 2 part. en 1 vol. in-12, v. — Mémoires de l'abbé Arnauld. *Paris*, 1824, 2 vol. in-8, demi-rel. chagr. n. (*De la collection des Mém. publ. par Petitot*). — Ens. 4 vol. in-8 et in-12, rel.**

**38. — Vies de religieux de Port-Royal. 15 vol. in-12, rel. et br.**

La vie de God. Hermant, *Amst.*, 1717. — Idée de la vie de Lenain de Tillemont. *Nancy*, 1706, 2 ouvr. en 1 vol. in-12, vél. — Vie de F. Via-

lart de Herse. *Utrecht*, 1739, in-12, portr., v. f. *(Reliure ancienne.)* — Vie et ouvrages de L.-A. Bocquillot. 1745, in-12, v. f., fil. — Abrégé de la vie de J.-C. de Segur. *Utrecht*, 1749, in-12, v., tr. dor. — Vie de J. Soanen, évêque de Senez. *Cologne*, 1750, in-12, portr., fig. ajoutées, v. — Relation de la vie de Pavillon, évêque d'Alet. *Saint-Miel*, 1738, 3 vol. in-12, v. — Relation d'un voyage d'Aleth, pour servir à l'histoire de Nic. Pavillon. *En France* (vers 1738). — Idée de la vie de Nic. Choart de Buzanval (par Ph. Mesenguy). *Paris*, 1717, in-12, portr. ajouté, v. — Vie de M. Singlin. (1731), in-12, v. m. — Relation de la vie de Hamon, 1734, in-12, v. m. — Appellans célèbres ou abrégé de la vie des personnes qui ont pris part à l'appel interjeté contre la Bulle *Unigenitus*, 1753, in-12, v. marbr. — Œuvres posth. de l'abbé Racine (avec sa vie, par Dom Clémencet). *Avignon*, 1759, in-12, v. — Mémoires pour servir à la vie de M. Collard. (*Vers* 1760), in-12, br.

39. — Ouvrages relatifs au diacre Pâris. 9 vol. in-12, *figures ajoutées.*

La vie de M. de Paris. *Brux.*, 1731, in-12, portr., v. — Le même ouvrage. 1732, in-12, v. — Le même ouvrage. *Utrecht*, 1743, in-12, portr., fig. ajoutées, v. — Réflexions sur le miracle arrivé à Moisy, par l'intercession de M. de Paris. *Utrecht*, 1742, in-12, v. — La vérité des miracles opérés à l'intercession de M. de Paris, par Carré de Mongeron. 1737, 3 vol. in-12, fig., v. gr. — Histoire des miracles et du culte de M. de Paris. *En France*, 1734. — Eclaircissements sur les miracles operez par l'intercession de M. de Paris. 1733, 3 ouvr. en 1 vol. in-12, v. — Etc.

40. — Vies des religieuses de Port-Royal, etc. 10 vol. in-12, rel. et br.

Vies intéressantes des Religieuses de Port-Royal. 1750, 4 vol. in-12, v. — Modèle de foi, ou vie de la mère Marie des Anges (Suireau). 1754, in-12, v. — Relation de la captivité de Madelaine de Sainte-Christine, 1718, in-12, v. — Mémoire de la vie de M^lle^ de Joncoux. (Vers 1780), in-12, br. — La véritable vie de la duchesse de Longueville (par M. de Villefore). *Amst.*, 1739, 2 part. en 1 vol. in-12, v. — Relations sur la vie de la mère Angélique de Sainte-Magdelaine Arnauld. 1737, in-12, br.

41. — Vies de religieux et de personnes pieuses. — 4 vol. in-12, rel.

Abrégé de la vie de Dom Mabillon, par Dom Thierry Ruinart. *Paris*, 1709, in-12, portr., v. — Vie de Dom Jean de La Barrière, premier abbé et instituteur des Feuillans durant les troubles de la Ligue (par Dom Jean Bapt. Pradilhon de Sainte-Anne, supérieur des Feuillans). *Paris*, 1699, in-12. (*Exemplaire de l'historien Godefroy.*) — Vie abrégée de M^me^ de Chantal (par Bussy-Rabutin, publ. par Louise de Rabutin). *Paris*, 1728, in-12, portr., v. — Vie du R. P. Loriquet de la Compagnie de Jésus. *Paris*, 1845, in-12, portr., demi-rel.

42. — Bénédictins de Saint-Maur, portraits de Dom Bern. de Montfaucon. 2 port. differ., de Dom Calmet, Dom Denys de Sainte-Marthe, 2 port. dont 1 gravé par Drevet, etc., plus deux lettres autographes, l'une de Sainte-Marthe, datée de 1722, et une autre de B. de Montfaucon, datée de 1733. — Ens. 8 pièces in-4.

43. — Portraits de saints, prélats, docteurs, etc., gravés. Recueil factice de 66 portraits en 1 vol. in-4, v. marb.

Saint-Bernard. Jansénius, Saint-Cyran, Antoine Robert, Charles, Marie, Angélique et Catherine Arnauld, Quesnel, Antoine Le Maistre, Le Maistre de Sacy, Nicole, Pascal, Hamon, Floriot, Cambout, Lenain de Tillemont, Bérulle, Vialart, Pavillon, Caulet, Buzanval, Bossuet, Le Tellier, Noailles, La Broue, De Langle, Soanen, Colbert, Caylus, Maillard de Tournon, Sainte-Marthe, Le Tourneur, Gorin, Rochebouet, Burlugay, François de Pâris, Petitpied, Duguet, Dehault, Pucelle, Titon, Mongeron, Machault, etc.

## JURISPRUDENCE

44. — Précis de l'ancien droit coutumier français, par Ch. Giraud de l'Institut. *Paris*, 1852, in-8, pap. vergé, br.

45. — Coustumes de la prévosté et vicomté de Paris. *Paris*, 1668, pet. in-16, réglé, mar. noir jansén., tr. dor. (*Reliure ancienne*.)

Exemplaire interfolié, enrichi de nombreuses notes manuscrites de *Bourdot de Richebourg*, avocat au Parlement, éditeur du Coutumier général des provinces de France.

46. — Requeste présentée au Parlement pour Marguerite-Catherine Turpin, dont les os se sont reformés après l'âge de 27 ans, et dont les uns ont été allongés, les autres raccourcis et diminués, et les autres redressés par l'action des violents secours que ses convulsions l'ont obligé de demander, accusée d'imposture et renfermée dans la maison de force à la Salepetrière. *Paris*, 1735, pièce in-4, couv. en pap.

47. — Causes amusantes et connues, (rec. par Rob. Estienne). *Berlin*, 1769, 2 vol. in-12, v. marbr.

48. — Histoire de la Législation sur les femmes publiques et les lieux de débauche, par Sabatier. *Paris*, 1828, in-8, demi-rel. toile, non rog.

49. — Thémisiana ou recueil en vers et en prose d'aventures plaisantes du Palais, réparties singulières, gasconnades, bons mots des juges, des avocats et de leurs clients, etc., etc., rédigé par M. B*** (Martin Bié). *Chicanopolis et Lyon*, 1813, in-18, br.

50. — Histoire du barreau de Paris, depuis son origine jusqu'à 1830. par Gaudry. *Paris*, 1864, 2 vol. in-8, demi-rel. toile, non rog.

## SCIENCES ET ARTS

### I. — PHILOSOPHIE. — EDUCATION. — POLICE. — COMMERCE

51. — La doctrine curieuse des beaux esprits de ce temps, ou prétendus tels, combattue par Franç. Garassus. *Paris*, 1624, in-4, demi-rel. v. ant.

52. — L'Amulette de Pascal, par F. Lélut. *Paris*, 1846, in-8, fac-similé, br.

53. — Défense de B. Pascal et accessoirement de Newton, Galilée, Montesquieu, etc., contre les faux documents présentés par M. Chasles à l'Académie par Faugère, av. plus. fac-similés. *Paris*, 1868, in-4, br. — Une fabrique de faux autographes ou récit de l'affaire Vrain Lucas, par Bordier et Mabille. *Paris*, 1870, in-8, tiré in-4, avec fac-similés, br. — Ens. 2 vol.

54. — Introduction à la connoissance de l'esprit humain (par Vauvenargues). *Paris*, 1746, in-12, v. m.

Edition originale. — Exemplaire contenant la copie des notes de l'exemplaire de l'auteur, préparé pour une nouvelle édition.

55. — Question célèbre, s'il est nécessaire ou non que les filles soient sçavantes, agitée de part et d'autre, par M[lle] de Schurman et le s[r] André Rivet, mis en franç. par Colletet. *Paris*, 1646, in-12, demi-rel. mar. r.

56. — Histoire de l'instruction publique en Europe et principalement en France, Universités, Collèges, Bibliothèques publiques, etc., par Vallet de Viriville. *Paris*, 1849, in-4, front. gr., chromolithogr. et figures, demi-rel., dos et coins de mar. n., tête dor., non rog.

On a relié dans le même volume : De la Prostitution en Europe, depuis l'antiquité jusqu'à la fin du XVI[e] siècle, par Rabutaux, avec une bibliographie, par P. Lacroix. *Paris*, 1851.

57. — Traité de la Police, ou l'on trouvera l'histoire de son établissement, les fonctions et les prérogatives de ses magistrats, toutes les lois et tous les règlements qui la concernent, par Delamare. *Paris*, 1772, 4 vol. in-fol., avec 8 plans gravés, v. marbr.

58. — Histoire du commerce et de la navigation des anciens, par Huet, évêque d'Avranches. *Lyon*, 1763, in-8, v. fauve, fil.

Exemplaire en GRAND PAPIER, avec un portrait ajouté.

59. — Histoires des grandes opérations financières, banques, bourses, emprunts, compagn. industrielles, etc., par Capefigue. *Paris*, 1855-1860, 4 vol. in-8, br.

## II. — SCIENCES NATURELLES

### A. — GÉOLOGIE

60. — Cosmogonie et géologie de la Bible. 4 vol. in-8, br.

De la cosmogonie de Moïse, par Marcel de Serres. *Paris*, 1841, 2 vol. — La cosmogonie de la Bible, devant les sciences perfectionnées, par l'abbé A. Sorignet. *Paris*, 1854, 1 vol. — La cosmogonie et la géologie et leur comparaison avec la conformation des cieux selon la Genèse, par Dalmas. *Lyon*, 1852, 1 vol.

61. — Théorie biblique de la cosmogonie et de la géologie, par le P. Debreyne. *Paris*, 1856, in-8, br.

62.—Le Système du monde, d'après Moïse, contenant ses découvertes sur la lumière zodiacale, par P. Lachèze. *Paris*, 1860, in-8, fig. dans le texte, br.

63. — La Terre avant le déluge, par L. Figuier. *Paris*, 1863, gr. in-8, fig. noires et color., demi-chag. v., tr. dor.

64. — Le Déluge, sa cause, ses actions et ses effets conservés dans les comètes, dans la distribution des volcans, dans les blocs erratiques, consid. au point de vue de la philosophie slave, par P. Béron. *Paris*, 1857, in-4, fig., br.

65. — Les continents actuels ont-ils été, à plusieurs reprises, submergés par la mer, par Constant Prévost. *Paris*, 1827, 1 vol. — Candidature de C. Prévost à l'Académie des sciences. *Paris*, 1835, 1 vol. — Ens. 2 vol. in-8, br.

66. — Recueil de monumens des catastrophes que le globe de la terre a essuiées, cont. des pétrifications et d'autres pierres, dess., grav. et enluminées, avec leur description, par G.-W. Knorr. *Nuremberg* (vers 1768), in-fol., front. gr. et color., 38 planches tirées en coul. ou color., cart., non rog.

67. — Etude sur l'histoire de la terre et sur les causes des révolutions de sa surface, par F. de Boucheporn. *Paris*, 1861, in-8, fig., carte, br.

68. — Géologie et Révélation ou histoire ancienne de la terre, avec 43 grav. par Gérald Molloy, par l'abbé Hamard. *Paris*, 1877, in-8, rel., toile.

69. — Tableau des terrains qui composent l'écorce du globe, par A. Brongniart. *Paris*, 1829, in-8, demi-rel. v. ant. —

Description des roches composant l'écorce terrestre, par Cordier et Ch. d'Orbigny. *Paris*, 1868, in-8, br. — Ens. 2 vol.

70. — Notice sur les systèmes de montagnes, par Elié de Beaumont. *Paris*, 1852, 3 vol. in-18, demi-rel., dos et coins de maroq. vert, dorés en tête, non rognés.

Bel exemplaire d'un ouvrage recherché et devenu rare.

71. — Les Montagnes, par A. Dupaigne. *Tours*, 1874, in-8, figures, br.

72. — Essai géognostique sur le gisement des roches dans les deux hémisphères, par A. de Humboldt. *Paris*, 1826, in-8, br.

73. — Mémoire historique et physique sur les chutes des pierres tombées sur la surface de la terre, par Bigot de Morogues, *Orléans*, 1812, in-8, br.

74. — Ouvrages de S. Meunier, sur la géologie. 4 vol. in-8, fig. rel. et br.

Lithologie terrestre et comparée, roches, météorites. *Paris*, 1870, in-8, demi-rel. chagr. — Cours élémentaire de géologie appliquée, lithologie pratique. *Paris*, 1872, in-8, fig., demi-rel. mar. bl. — Cours de géologie comparée. *Paris*, 1874, in-8, br. — Le ciel géologique. *Paris*, 1871, in-8, br.

75. — Etude de l'étage kimméridien dans les environs de Montbéliard, et dans le Jura, la France et l'Angleterre, par Charles Contejean. *Paris*, 1859, in-8, pl., br.

76. — Description des Alpes Pennines et Rhétiennes, par T. Bourrit. *Genève*, 1781, 2 tomes en 1 vol. in-8, fig. et carte, demi-rel.

77. — Essai sur la constitution géologique des Pyrénées, par de Charpentier, avec une planche et une grande carte géologique color. *Paris*, 1823, in-8, br.

78. — Voyages au mont Perdu et dans la partie adjacente des Hautes-Pyrénées, par Ramond. *Paris*, 1801, in-8, fig., v. rac., fil. — Mémoires pour servir à l'histoire naturelle des Pyrénées, par Palassou. *Pau*, 1815, in-8, v. rac. — Ens. 2 vol.

79.—Essai de géologie comparée, des Pyrénées, du plateau central et des Vosges, par Bleicher. *Colmar*, 1870, in-8, br.

80. — Description géologique de la partie méridionale de la chaîne des Vosges, par Rozet. *Paris*, 1834, in-8, fig. br. — Tableau minéralogique des roches des Vosges, par Hogard. *Epinal*, 1835, in-8, br.

81. — Histoire naturelle de la montagne de Saint-Pierre de Maestricht, par B. Faujas-Saint-Fond. *Paris*, *Jansen*, an VII, in-4, pap. de Holl., nombr. pl., demi-rel., non rog.

82. — Recherches géologiques dans la partie centrale de la chaîne du Caucase, par E. Favre. *Genève*, 1875, in-4, fig., carte color., demi-rel. toile.

83. — Considérations géolog. et physiques sur la cause du jaillissement des eaux des puits forés ou fontaines artificielles, et recherches sur l'invention de la sonde, par Héricart de Thury. *Paris*, 1829, in-8, planch., demi-rel. chag. viol.

84. — Les eaux minérales considérées dans leurs rapports avec la chimie et la géologie, par H. Lecoq. *Paris*, 1864, in-8, br. —Les eaux minérales du massif central de la France consid. dans leurs rapports avec la chimie et la géologie, par H. Lecoq. *Paris*, 1864, in-8, br. — Ens. 2 vol.

85. — L'Art d'observer en géologie, par H. de La Bêche. *Paris*, 1838, in-8. — Recherches sur la partie théorique de la géologie, par le même. *Paris*, 1838, in-8. —Manuel géologique, par le même. *Paris*, 1833, in-8, cart., av. fig. dans le texte.— Ens. 3 vol. in-8, cart.

86. — Prodrome de géologie, par Alex. Vezian. *Paris*, 1863-67, 3 vol. in-8, fig., br.

87. — Traité élémentaire de géologie, par Deluc. *Paris*, 1809, in-8, br. — Traité élémentaire de minéralogie et de géologie, par A. Baudrimont. *Paris* (*vers* 1840), in-8, fig. color., demi-rel. chagr. n. — Eléments de géologie, par L.-A. Chaubrard. *Paris*, 1838, in-8, fig., br. — Ens. 3 vol.

88. — La Géologie et la Minéralogie dans leurs rapports avec la Théologie naturelle, par Buckland, trad. par Doyère. *Paris*, 1838, 2 vol. in-8, ornés de 69 pl., demi-rel. toile, non rog.

89. —Nouveau cours élémentaire de géologie, par Huot. *Paris*, 1839, 2 vol. et 1 atlas in-8, demi-rel.

90. — Traité élémentaire de géologie, minéralogie et géognosie. (Histoire naturelle inorganique, par G. Barruel.) *Paris*, 1839, in-8, planch., demi-rel. mar. vert.

91. — Cours de géologie, par A. Coquand. *Aix*, 1840, in-8, br. — Traité des roches, par le même. *Paris*, 1857, in-8, br. — Ens. 2 vol.

92. — Dictionnary of geology and mineralogy, by W. Humble. *London*, 1840, in-8, percal. v., non rog. — Advanced text

book of geology, by Dav. Page. *London*, 1867, in-8, rel. en toile, non rog. — Ens. 2 vol.

93. — Manuel géologique, par H. de la Bèche. 2e édit. trad. par Brochant de Villiers. *Paris*, *s. d.*, in-8, fig. dans le texte, br.

94. — Leçons de géologie pratique, par L. Elie de Beaumont. *Paris*, 1845, 2 vol. in-8, cartes, demi-rel. mar. r.

95. — Géologie appliquée aux arts et à l'agriculture, par C. D'Orbigny et A. Gente. *Paris*, 1851, in-8, gr. planche, demi-rel. maroq. v.

96. — Manual of geology, with special reference the American geological history, by J.-D. Dana. *Philadelphia*, 1863, in-8, fig., rel. en toile, non rog.

97. — Géologie et paléontologie, par D'Archiac. *Paris*, 1866, in-8, br.

98. — Précis élémentaire de géologie, par J. D'Omalius D'Halloy. *Bruxelles*, 1868, in-8, fig., demi-rel. v. f.

99. — Eléments de géologie et de paléontologie, par Ch. Contejean. *Paris*, 1874, in-8, fig., percal., br., non rog.

100. — Cartes géologiques, par L. Pillet. *Chambéry*, 1865, br. in-8, ornée de 3 cartes en coul.

101. — Histoire des progrès de la géologie de 1834 à 1845, par le vicomte d'Archiac. *Paris*, 1847, 8 tom. en 9 vol. in-8, planche color., rel en toile.

102. — Rapport sur les progrès de la stratigraphie par Elie de Beaumont. *Paris*, 1869, gr. in-8, pap. vél., avec une carte color., br.

103. — Coup d'œil hist. sur la géologie et sur les travaux d'Elie de Beaumont, par Ch. Sainte-Claire Deville. *Paris*, 1878, in-8, br.

104. — Revue de géologie pour les années 1860 à 1878, par Delesse, Laugel. *Paris*, 1870, en 16 vol. in-8, br.

105. — Bibliothèque physique de la France ou liste de tous les ouvrages, tant imprimés que mss. qui traitent de l'histoire naturelle de ce royaume, par L.-A.-P. Hérissant, publ. par *** (Coquereau). *Paris*, 1771, in-8, v. marbr.

106. — Mémoires pour servir à une description géolog. de la France, rédigés sous la direct. de Brochant de Villiers, par Dufrénoy et Elie de Beaumont. *Paris*, 1830-1838, 4 vol. in-8, avec 24 gravures et 9 cartes color., demi-rel. chagr. Lavall.

107. — Explication de la carte géologique de la France, rédigée par Dufrénoy et Elie de Beaumont. *Paris, Impr. royale*, 1841-1848, 2 vol. in-4, fig., br., plus 2 cartes géolog. de France montées sur toile, et color.

108. — Géologie de la France, par A. Burat. *Paris*, 1874, gr. in-8, fig., br.

109. — La Seine. Le bassin parisien aux âges antéhistoriques, par Belgrand (paléontologie), suivie du catalogue des mollusques terrestres et fluviatiles des environs de Paris, par Bourguignat. *Paris, Impr. imp.*, 1869, 1 vol. in-4 de texte et 2 vol. in-4 de 79 et 10 pl. noires et color., br.

110. — Description géolog. des environs de Paris, par G. Cuvier et A. Brongniart. *Paris*, 1835, 1 vol. in-8, et atlas in-4, cart., non rog.

111. — Carte géologique des environs de Paris, par Ed. Collomb. *Paris*, 1865, carte in-fol. collée sur toile.

112. — Géologie des environs de Paris et énumération des fossiles qui s'y rencontrent, par Stan. Meunier. *Paris*, 1875, in-8, demi-rel. maroq. r., ébarbé.

113. — Essai d'une description géologique du département de Seine-et-Marne, par de Sénarmont. *Paris*, 1844, in-8, br.

114. — Essai sur la topographie géognostique du département de l'Oise par Graves. *Beauvais*, 1847, in-8, demi-rel. v. bleu.

115. — Description physique du département du Cher, et considérat. géolog. sur le mode de formation des terrains météoriques, par Fabre. *Bourges*, 1838, in-8, avec une carte, br.

116. — Description physique du département du Cher. *Bourges*, 1838, in-8, carte, br. — Texte explicatif de la carte géologique du département du Cher, dressée par Boulanger et Bertera. *Paris, Impr. nat.*, 1850, in-8, br.

117. — Description géologique et paléontologique des étages jurassiques supérieurs de la Haute-Marne, par Loriol, Royer et Tombeck. *Paris*, 1872, in-4 avec 26 pl., demi-rel. chagr. bl.

118. — Esquisse géologique de l'arrondissement de Toul, suivie d'un aperçu botanique des environs de cette ville, par Husson. *Toul*, 1848, in-8. — Supplément. In-8 de 24 pag. — Esquisse géologique. Annotations et corrections. In-8 de 32 pag. — Ensemble rel. en 1 vol. avec 3 planches.

119. — Mémoire sur le terrain jurassique du département de la Meurthe, par Guibal. *S. l. n. d.*, in-8, avec 1 planche, br.

120. — Description géologique et minéralogique du département du Bas-Rhin, par A. Daubrée. *Strasbourg*, 1852, in-8, planch. color., demi-rel. v. r.

121. — Etudes sur la formation crétacée des versants sud-ouest et nord-ouest de la France, par le vicomte d'Archiac. *Paris*, 1843. — Coup d'œil sur la géologie de Belgique, par D'Omalius d'Halloy. *Bruxelles*, 1843. — Ens. 2 ouvr. en 1 vol. in-8, planch., demi-rel.

122. — Notice géognostique sur le bassin secondaire compris entre les terrains primitifs du Limousin et ceux intermédiaires de la Vendée, par le baron de Cressac et Manès. *Paris*, 1830, in-8, cart. col., demi-rel. mar. n.

123. — Lettres minéralogiques et géologiques sur les volcans de l'Auvergne, par Lacoste. *Clermont*, 1805, in-8, demi-rel. bas.

124. — Voyage fait en 1787 et 1788 dans la ci-devant Haute et Basse Auvergne, aujourd'hui départements du Mont-Dore, du Cantal et partie de celui de la Haute-Loire, par le cit. Legrand. *Paris, an III*, 3 tom. en 1 vol. in-8, demi-rel.

125. — Observations sur les volcans de l'Auvergne, suiv. de notes sur divers objets, par La Coste, de Plaisance. *Clermont-Ferrand, an XI*, in-8, v. rac.

126. — Notice sur l'Auvergne et la ville de Clermont, par A. Delarbre. *Clermont-Ferrand* (*vers* 1830). — Promenades aux environs de Clermont et du Mont-Dore, ou souvenirs du congrès géolog. de 1833. *Paris*, 1834, etc., 4 ouvr. en 1 vol. in-8, fig., demi-rel. v. ant.

127. — Etude géologique du Velay, par L. Pascal. *Paris*, 1865, in-12, avec 1 carte col. du département de la Haute-Loire, br.

128. — Etudes géologiques sur le Var et le Rhône, pendant les périodes tertiaire et quaternaire, etc., par Le Chambrun de Rosemont. *Paris*, 1873, gr. in-8, planch., br.

129. — Rapport de MM. D'Omalius et Cauchy sur les mémoires qui ont concouru à la question relative à la Constitution géologique du grand duché de Luxembourg. *S. l.*, 1828, in-4, br. — Recherches sur l'âge des grès à combustibles d'Hoganas et des grès à végétaux de Hoer (Suède méridionale), par Hébert. *Paris*, 1869, in-4, br. — Ens. 2 opusc.

130. — L'Ile de Staffa et sa grotte basaltique dessinées et décrites par Panckoucke. *Paris*, 1831, in-fol. avec une carte et 12 pl., demi-rel. bas.

131. — Voyage de la Commission scientifique du Nord en Scandi-

navie, en Laponie et au Spitzberg et aux Féroé pendant les années 1838, 1839 et 1840, sur la corvette *La Recherche*, publ. par F. Gaimard (géologie, minéralogie, métallurgie et chimie, par Durocher et E. Robert). *Paris* (vers 1840), 2 vol. gr. in-8, cart., non rog. — Voyage en Islande et au Groenland, exécuté pend. les années 1835 et 1836, sur la corvette *La Recherche*, dans le but de découvrir les traces de *La Lilloise*, publ. par G. Gaymard (minéralogie et géologie par E. Robert). *Paris* (vers 1840), 2 vol. in-8, br. et 1 atlas en 2 livrais.—Ens. 4 vol. et 2 livrais.

132. — Exploration géologique du Canada, rapport de congrès pendant les années 1853-54-55-56. *Toronto*, 1857, in-8, planch., rel. en toile, non rog.

### B. — MINÉRALOGIE

133. — Géologie appliquée, traité du gisement et de l'exploitation des minéraux utiles, par A. Burat. *Paris*, 1859, 2 vol. in-8, fig., br.

134. — Théorie des gîtes métallifères, appuyée sur la description des principaux types, par A. Burat. *Paris*, 1845, in-8, br.

135. — Classification et caractères minéralogiques des roches homogènes et hétérogènes, par Alex. Brongniart. *Paris*, 1827. — Tableau géologique des roches considérées sous le rapport des terrains qu'elles constituent, par Huot. *Paris*, 1827. — 2 ouv. en 1 vol. in-8, demi-rel. v. ant.

136. — Etudes et expériences synthétiques sur le métamorphisme et sur la formation des roches cristallines, par Daubrée. *Paris*, 1859, in-8, br.

137. — Les Pierres, esquisses minéralogiques, par Simonin, ouvrage illustré de 91 grav. sur bois, de 6 pl. en chromo et de 15 cartes tirées en coul. *Paris*, 1869, gr. in-8, demi-rel. ch. rouge, plats en toile, tr. dor.

138. — Description abrégée du fameux cabinet de M. de Baillou, pour servir à l'hist. natur. des pierres précieuses, métaux, minéraux, etc., par Joannon de S. Laurent. *Luques*, 1746, in-4, rel. parch.

139. — Description méthod. d'une collection de minéraux, par De Romé-Delisle. *Paris*, 1773, in-8, tiré in-4, sur pap. de Holl., front. gravé, demi-rel. maroq. rouge.

140. — Catalogue des huit collections qui composent le musée minéralogique de E. de Drée. *Paris*, 1811, in-4, fig., demi-rel. bas. v.

148. — Catalogue de la collection minéralogique particul. du Roi, par le comte de Bournon. *Paris*, 1817, in-8, cart., n. rog.

149. — Catalogue de la collection minéralogique, géognostique et métallurgique du départ. de la Loire-Inférieure, appartenant à la mairie de Nantes, rec. par F. R. A. Dubuisson. *Nantes*, 1830, in-8, carte, demi-rel., dos et coins de chagr. v., fil.

150. — Les métaux dans l'antiquité, origines religieuses de la métallurgie, de l'orichalque, etc., par J.-P. Rossignol. *Paris*, 1863, in-8, br.

151. — L'écorce terrestre, les minéraux, leur histoire et leurs usages dans les arts et métiers. *Paris*, 1874, gr. in-8, pl. col. et nomb. figures dans le texte, br.

152. — Traité élémentaire de minéralogie, par F. Pisani, précéd. d'une préface, par Des Cloizeaux. *Paris*, 1875, in-8, fig., br. — Minéralogie appliquée, description des minéraux employés dans les industries métallurgiques et manufacturières, par A. Burat. *Paris*, 1864, in-8, fig., demi-rel. — Ens. 2 vol.

153. — Du plomb, de son état dans la nature, de son exploitation, de sa métallurgie et de son emploi dans les arts, par Landrin. *Paris*, 1857, in-12, br.

154. — Le Forgeron républicain, par Boutechoux. *Paris*, 1794, br. — Essai sur la fabrication du fer blanc, par Turgan. *Paris*, 1800, in-8, — Administration des mines, par Lefèvre. *Paris*, 1801, in-8. — Méthode géologique par Mathuon. *Turin*, 1810, in-8. — De la richesse minérale, par Héron de Villefosse. *Paris*, 1811, in-8. — Essai de classification minéralogique des rochers, par Brongniart. *Paris*, 1813, in-8. — Du grisou, et des moyens de préserver les mines, par Gossart. *Mons*, 1818, in-8. — Mémoire sur l'acier, par J.-J. Perret. *Paris*, 1779. — Le tout en 1 vol. in-8, fig., demi-rel.

155. — Minéralogie et pétralogie des environs de Lyon, par M.-A. Drian. *Lyon*, 1849, gr. in-8, demi-rel.

156. — Recueil de documents relat. à l'exploitation des mines métallifères du département de l'Aveyron. *Paris*, 1847, in-8, avec 11 pl. et cartes. — Extraits textuels au recueil de documents. *Paris*, 1847, en 1 vol. gr. in-8, orné de 5 pl. ou cartes, demi-rel. veau fauve.

157. — Etudes des bassins houillers de la Creuse, par Gruner. *Paris*, 1868, in-4, avec fig. dans le texte, br.

158. — **Minéralogie et géologie des provinces de France. 5 vol. in-8 et in-12, rel. et br.**

La nature considérée dans plusieurs de ses opérations ou mémoires sur diverses parties de l'histoire naturelle avec la minéralogie de l'Orléanois, par Defay. *Paris*, 1783, in-8, v. marbr. — Mémoire géolog. sur le bassin d'Amiens, par F.-P. Ravin. *Abbeville*, 1830, in-8, demi-rel. toile, non rog. — Sur la minéralogie et la géologie du département des Hautes-Alpes, par E. Gueymard. *Grenoble*, 1830, in-8, carte, br. — Esquisse géologique du départ. de la Somme, par C.-J. Buteux. *Paris*, 1849. — Géogénie du Cantal, par J.-B. Rames. *Aurillac*, 1873, in-12, br. avec une carte montée sur toile, ajoutée.

159. — **Mémoire sur le gisement du sel gemme dans le département de la Moselle**, par J. Levallois. *Nancy*, 1846, in-8, br. — Le plateau de Thostes et ses mines de fer, notice géologique, par Evrard. *Paris*, 1867, in-8, pl., br.

160. — Explorations minéralogiques dans la Russie d'Europe. Résumé d'observations rec. par Guillemin, av. une grande carte coloriée. *Paris*, 1859, in-8, br.

161. — Des mines d'argent et d'or du Nouveau Monde, par Michel Chevalier. *Paris*, 1846, in-8, demi-rel. v. fauve

162. — A. Raimondi, minéraux du Pérou, catalogue raisonné d'une collection des principaux types minéraux de la République, trad. de l'espagnol par Martinet. *Paris*, 1878, gr. in-8, br.

## 6. — PALÉONTOLOGIE. — CONCHYLIOLOGIE. — L'HOMME PRÉHISTORIQUE. — ZOOLOGIE

163. — **Traité élémentaire de paléontologie, ou histoire naturelle des animaux fossiles**, par J.-J. Pictet. *Genève*, 1845, 4 tom. en 2 vol. in-8, nombr. pl., demi-rel. v. f.

164. — Prodrome de paléontologie stratigraphique universelle des animaux mollusques et rayonnés, par A. D'Orbigny. *Paris*, 1850, 3 vol. in-12, br. (*L'atlas manque.*)

165. — Cours élémentaire de paléontologie et de géologie stratigraphiques, par A. D'Orbigny. *Paris*, 1849, 3 vol. in-12, et 1 atlas in-4, fig., demi-rel., maroq. br., non rog.

166. — Introduction à l'étude de la paléontologie stratigraphique. Cours professé au Muséum d'histoire naturelle par D'Archiac. *Paris*, 1864, 2 vol. in-8, fig. dans le texte, br.

167. — Paléontologie de la France, par D'Archiac. *Paris*, *Imp. imp.*, 1868, 1 v. gr. in-8, pap. vél., br.

168. — Géognosie des terrains tertiaires, ou tableau des princip. animaux invertébrés des terrains marins tertiaires du midi de la France, par Marcel de Serres. *Montpellier*, 1829, in-8, fig., br.

169. — Paléontologie de Maine-et-Loire, avec un relevé des roches, des minéraux et des fossiles, par Millet. *Angers*, 1854, gr. in-8, br.

170. — Trilabites du système silurien du centre de la Bohême, par J. Barrande. *Prague*, 1871, gr. in-8, br. (*Tirage à part.*)

171. — Index testarum et conchyliorum quæ observantur in museo Nic. Gualtieri et methodice distributæ exhibentur tabulis CX. *Florentiæ*, 1742, in-fol., front. et vign. gr., v. marb.

172. — L'Histoire naturelle éclaircie dans une de ses parties, la Conchyliologie, qui traite des coquillages de mer, de rivière et terre, augm. de la zoomorphose, par M... (Dezallier d'Argenville). *Paris*, 1757, 2 parties en 1 vol. in-4, front. par Boucher, gr. par Chedel, nombr. pl., v. marbr., fil., dent.

Bel exemplaire avec les fig. coloriées.

173. — La Conchyliologie ou histoire naturelle des coquilles de mer, d'eau douce, terrestres et fossiles, avec un traité de la zoomorphose, par Dezallier d'Argenville, aug. par De Favanne de Montcervelle. *Paris*, 1780, 2 vol. de texte et 1 vol. de planch., y compris le front. gr. et 1 portr. — Ens. 3 vol. in-4, br., non rog.

174. — Mart. Lister historiæ sive synopsis methodicæ Conchyliorum et tabularum anatomicarum editio altera. *Oxonii, e typograph. Clarendoniano*, 1770, in-fol., nombr. planch., veau fauve, fil., tr. dor. (*Reliure ancienne.*)

Bel exemplaire provenant de la collection du duc de Rivoli, prince d'Essling.

175. — Mémoire sur les Bélemnites, consid. zoologiquement et géologiquement, par Ducrotay de Blainville. *Paris*, 1827, in-4, pap. de Holl., planch., br.

176. — Leçons élément. sur l'hist. natur., par le doct. J.-C. Chenu. (Conchyliologie.) *Paris*, 1847, gr. in-8, planch., demi-rel. mar. n.

177. — Mollusques vivants et fossiles, par Alcide D'Orbigny, conten. 1° une étude générale des mollusques et la monographie complète des céphalopodes acétabulifères. *Paris*, 1855, in-8, demi-chag. plats en toile.

178. — Manuel de conchyliologie, ou histoire naturelle des mollusques vivants et fossiles, par Woodward et Tate, trad. de l'angl. par A. Humbert. *Paris*, 1870, in-8, figures, percal. v., non rog.

179. — L'Homme fossile en Europe, son industrie, ses mœurs, ses œuvres d'art, par Le Hon. *Paris et Bruxelles*, 1867, in-8, avec grav. dans le texte, br.

180. — L'Homme avant l'histoire, étudié d'après les monuments et les costumes retrouvés dans les différ. pays de l'Europe, suivi d'une description comparée des mœurs des sauvages modernes, par Lubbock, trad. par Barbier, avec 156 fig. dans le texte. *Paris*, 1867, gr. in-8, demi-chag. n.

181. — L'Homme primitif, par L. Figuier, ouv. ill. de 39 scènes de la vie de l'homme primitif et 246 figures. *Paris*, 1870, gr. in-8, br.

182. — Epoques antéhistoriques du Poitou. Recherches sur les monuments de l'âge de pierre, par Am. Brouillet. *Poitiers*, 1865, gr. in-8, av. 10 pl., br.

183. — Etudes sur la géologie et paléontologie et l'ancienneté de l'homme dans le département de Lot-et-Garonne, par J.-L. Combes. *Villeneuve-sur-Lot*, 1870, in-8, br.

184. — Les Ages de la pierre, instruments, armes et ornements de la Grande-Bretagne, par J. Evans, trad. de l'angl. par E. Barbier. *Paris*, 1878, in-8, figures, demi-rel. chagr. v., tr. dor.

185. — Fischbuch, das ist ein Kurtze doch vollkomme Beschreybung aller Fischen 88 in dem Meer und sussen Wasseren, Seen, Flussen oder anderen Baechen in Wonung habend, erstlich in latin durch D. Cunr. Gessner beschreben, yetz neuwlich aber durch D. C. Forer in das Teutsch gebracht. (Le livre des poissons, ou description de tous les poissons de mer et d'eau douce, etc., par C. Gaessner, trad. du latin par C. Forer.) *Getruckt zu Zuryck, bey Chr. Froschower*, 1575, in-fol., *nombr. figures s. bois*, vél.

Exemplaire en bon état, sauf une petite déchirure dans la marge des deux derniers feuillets.

186. — Histoire et description du Muséum royal d'histoire naturelle, par Deleuze. *Paris*, 1823, 2 vol. in-8, fig., demi-rel. v. vert.

## III. — CHIMIE. — SCIENCES OCCULTES

187. — Trois traictez de la philosophie naturelle, non imprimez, sçav. : le Secret, livre du philosophe Artéphius, traictant de la transmutation métallique, latin-françois, plus les figures hiéroglyphiques de Nic. Flamel, ainsi qu'il les a mises en la IV[e] arche qu'il a bastie au cimetière des Innocents à Paris; ens. le vray livre du docte Synésius, abbé grec, le tout trad. par P. Arnauld, sieur de la Chevallerie, Poictevin. *Paris, Guillemot,* 1612, pet. in-4, fig. s. bois, vél.

188. — Traité de la chimie, par Ch. Glaser. *Lyon*, 1670, in-12, fig., v. br.

189. — De l'emploi du chalumeau dans les analyses chimiques, et les déterminations minéralogiques, par Berzélius, trad. du suédois, par F. Fresnel. *Paris*, 1821, in-8, planch., demi-rel.

190. — La magie et l'astrologie dans l'antiquité et au moyen âge ou études sur les superstitions payennes qui se sont perpétuées jusqu'à nos jours, par A. Maury. *Paris*, 1860, in-8, demi-rel. chagr. r.

191. — La Physionomie raisonnée, ou secret curieux pour connoître les inclinations de chacun par les règles naturelles, par C. De la Bellière, S. de la Niolle. *Paris*, 1664, pet. in-12, vélin.

192. — Physiologie morale ou l'art de connaître les hommes sur leur physionomie, par Plane. *Paris*, 1819, 2 vol. pet. in-8, ornés de pl. grav., demi-rel. bas. v.

193. — Le Lavater portatif, ou précis de l'art de connaître les hommes par les traits du visage. *Paris*, 1831. — Le Lavater des Dames, ou l'art de connoître les femmes par leur physionomie. *Paris*, 1831. — L'art de juger du caractère des hommes sur leur écriture. *Paris*, 1816. — Ens. 3 ouvr. en 1 vol. in-12 carré, nombr. fig. color., demi-rel. v. v.

194. — La Physique occulte, ou traité de la baguette divinatoire et de son utilité pour la découverte des sources, des trésors cachés, etc., par de Vallemont. *Paris*, 1696. — Lettres qui découvrent l'illusion des philosophes sur la baguette et qui détruisent leurs systèmes. *Paris*, 1696, en 1 vol. pet. in-12, fig.

195. — Histoire et traité des sciences occultes, ou examen des croyances populaires sur les êtres surnaturels, la magie, la sorcellerie, etc., par le comte de Résie. *Paris*, 1857, 2 vol. in-8, br.

## IV. — ARTS ET MÉTIERS. — JOAILLERIE. — BEAUX-ARTS. — MUSIQUE. — GASTRONOMIE. — CHASSE

196. — Histoire des cordonniers et des artistes dont la profession se rattache à la cordonnerie, de l'hist. de la chaussure, par P. Lacroix, A. Duchesne et F. Seré. *Paris*, 1852, gr. in-8, chromolithog. et nombr. figures de blasons et autres, br.

197. — Histoire de la charpenterie et des communautés et confrérie des charpentiers de la France et de la Belgique, par P. Lacroix, E. Bégin et Seré. *Paris*, 1851, gr. in-8, fig., br. — Histoire de la coiffure, de la barbe et des cheveux, par les mêmes. *Paris*, 1851, gr. in-8, fig., br. — Ens. 2 vol.

198. — Histoire des hôtelleries, cabarets, courtilles et des anciennes communautez et confréries d'hôtelliers, de marchands de vins, etc., par Francisque Michel et E. Fournier. *Paris*, 1854, 2 vol. gr. in-8, fig. noires et color., br.

199. — L'Art de voyager dans les airs, ou les ballons, contenant les moyens de faire des globes aérostatiques, suiv. la méthode de MM. de Montgolfier et les procédés de MM. Charles et Robert. *Paris*, 1784, in-8, fig., v. m.

200. — Œuvres complètes de Bernard Palissy, publiées par P.-A. Cap. *Paris*, 1844, in-12, demi-rel. chagr. rouge. — Etudes sur la vie et les travaux du même, par L. Audiat. *Paris*, 1868, in-12, br. — Ens. 2 vol.

201. — Paradoxes ou traittez philosophiques des pierres et pierreries, contre l'opinion vulgaire, etc., par Estienne de Clave. *Paris*, 1635, pet. in-8, fig., v. f. (*Reliure ancienne.*)

202. — Le parfaict joaillier, ou histoire des pierreries, leur naissance, juste prix, moyen de les cognoistre, et se garder des contrefaites, par A. Boëce de Boot, enrichi d'annotations par A. Toll. *Lyon*, 1644, pet. in-8, fig., v. gr.

203. — Des pierres précieuses et des pierres fines avec les moyens de les connoître et de les évaluer, par Dutens. *Florence* (1776), in-8, v. rac., fil.

204. — Des pierres précieuses et des pierres fines, avec les moyens de les connoître et de les évaluer, par Dutens. *Paris*, *Didot*, 1776, in-18, mar. v., fil., tr. dor. (*Reliure ancienne.*)

205. — Traité des pierres précieuses, des porphyres, granits, marbres, albâtres, etc., propres à recevoir le poli et à orner les monuments publics et les édifices particuliers, par

Pr. Brard. *Paris*, 1808, 2 part. en 1 vol. in-8, fig., demi-rel. v. f. (*Mouillure.*)

206. — Les pierres précieuses et les principaux ornements, par J. Rambosson. *Paris*, 1870, in-8, 1 chromolith., fig. s. bois, demi-rel. chagr. v., tr. dor.

207. — Traité scientifique de l'art du lapidaire, avec planches, dessins, ustensiles et outils relatifs à cet art, par Chriten. *Paris*, 1869, in-12, br.

208. — Catalogue raisonné de toutes les estampes qui forment l'œuvre d'Israël Silvestre, par L. Faucheux. *Paris*, 1857, 1 vol. — Israël Silvestre et ses descendants, par E. de Silvestre. *Paris*, 1869, portr. 1 vol. — Ens. 2 vol. in-8, demi-rel. toile.

209. — Revue universelle des arts, publiée par Paul Lacroix, collection depuis l'origine, en avril 1855, jusqu'à juin 1865. In-8, en livraisons.

Manquent décembre 1861, avril, novembre et décembre 1863; mai et août 1864.

210. — Musée des monuments français, ou description historique et chronologique des statues, bas-reliefs et tombeaux des hommes et des femmes célèbres, par A. Lenoir. *Paris*, 1800-1806, 5 vol. in-8. — Histoire de la peinture sur verre, et description des vitraux anciens et modernes, par le même. *Paris*, 1803, in-8. — Ens. 6 vol. in-8, ornés de nombr. fig. gravées, demi-rel.

211. — Recherches historiques sur les enseignes des maisons particulières, par De la Quérière. *Paris et Rouen*, 1852, in-8, fig. s. bois, br.

212. — Portrait d'Alex. Dumas, par Devéria, *lith. de C. Motte*, in-fol. sur chine monté. — Portrait du même, en pied, par Devéria. *Lith. de Ch. Motte*, in-fol. sur chine monté. (*Avec cet envoi : A mon bon camarade Brunswick, Alex. Dumas*), etc. — Ens. 3 pièces.

213. — Recueil d'édits, arrêts du conseil du Roi, lettres patentes, mémoires et arrêts du Parlement, etc., en faveur des musiciens du royaume. *Paris*, 1774, in-8, veau fauve, fil., tr. dor.

214. — La Musique mise à la portée de tout le monde, par J.-J. Fétis. *Paris*, 1847, in-8, br.

215. — Recueil factice de dissertations rares et curieuses de Boettiger. — 4 opusc. en 1 vol. in-8, cart.

Carte ou menu d'un repas de l'ancienne Rome, dissertation de Boettiger, trad. de l'allem. par J.-J. de Bast. *Paris*, 1801. — Un repas des

Saturnales, scène du carnaval de l'ancienne Rome, dissertation de Boettiger, trad. de l'allem. par le même. *Paris*, 1801. — Sur les souliers échasses des anciennes Grecques, dissertation de Boettiger, trad. par de Bast. *Paris*, 1801, fig. — Sur les sacs appelés ridicules et sur les poches (par le même), trad. par de Bast. *Paris*, 1801.

216. — Manuel de l'amateur d'huîtres, par Alex. Martin. *Paris*, 1828, in-18, fig. de Henri Monnier, color. — Manuel de l'amateur de marrons et de châtaignes, par L. Clerc. *Paris*, 1828, in-18, fig. de H. Monnier. — Ens. 2 vol. br.

217. — Le Sport à Paris, par E. Chapus. *Paris*, 1854, in-12, br.

## BELLES-LETTRES

218. — Discours funèbre sur le trépas de Nicolas Lefebvre conseiller et percepteur de Louis XIII, par un religieux feuillant son ami. *Paris*, 1612, pet. in-8, cart.

219. — Oraison funèbre de Me Nicolas Cornet, grand maître du collége de Navarre, prononcée dans la chapelle du collège où il est inhumé, le 27 janvier 1663, par Mess. J.-B. Bossuet, évêque de Meaux, conseiller du Roi en ses conseils, cy-devant précepteur de Monseigneur le Dauphin. *Amsterdam, H. Wetstein*, 1698, pet. in-8, cart.

Première et seule édition de cette oraison funèbre. Bossuet ne l'a pas fait imprimer. Elle a été publiée sans son aveu, par Charles-François Cornet, sr de Coupel, Saint-Marc, Graville et autres lieux, conseiller, avocat du Roi au bailliage et siège présidial d'Amiens, neveu du défunt, qui l'a fait tirer à petit nombre d'exemplaires, pour la famille et pour la distribuer à des amis. Cette circonstance explique l'extrême rareté du livre. La dédicace à Bossuet, qui manque la plupart du temps et a été ajoutée après coup, se trouve dans cet exemplaire. — Cet exemplaire est assez grand de marges quoiqu'il ne mesure que 149 millim. 1/2. — L'exemplaire de la collection Rochebilière qui a été adjugé au chiffre de 1900 fr. l'an dernier, mesurait 158 millim. — Pour plus de détails, voir le catalogue Rochebilière. (No 217.)

220. — Trésor de recherches et antiquitez gauloises et françoises, enrichi de beaucoup d'origines, épitaphes et autres choses rares, comme aussi de beaucoup de mots de la langue thyoise ou theuth franque, par P. Borel. *Paris*, 1655, pet. in-4, v. gr.

Quelques annotations sur les marges. Légère mouillure.

221. — Essai philosoph. sur la formation de la langue française, par Edelestand du Méril. *Paris*, 1852, in-8, br. (*Cachet sur le titre.*)

222. — Des variations du langage français depuis le XIIe siècle, par F. Génin. *Paris*, 1845, in-8, demi-rel. toile.

223. — Dictionnaire du bas-langage, ou des manières de parler

usitées parmi le peuple (par D'Hautel). *Paris*, 1808, 2 vol. in-8, bas. marbr.

Avec un grand nombre de notes manuscrites sur les marges.

224. — Observations sur la prononciation et le langage rustiques des environs de Paris, par Emile Agnel. *Paris*, 1855, in-8, cart., non rog.

Exemplaire interfolié, avec additions manuscrites curieuses.

225. — Etude sur le langage populaire ou patois de Paris et de sa banlieue, par Ch. Nisard. *Paris*, 1872, in-8, br.

226. — Charles d'Orléans. — 2 vol. et 1 opusc. in-8, portr. br.

Les Poésies du duc Charles d'Orléans, publ. par A. Champollion-Figeac. *Paris*, 1842, in-8, portr. dess. et grav. par Gaucher ajouté, br. — Note additionnelle de A. Champollion-Figeac à son édition des poésies du duc Charles d'Orléans. 1842, in-8, br. — Etude sur la vie et les poésies de Charles d'Orléans, par Constant Beaufils. *Paris*, 1861, 2 vol. in-8, br.

227. — Correspondance de *** (Jean-Félicissime Adry, de l'Oratoire), avec *** (le cardinal de Brienne), au sujet d'une nouvelle édition des fables de *** (La Fontaine). Années 1777, 1778, 1779, 1780, 1781, 1782, 1783, 1784. In-12, vél. vert.

Intéressant Manuscrit du P. Adry, savant oratorien et bibliophile. Ces lettres, datées de Troyes et du château de Brienne, sont fort intéressantes. Ce sont des recherches sur les sources auxquelles La Fontaine aurait puisé le sujet de ses fables; et la collation de ces fables avec les anciens auteurs. Il est souvent question de *Grosley*, de Troyes, dans ces lettres.

228. — Etude sur La Fontaine ou notes et excursions littér. sur ses fables, précéd. de son éloge par Gaillard. *Paris*, 1812, in-8, fig., demi-rel. v. ant., fil. — Œuvres inédites de J. de La Fontaine avec div. pièces en vers et en prose qui lui ont été attribuées, publ. par P. Lacroix. Paris, 1863, in-8, br.

229. — Poésies sur la constitution *Unigenitus*, recueillies par le chevalier de G***, officier au régiment de Champagne. *Villefranche*, 1724, 2 v. in-8, frontisp. grav., br., *non rognés*.

230. — Nouveau recueil, cont. tous les airs des chansons de Béranger, avec accompagnement de piano ou guitare, par Romagnesi, Panseron, Wilhem, De Beauplan, Brugnière, etc. *Paris*, *Savaresse* (1835), in-8, portr. par Julien, musique notée, br., couv. impr.

231. — Hist. de Mad. Henriette d'Angleterre, par la comtesse de Lafayette. *Amst.*, *J.-F. Bernard*, 1742, in-12, v. f. (*Reliure ancienne.*)

232. — Mémoires de Mad. de Warens et de Claude Anet,

pour servir de suite aux confessions de J.-J. Rousseau. *Chambéry et Paris*, 1786 — Mémoires de Sultan-Faithful. *Au Abans et Paris*, 1787. — Ens. 2 ouvr. en 1 vol. in-8, portr. de Louise de Warens d'après Bastoni, grav. par Lebeau, v. gr.

233. — Notre-Dame de Paris, par V. Hugo. *Paris*, *E. Renduel*, 1836, in-8, front. gr., figures de Raffet, L. Boulanger, T. Johannot, etc., chagr. n., tr. dor.

Édition rare et recherchée.

234. — Les Grotesques, fragments de la vie nomade, recueillis par un archéologue, petit-fils de Turlupin. *Paris*, 1838, in-12, avec 10 gravures sur bois, demi-rel.

235. — Le Mirouer du Bibliophile parisien où se voyent au vray le naturel, les ruses et les joyeulz esbattements des fureteurs de vieilz livres (par A. Bonnardot). Paris, 1848, in-16, br.

Le contenu de ce livre ne répond point du tout à son titre, c'est un petit roman, où les livres y ont la moindre part. Néanmoins, comme le volume a été tiré à très petit nombre, il est devenu rare et est recherché.

236. — Les Cours galantes, par G. Desnoiresterres. *Paris*, 1860-1864, 4 vol. in-12, br.

L'Hôtel de Bouillon, la Folie-Rambouillet, le château d'Anet, le palais du Temple, Roissy, l'hôtel de Mazarin, Chantilly, le palais Mancini, la cour Zell, le château de Clagny, etc., etc.

237. — Pensées sur les femmes et le mariage, par un vieux militaire. *Kehl*, 1782, 3 vol. in-12, front. gr., br., non rog.

238. — Observations sur les femmes, par le docteur Ch. Dunne. *Paris*, 1818, in-8, avec une belle fig., br.

239. — Les belles femmes de Paris et de la province, par des hommes de lettres et des hommes du monde (par de Balzac, Th. Gautier, Gérard de Nerval, V. Hugo, J. Janin, etc.). *Paris*, 1839-40, 2 part. ou séries. — Lettres aux belles femmes de Paris et de la province, par les mêmes. *Paris*, 1840, 3 part. en 2 vol. in-8, front. gr., nombr. portraits sur chine, demi-rel. v. r.

Quelques taches de rousseur.

240. — Cancans politiques et populaires (par Bérard). *Paris*, 1831-1832, 38 num. en 1 vol. in-8, portr., br.

241. — Petit dictionnaire comique et anecdotique des enseignes de Paris par un batteur de pavés (attribué à H. de Balzac le romancier). *Paris*, *imprimerie de H. Balzac*, 1826, in-32, demi-rel., dos et coins de mar, br., doré en tête, non rogné (les coins de la marge du haut des deux prem. feuillets usés).

— Biographie des dames de la cour et du faubourg Saint-Germain, par un valet de chambre congédié. *Paris*, 1826, in-24, demi-rel. — Ens. 2 vol.

242. — La Rue, par Jules Vallès. *Paris*, 1866, in-12, br.

243. — Almanach perpétuel pronosticatif, proverbial et gaulois, d'après les observations de la docte antiquité, utile aux savans, aux gens de lettres et intéressant pour la santé (par le P. Daire, Célestin). *Paris*, 1774, pet. in-12, v. porphyre, fil.

244. — Discours sur le proverbe : 99 moutons et un Champenois font 100 bêtes, par Herluison. *Paris*, 1810. — Polyanthea archéologique, Monologie du mois d'Avril (poissons d'avril). *Paris*, 1843. — Histoire des œufs (œufs de Pâques). *Paris*, 1844. — De l'usage de saluer ceux qui éternuent et de leur adresser des souhaits. *Paris*, 1844. — Ens. 4 broch. in-8.

245. — Dictionnaire étymolog., hist. et anecdotique des proverbes et des locutions proverbiales de la langue française, etc., par P. M. Quitard. *Paris*, 1842. — Etudes histor., littéraires et morales sur les proverbes français et le langage proverbial, par Quitard. *Paris*, 1860. — Ens. 2 vol. in-8, br.

246. — Lettres inédites de J. Racine et de L. Racine, pub. par l'abbé C. De La Roque. *Paris*, 1862, in-8, demi-rel. chagr. bleu.

247. — Lettres inédites de Voltaire, rec. par M. de Cayrol, préc. d'une préface de Saint-Marc Girardin. *Paris*, 1857, 2 vol. in-8, br. — Voltaire à Ferney; sa correspondance avec la duchesse de Saxe-Gotha et autres lettres recueillies par F. Baroux. *Paris*, 1865, in-8, br. — Ens. 2 vol.

248. — Correspondance de Béranger, publ. par P. Boiteau. *Paris*, 1860, 4 vol. gr. in-8, br.

249. — Anas. 7 vol. in-12, rel.

Prima Scaligerana, cum præfatione T. Fabri. *Ultrajecti, ap. P. Elzevirium*, 1670, in-12, v. br. — Menagiana, ou les bons mots de Ménage. *Paris*, 1694, in-12, v. — Saint-Evremoniana. *Rouen* et *Paris*, 1710, in-12, portr., v. br. — Ducatiana ou remarques de Le Duchat sur divers sujets d'histoire, etc., rec. par F. (Formey.) *Amst.*, 1738, 2 vol. in-12, front. gr., v. — Longuerana, ou recueil de pensées et de discours de L. du Four de Longuerue. *Berlin*, 1759, 2 tom. en 1 vol. — Recueil de pièces intéressantes, pour servir à l'histoire de France, trouvées dans les papiers de l'abbé de Longuerue. *Genève*, 1769, 1 vol. Ens. 2 vol. in-12, v. m.

250. — Anas. 12 vol. in-12 et pet. in-12, vél. et br.

Naudœana et Patiniana. *Amst.*, 1703. — Perroniana et Thuana. *Coloniæ* 1691. — Sorberiana. — Gasconiana. *Amst.*, 1708. — Bièvriana ou bons mots de M. de Bièvre. *Paris*, *an* VIII. — Voltairiana, par Cousin d'Avallon

*Paris*, 1819. — Segraisiana. *La Haye*, 1722. — Menagiana. *Paris*, 1693. — Gregoireana, par Cousin d'Avallon. *Paris*, 1821. — Anti-Menagiana (par Bernier, de Blois). *Paris*, 1693. (*Exemplaire avec notes du P. Adry sur les gardes.*) — Omniana ou extrait de la société des Gobe-Mouches, par C.-A. Moucheron. *Paris*, 1708. — Etc.

251. — Huetiana, ou pensées diverses de M. Huet, évêque d'Avranches. *Paris*, 1722, in-12, br.

252. — Mélanges d'histoire et de littérature, rec. par de Vigneul-Merville (Dom Bonaventure d'Argonne, chartreux). *Rouen*, 1699, in-12, v. br.

Exemplaire d'Eusèbe Renaudot. Les marges sont en partie chargées de curieuses notes manuscrites, de la main de ce savant. Le volume a ensuite appartenu à M. Walckenaer.

253. — Variétés historiques, physiques et littéraires, ou recherches d'un sçavant, cont. plusieurs pièces curieuses et intéressantes (par Boucher d'Argis). *Paris*, 1752, 4 tom. en 3 vol. in-12, v. marbr.

254. — Essais sur divers sujets de littérature et de morale, par l'abbé Trublet. *Paris*, 1754, 2 vol. in-12, br.

Cet exemplaire a 27 pages d'ANNOTATIONS MANUSCRITES DE LA MARQUISE DE CRÉQUI intercalées dans le texte. La note manuscrite suivante, inscrite sur le faux titre, nous donne les détails suivants : « Cet ouvrage, annoté de la main de la marquise de Créqui, née Froullay, m'a été donné par elle de son vivant. Cette dame, si justement célèbre par son esprit et ses vertus, a été depuis sa mort indignement calomniée par un compilateur qui a osé publier, sous son nom, de prétendus souvenirs en 7 gros volumes, dont elle n'a jamais écrit une ligne. — Louise Braxer de Saint-Léon. »

255. — Récréations littéraires ou anecdotes et remarques sur différ. sujets, rec. par C.-R. (Cizeron-Rival). *Paris et Lyon*, 1765, in-12, br., non rog. — Mémoires histor. et littér. de l'abbé Goujet, dans lesq. on trouve une liste de ses ouvrages (publ. par l'abbé de Barral). *La Haye*, 1767, in-12, v. marbr.

256. — Fragments littéraires, par V. Cousin. *Paris*, 1843, in-8, demi-rel. v. f.

256 *bis*. — Ouvrages divers de Ed. Fournier. 8 vol. in-12, fig., br.

Corneille à la butte Saint-Roch. *Paris*, 1862, in-12, fig., br. — Histoire du Pont-Neuf. *Paris*, 1862, 2 vol. in-12, photogr., fig. de Martinet ajoutée, br. — Enigmes des rues de Paris. *Paris*, 1860, in-12, br. — Chroniques et légendes des rues de Paris. *Paris*, 1864, in-12, br. — L'esprit dans l'histoire. *Paris*, 1867, in-12, br. — Histoire de la butte des Moulins. *Paris*, 1877, in-12, plan, br. — Paris-Capitale. *Paris*, 1881, in-12, portr., br.

## HISTOIRE LITTÉRAIRE. — BIBLIOGRAPHIE

257. — Louis et Charles, ducs d'Orléans, leur influence sur les arts, la littérature et l'esprit de leur siècle, par A. Champollion-Figeac. *Paris*, 1844, 3 part. en 1 vol. in-8, figures, demi-rel., dos et coins de v. r.

258. — Relation cont. l'histoire de l'Académie française (par Pelisson). *Paris*, 1672, in-12, cuir de Russie.

259. — Le Parnasse françois, par Titon du Tillet. *Paris*, 1732, 2 part. en 1 vol. in-fol., front. gr. par Tardieu, nombr. portr. gr. par Desrochers, Petit, etc., v. marbr., fil.

Description du Parnasse françois exécuté en bronze à la gloire de la France et de Louis le Grand, et à la mémoire perpétuelle des illustres poëtes et des fameux musiciens françois, par le même, suivi de diverses pièces en prose et en vers au sujet de ce monument. *Paris*, 1760, 3 part. en 1 vol. in-fol., front. gr., nombr. port. gr. par Desrochers, etc. — Ens. 3 vol.

260. — Les Muses en France ou histoire chronolog. de l'origine, du progrès et de l'établissement des Belles-Lettres et des Beaux-Arts dans la France, par Le Fèvre, prêtre de Paris. *Paris*, 1750, pet. in-12, v. marbr.

On a ajouté à cet exemplaire une suite manuscrite intitulée : *Supplément ou additions pour l'intelligence de plusieurs endroits des Muses en France.*

261. — Projet utile pour le progrès de la littérature (par J.-J. Du Port Du Tertre). *S. l.*, 1756, in-12, couv. en pap.

Exemplaire de Jamet de Lunéville, avec des notes de sa main.

262. — Etudes sur les poètes dans leurs relations avec les cours, et par extension, sur les bouffons, les nains, les abbés, etc., par Montalant-Bougleux. *Versailles*, 1854-58, 2 vol. in-8, br.

263. — Recueil de pièces en un vol. in-8, demi-rel.

De Euripidis vita et fabulis scripsit J. Lapaume. *Lutetiæ Parisien.* 1849. — Notice sur les aïeux de Jacq.-Bén. Bossuet et sa patrie d'origine, par Cl.-Xav. Girault. *Dijon*, 1808. — Recherches sur les époques de la naissance et de la mort de J.-Fr. Regnard, par Beffara. *Paris*, 1823. — Notice biograph. et littér. sur Roquefort, par Martonne. *Paris*, 1844. — Notice sur M. de Caumont, par Ch. Richelet. *Paris*, 1853. — Notice sur la vie et les ouvrages de Quinault, par Crapelet. *Paris*, 1824. — Etc., etc.

264. — Eloges des hommes illustres qui, depuis un siècle, ont fleury en France dans la profession des lettres, comp. en latin, par Scévole de Sainte-Marthe, et mis en franç. par G. Colletet. *Paris*, 1644, pet. in-4, mar. r., fil., dent. (*Reliure ancienne avec armoiries.*)

265. — Histoire de la vie et des ouvrages de La Fontaine, par Walckenaer. *Paris*, 1824, in-8, portr. et fac-sim., demi-rel.

266. — Vie de Gresset, par L. D. (Daire). *Paris*, 1779, in-12, cart.

267. — Lettres sur les écrivains français, par Van Engelgom, de Bruxelles (pseudonyme de Jules Lecomte). *Bruxelles*, 1837, pet. in-18, br., non rogné.

« Ce volume, rempli de personnalités, a provoqué des polémiques violentes. — Il est devenu très rare parce que l'auteur lui-même en a supprimé les exemplaires... » (*Extrait d'une note de M. Chauveau.*)

268. — Bibliothèque des autheurs qui ont escrit l'histoire et topographie de la France, par André du Chesne. *Paris*, 1627, in-8, vél.

Exemplaire de l'avocat du XVIIe siècle, *Brodeau*, avec de nombreuses annotations de sa main, qui complètent l'ouvrage de Duchesne.

269. — L'origine de l'Imprimerie de Paris, dissertation hist. et crit., par A. Chevillier. *Paris*, 1694, in-4, fig. et fac-similé ajoutés, v. gr.

270. — Bibliothèque historique et critique des auteurs de la congrégation de St Maur, par Dom Le Cerf. *La Haye*, 1726, in-12, br. en cart., non rogné. — Histoire de la Constitution *Unigenitus* en ce qui regarde la Congrégation de St-Maur. *Utrecht*, 1736, in-12, br. — Ens. 2 vol.

271. — Dictionnaire des livres jansénistes ou qui favorisent le Jansénisme (par le P. D. de Colonia). *Anvers*, 1755, 4 vol. in-12, v. marbr.

272. — Catalogue des livres de la bibliothèque des ci-devant soi-disans Jésuites du collège de Clermont. *Paris*, 1764, in-8, v. marbr.

Avec les prix de vente.

273. — Réponse à une incroyable attaque de la Bibliothèque nationale touch. une lettre de Mich. de Montaigne, par Feuillet de Conches. *Paris*, 1851. — Réponse de la Bibliothèque nationale à Feuillet de Conches, par Naudet. *Paris*, 1851. — 2 opusc. dont le premier en pap. de Holl., en 1 vol. gr. in-8, fac-similé, demi-rel. mar. r.

On a ajouté une lettre autographe de M. Feuillet de Conches.

274. — Bulletin de l'Autographophile, conten. une liste d'autographes à vendre ou à échanger, un compte rendu des ventes publiques, des fac-similés d'écritures rares, etc..., etc..., publ. par P.-Jul. Fontaine. *Paris*, 1837. 5 nos formant ensemble 96 pag. in 8, br.

Tout ce qui a paru.

275. — Annuaire du Bibliophile, du Bibliothécaire et de l'Archiviste, publ. par L. Lacour. *Paris*, 1860-63, 4 années ou vol. in-16, pap. vergé, br.

276. — Notice sur l'ancienne imprimerie de Trévoux, par C. Guigne. *Lyon*, *Vingtrinier*, *s. d.*, broch. in-8.

Tiré à quelques exemplaires seulement. — Rare.

## HISTOIRE

### I. — HISTOIRE UNIVERSELLE. — GÉOGRAPHIE DE LA FRANCE. — HISTOIRE DE FRANCE

277. — Essai chronolog. sur les hivers les plus rigoureux depuis 396 ans av. J.-C. jusqu'en 1820, suivi de quelques recherches sur les effets les plus singuliers de la foudre, par G. P. (G. Peignot). *Paris*, 1821, in-8, demi-rel. v.

On a ajouté à cet exemplaire une belle lettre autographe de Peignot.

278. — Recherches sur le lieu de la bataille d'Attila en 451, par Peigné-Delacourt. *Paris*, 1860, in-4, carte et pl. chromolithographiques, br.

279. — Topographia Galliæ, sive descriptio et delineatio famosiss. locorum in regno Galliæ, per Mart. Zeillerum. *Francofurti*, *cura et impend. C. Meriani*, 1655-61, 13 part. en 4 vol. in-fol., front. gr., nombr. plans, vues de villes, châteaux, forteresses, etc., v. br.

280. — Les délices de la France, ou description des provinces et villes capitales d'icelle, comme aussi la description des châteaux et maisons royalles (par Savinien d'Alquier). *Leyde*, 1685, pet. in-12, carte, front. gr., nombr. plans et vues de villes de France, parmi lesquels le plan de Paris, v.

281. — Les forêts de la France dans l'antiquité et au moyen âge, nouveaux essais sur leur topographie, par A. Maury. *Paris*, 1856, in-4, cartes, demi-rel. chagr. r.

282. — Histoire des grandes forêts de la Gaule et de l'ancienne France, par Alfr. Maury. *Paris*, 1850, in-8, br.

283. — Les forêts de la Gaule et de l'ancienne France, aperçu sur leur histoire, leur topographie et la législation qui les a régies, suivi d'un tableau des forêts, par Alf. Maury. *Paris*, 1867, in-8, br.

284. — La Seine et ses bords, par Ch. Nodier, ornée de 4 cartes et de 46 vign., par Marville et Foussereau, publ. par Mure de Pelanne. *Paris*, 1836, in-8, demi-rel. chagr. v.

285. — Les antiquitez, fondations et singularitez des plus célèbres villes, chasteaux et places remarquables du royaume de France, avec les choses plus mémorables advenues en iceluy (par Fr. Desrues). *Coustances, par J. Le Cartel, imprimeur et libraire du Roy au bailliage de Costentin*, 1608, in-16, titre gr. par L. Gaultier, v. br.

Un des premiers livres imprimés à Coutances. Exemplaire court de marges.

286. — Mémoires intéressans pour servir à l'histoire de France, ou tableau historique, chronolog., pittoresque, ecclésiast., civil et militaire des maisons royales, châteaux et parcs des rois de France, par Poncet de La Grave, citoyen de Calais. *Paris*, 1788, 4 vol. in-12, portr., figures, cart.

287. — Coup d'œil général sur la France, par Brion, pour servir d'introd. au tableau analytique et géographique de ce royaume, dressé par différents géographes, mis au jour par le S. Desnos. *Paris*, 1765, 2 part. en 1 vol. in-4, front. gr., nombr. cartes color., demi-rel.

Ce recueil contient les deux ouvrages suivants : Tableau analyt. de la France, dressé relativement au Commerce et aux Finances. *Paris, chez l'auteur*, 1764. — L'Indicateur fidèle ou guide des voyageurs qui enseigne toutes les routes royales et particulières de la France, accomp. d'un itinéraire instructif dressé par le S. Michel. *Paris*, 1765.

288. — L'histoire des François, de S. Grégoire, évesque de Tours, avec le supplément de Frédégaire, écrit par les ordres de Childebrand, de la trad. de M. de Marolles, abbé de Villeloin. *Paris*, 1668, 2 vol. pet. in-8, portr. de Louis XIV par Edelinck, v. marbr.

On a ajouté à cet exemplaire un ancien portrait de Michel de Marolles, le représentant à l'âge de 57 ans.

289. — Les antiquitez et recherches de la grandeur et majesté des roys de France, des habillements royaux et cérémonies gardées tant aux sacres, couronnements, entrées et lits de justice, et funérailles de leurs majestez, etc. (par Dubreuil). *Paris*, 1660, pet. in-8, front. gr., v. marbr.

290. — Histoire de France. — 3 vol. in-12, rel. et br.

Dissertation dans laquelle on recherche depuis quel temps le nom de France a été en usage pour désigner une portion des Gaules, par l'abbé Le Beuf. *Paris*, 1740, in-12, couv. en pap. — Les mœurs et les coutumes des François dans les premiers temps de la monarchie, par l'abbé Legendre. *Paris*, 1753, in-12, demi-rel. v. fauve. — Recherches histor. sur les Fous des rois de France, par A. Canel. *Paris*, 1873, in-12, br.

291. — Mémoires pour servir à l'histoire de France et de Bourgogne, cont. un journal de Paris, sous les règnes de Charles VI et de Charles VII, l'histoire du meurtre de Jean Sans Peur,

les états des maisons et officiers des ducs de Bourgogne, etc. (rec. par L.-J. La Barre de Beaumarchais). *Paris*, 1729, in-4, v. gr., fil.

292 — Recueil diligent et profitable auquel sont contenuz les choses plus notables à remarquer de toute l'histoire de J. Froissart, mis en un abrégé et ill. de plus. annotat. par Franç. de Belleforest, Comingeois. *Paris*, 1572, pet. in-12, bas. marb., fil.

293. — Jeanne d'Arc. — 5 vol. in-8, rel. et br.

Jeanne d'Arc, par Chaussard. *Orléans*, 1806, 2 tom. avec fig. au trait. — Eloge histor. de Jeanne d'Arc, suivi de notes avec les pièces justificatives de son procès, etc., par Guilbert. *Rouen, an XI*, 1 vol. — Jeanne d'Arc ou coup d'œil sur les révolutions de France au temps de Charles VI et Charles VII, par Berriat Saint-Prix. *Paris*, 1817, 1 vol. — Les deux procès de condamnation, les enquêtes et la sentence de réhabilitation de Jeanne d'Arc par O'Reilly. *Paris*, 1868, 2 vol.

294. — Louis XII et François I^er^, ou mémoires pour servir à une nouvelle histoire de leur règne, suiv. d'appendices compr. une discussion concern. la réunion de la Bretagne à la France, par P.-L. Rœderer. *Paris*, 1825, 3 vol. in-8, demi-rel., dos et coins de mar. viol., fil., tête dor., non rog. (*Vogel.*)

295. — Journal des choses mémorables advenues durant tout le règne de Henry III, roy de France et de Pologne (par P. de l'Estoile). *S. l.*, 1621, pet. in-4, vél.

Exemplaire couvert de notes et additions d'une écriture très fine et très nette. Cette écriture ressemble à celle de La Monnoye ou plutôt à celle de Claude Du Puy.

296. — Ligue. — 4 pièces, pet. in-8, couv. en pap.

Conférences chrestiennes de quatre docteurs théologiens et trois fameux advocats sur le faict de la Ligue, faite en France, au nom de Charles, card. de Bourbon, cont. response au libelle intit. : Le Salutaire, publié par ceux de la dite Ligue. 1586. — Discours sur les causes qui ont meu justement les François de prendre les armes contre Henry de Valois, trad. de latin en franç. *Paris*, 1589. — Déclaration du Roy, sur l'autre précédente du XXVII^e jour de déc. dernier, pour rappeler tous les subjets à sa grâce et clémence. *Paris*, 1594. — Arrest du 30 mars 1594, sur ce qui s'est passé durant les présents troubles cont. la révocation de ce qui a esté faict au préjudice de l'auctorité du Roy. *Paris*, 1594.

297. — Lettres autographes et inédites de Henry IV. *Paris* (*vers* 1820), in-4, fac-similé d'autograph. et port. par Gérard, lithogr. par De Lasteyrie, cart.

298. — Galerie philosophique du XVI^e siècle, par De Mayer. *Londres*, 1783, 3 vol. in-8, cart.

Ouvrage peu commun. Le III^e volume manque souvent.

299. — Mémoires pour servir à l'histoire de France, conten. ce qui s'est passé de plus remarquable dans ce roiaume dep. 1515 jusqu'en 1611 (par P. de l'Etoile). *Cologne et Bruxelles*, 1719, 2 vol. pet. in-8, front. et 32 portr. grav. p. Harrewyn, v., fil.

300. — Le testament et dernière volonté de Conchini de Conchino, jadis prétendu mareschal de France; apporté en ce monde par un de ses gentilshommes, qui fut tué auprès de Nanterre, lequel s'adresse au villageois qui le tua, plus un discours de sa rencontre avec Ravaillac en forme de dialogue. *Paris*, 1617, plaquette pet. in-8, avec une fig. s. bois, demi-rel.

301. — Pièces du procès de Henri de Talleyrand, comte de Chalais, décapité en 1626 (publ. par De La Borde). *Londres*, 1781. — Lettre de Marion Delorme aux auteurs du *Journal de Paris. Londres*, 1780. — Ens. 2 vol. en 1 vol. in-12, portraits dess. par Dugoure, et grav. par Droyer, etc., demi-rel.

302. — Histoire chronologique de plusieurs grands capitaines, princes, seigneurs, magistrats, officiers de la couronne et autres hommes illustres qui ont paru en France depuis 175 ans jusques à présent, sous les règnes des roys Louys XI, Charles VIII, Louys XII, François Ier, Henry II, François II, Charles IX, Henry III et Henry IV et Louys XIII, ou se void les vieilles et anciennes alliances entre la France et l'Escosse, l'institution de la Garde Escossoise, et leurs privilèges (par Cl. Malingre). *Paris*, 1617, pet. in-8, v. br., fil., milieu orné.

303. — Mazarinades. 12 pièces in-4, couv. en pap.

Récit véritable de tout ce qui s'est passé à l'arrivée du card. Mazarin vers Sa Majesté. *Paris*, 1652. — L'illustre conquérante ou la généreuse constance de Mad. de Chevreuse. *Paris*, 1649. — Le poignard du coadjuteur. *Paris*, 1652. — Saincte allégorie sur l'exaudiat chanté dans les églises de Paris pour la prospérité du Roy et son heureux retour. *Paris*, 1649. — Le manifeste du Prince de Condé touch. les raisons de sa sortie de Paris. 1651. — Arrest de la Cour du Parlement, port. que le card. Mazarin, ses parens et ses domestiques estrangers vuideront le royaume de France. *Paris*, 1651. — Etc.

304. — La misère au temps de la Fronde et saint Vincent de Paul, par Alph. Feillet. *Paris*, 1862, in 8, br.

305. — Quinze ans du règne de Louis XIV (1700-1715), par E. Moret. *Paris*, 1859, 3 vol. in-8, br.

306. — La police sous Louis XIV, par P. Clément. *Paris*, 1866, in-8, br.

307. — Le P. de La Chaize, confesseur de Louis XIV. Etudes d'histoire religieuse, par de Chantelauze. *Paris et Lyon*, 1859, in-8, demi-rel.

308. — Mémoires de Charles Perrault, commis des bâtimens du Roi, cont. beaucoup de particularités et d'anecdotes intéressantes de M. Colbert. *Avignon*, 1759, in-12, v. éc., fil.

309. — Mémoires de Gaspard, comte de Chavagnac. *Amsterdam*, 1701, in-12, v. br.

310. — Mémoires inédits de Louis de Loménie, comte de Brienne, publ. par Barrière. *Paris*, 1828, 2 vol. in-8, br.

311. — Nouvel abrégé chronologique de l'histoire de France, (par le présid. Hénault). Edit. ornée de vign. et de fleurons, *Paris*, 1752. — Supplément. *Paris*, 1756, in-4, v. marbr.

312. — Lettre de M. de Sainte-Foix, au sujet de l'homme au Masque de fer. *Amst.*, 1768, in-12, v. marbr., fil. — Véritable clef de l'histoire de l'homme au Masque de fer, (par Reth). *Turin, an II*, in-8, cart. — Ens. 2 vol.

On a joint à ce dernier opuscule, deux lettres autographes signées de Reth.

313. — Almanachs de la Révolution. 3 vol. in-18, fig., rel. et br.

Almanach des honnêtes gens, cont. des prophéties pour chaque mois de l'année 1793, et la liste des personnes égorgées dans les différentes prisons, et de celles amenées d'Orléans et égorgées à Versailles. *Paris*, 1793, in-18, fig., demi-rel. — Almanach violet pour l'an 1798, cont. un précis hist. de la journée du 18 fructidor, quelques détails sur les théo-philanthropes, etc. *Paris* (vers 1798), in-18, fig., br. — Révolutiana ou anecdotes, épigrammes et saillies relatives à la Révolution, par Philaus. *Paris, an X*, in-18, fig. de Binet gr. par Bovinet, cart., non rog.

314. — Almanach des prisons, ou anecdotes sur le régime intérieur de la Conciergerie, etc., sous la tyrannie de Robespierre. *Paris*, an III. — (Premier et second) Tableau des prisons de Paris sous le règne de Robespierre. *Paris* (an III), 3 part. en 1 vol. in 18, front. gr., demi-rel., dos et coins de mar. r., non rog. — Tableau du massacre des ministres catholiques et des martyrs de l'honneur, exécutés dans le couvent des Carmes et à l'abbaye Saint-Germain, les 2, 3 et 4 septembre 1792, à Paris, par les infâmes suppôts de l'anarchie, par Peltier. *Paris*, 1797, in-18, couv. en pap. — Ens. 2 vol.

315. — Les hommes de la Révolution peints d'après nature, par Coste d'Arnobat. *Paris*, 1830, gr. in-8, br.

Exemplaire en grand papier de Hollande.

316. — Vie publique et privée de H.-Gabr. Riquetti, comte de Mirabeau. *A Paris, Hôtel d'Aiguillon*, 1791, in-8, br.

317. — Charlotte Corday, décapitée à Paris le 16 juillet 1793, ou mémoire pour servir à l'histoire de la vie de cette femme célèbre, par Couet Gironville. *Paris, an IV*, in-8, orné d'un beau portrait, demi-bas. — Charlotte Corday et Madame Roland, par Louise Colet, enrichi de portraits et fac-similé. *Paris*, 1842, in-8, br.

Envoi d'auteur sur le faux-titre.

318. — Le Vandalisme révolutionnaire, fondations littéraires, scientifiques et artistiques de la Convention, par Eug. Despois. *Paris*, 1868, in-12, br.

319. — Souvenirs historiques sur la Révolution de 1830, par S. Bérard, député de Seine-et-Oise. *Paris*, 1834, in-8, demi-rel., dos et coins de mar. bl., tête dor., non rog.

HISTOIRE DES VILLES DE FRANCE, EXCEPTÉ PARIS

320. — Fontainebleau. 7 vol. in-8, rel. et br.

Fontainebleau, par E. Jamin. *Fontainebleau*, 1838, in-8, carte, br. — Camp de Fontainebleau, par C.-F. Denecourt. *Fontainebleau*, 1839, in-8. plan, br. — Guide du voyageur dans la forêt de Fontainebleau, par Denecourt. *Fontainebleau*, 1839, in-8, carte, br. — Le palais et la forêt de Fontainebleau (avec le complément par Denecourt). *Fontainebleau* (vers 1850), 2 vol. in-8, fig., br. — Forêt de Fontainebleau. Encore une promenade, par le même. *Fontainebleau*, 1864, in-8, br. — Souvenirs hist. des résidences royales de France, par J. Vatout, (tome IV, Palais de Fontainebleau.) *Paris* (vers 1850), in-8, demi-rel. v. ant., non rog. (*Vogel.*)

321. — Ouvrages de feu M. Pinard sur Corbeil. — 3 plaquettes in-8, cart. à la Brad.

Recherches étymologiques et historiques sur les rues de la ville de Corbeil. *Corbeil*, 1852. — Monographie de l'église Saint-Spire de Corbeil, — Etudes statistiques et topographiques de l'arrondissement de Corbeil.

321 *bis*. — Almanach de la ville, châtellenie et prévôté de Corbeil. *De l'imprimerie de Monsieur (à Paris) et se trouve à Corbeil, chez Morin* (1789), in-18, couv. en pap.

322. — Recueil des antiquitez et singularitez de la ville de Pontoise, ville ancienne du pays du Vexin françois, par F.-N. Taillepied. *Rouen, impr. de G. L'Oiselet*, 1587, pet. in-8, demi-rel. v. gris.

Rare. Quelques feuillets mal pliés sont atteints en tête.

323. — Abrégé des antiquitez de la ville de Pontoise et personnes illustres de lad. ville. *Rouen*, 1720, in-8, vél.

323 *bis*. — Recherches historiques, archéolog. et biograph. sur la ville de Pontoise, par l'abbé Trou. *Pontoise*, 1840, in-8, fig., br.

324. — Discours du siège de Pontoise, contenant ce qui s'y est passé depuis l'onziesme de juillet jusques à présent. *Paris*, *P. Deshayes*, 1589, plaquette pet. in-8, cart. (*Rare*.)

324 *bis*. — La reprise de la ville de Ponthoise, par M. le duc de Mayenne, lieutenant général de l'Estat et couronne de France, ensemble les enseignes qui ont esté apportées en l'église de Notre-Dame à Paris. *Paris*, *Hub. Velu* (1589), plaquette pet. in-8, cart.

325. — Brief discours de la défaicte de l'armée de Henry de Bourbon, jadis roy de Navarre, devant la ville de Pontoise avec le nombre des morts, faicte par M. le duc de Mayenne et autres princes et seigneurs unis pour la deffence de la foy chrestienne, catholique, apostolique et romaine. *Lyon*, *J. Patrasson*, 1589, plaquette pet. in-8, cart.

326. — Pièces, la plupart du temps de la Fronde, relatives à Pontoise ou imprimées dans cette ville. 28 pièces, pet. in-4, couv. en pap.

Déclaration du Roy port. translation du parlement de Paris en la ville de Ponthoise. *Ponthoise*, 1652. — Le Parlement burlesque de Ponthoise, cont. les noms de tous les présidens et conseillers renégats qui composent le dit Parlement. 1652. — Résultat de tout ce qui s'est passé au prétendu nouveau Parlement de Ponthoise. *Paris*, 1652. — Création de 10 conseillers nouveaux au Parlement du Mazarin séant à Ponthoise et des dix asnes rouges qui se trouveront à l'ouverture d'iceluy. 1652. — Relation des plaisantes singeries du prétendu Parlement de Pontoise. *Paris*, 1652. — Mémoire pour les prieur et religieux Bénédictins, Congrég. de Saint-Maur de l'abbaye royale de Saint-Martin-sur-Viosne les Pontoise, contre A. Metayer, adjudicataire des droits d'octrois de la ville de Pontoise. (*Vers* 1764). — Etc.

327. — Response pour Dame Jeanne de Guénégaud, prieure du prieuré de S.-Nicolas de l'Hostel-Dieu de Pontoise, ordre de S.-Augustin, au libelle intitulé : Plainte des pauvres de l'Hostel-Dieu de Pontoise et de la plus grande partie des religieuses hospitalières du mesme lieu (par Patru.) (*Vers* 1680). — Plainte des pauvres de l'Hostel-Dieu de Pontoise, et de la plus grande partie des religieuses hospitalières du mesme lieu, qui est de la fondation de saint Louis. (*Vers* 1680.) — Ens. 2 opusc. in-4, couv. en pap.

328. — Eclaircissement de l'ancien droit de l'évêque et de l'Église de Paris sur Pontoise et le Vexin françois, contre les prétentions des archevêques de Rouen, par Deslions, doyen de l'égl. de Senlis. *Paris*, 1694, in-8, carte, v. br.

Reliure fatiguée, bon état intérieur.

329. — Abrégé hist. de l'église de N.-Dame de Pontoise. *Pontoise*, 1767, in-8, fig., couv. en pap. — Mémoire sur une tombe qui se voyait dans l'église de S.-Martin de Pontoise, par Levrier. *Paris*, 1813, in-8, cart., non rog. — Ens. 2 opusc.

330. — Les résidences royales de la Loire, par Jules Loiseleur. *Paris*, 1863, in-12, demi-rel. mar. viol. — Tableau chronolog. de l'hist. du dép. de Loir-et-Cher (par Aucher-Eloy). *Blois*, 1825, pet. in-16, br. (*Exemplaire annoté par Eloi Johanneau*). — Notice hist. et archéolog. sur le château de Langeais (Indre-et-Loire). *Paris*, 1854, broch. in-8, avec vues lithographiées.

331. — Recueil de tout ce qui s'est négotié en la compagnie du Tiers Estat de France, en l'assemblée gén. des trois Estats, assignez par le Roy en la ville de Bloys au 15 nov. 1576. *S. l.*, 1577. — Coppie des mémoires secrets en forme de missive, envoyées de Bloys par un polytique mal asseuré à un sien amy aussy polytique de Paris. *S. l.*, 1589. — Ens. 2 pièces, pet. in-8, couv. en pap.

332. — Notes hist. sur la ville et les seigneurs de Joinville, par J. Fériel. *Paris*, 1835, in-8, br.

333. — Mémoires sur le port, la navigation et le commerce du Havre de Grâce, et sur quelques singularités de l'histoire natur. des environs, par M*** (Du Bocage de Bléville). *Au Havre de Grâce*, 1753, 2 part. en 1 vol. in-12, mar. r., fil., tr. dor. (*Reliure ancienne.*)

Bel exemplaire.

334. — Notices biographiques sur les ducs de S.-Aignan, gouverneurs du Havre, par Guislain Lemale. *Havre*, 1860, gr. in-8, br.

### NOBLESSE. — MÉLANGES HISTORIQUES

335. — Catalogue des gentilshommes de l'Ile-de-France, Soissonnois, Valois, Vermandois, par De La Roque et E. de Barthélemy. — Catalogue des gentilshommes de Champagne, par les mêmes. *Paris*, 1863, 2 broch. en 1 vol. in-8, cart., non rogné.

335 *bis*. — La particule nobiliaire. *Paris*, 1868, in-8, pap. vergé, br.

336. — Anciens statuts de l'Ordre hospitalier et milit. du St-Sépulcre de Jérusalem, suiv. des bulles, lettres patentes et règlemens du d. ordre. *Paris*, 1776, 2 part. en 1 vol. in-8, front., fig. de Ducoudray, gr. par Patas, v. marbr.

337. — Abrégé chronolog. de l'hist. des ordres de chevalerie depuis l'ordre de S.-Jean de Jérusalem ou de Malte en 1113, jusqu'à l'ordre royal de Hollande en 1807, par Et. Dambreville. *Paris*, 1807, in-8, tiré in-4, nombr. pl. de blasons demi-rel. mar. r., fil., non rog.

Bel exemplaire sur GRAND PAPIER VÉLIN, avec les fig. peintes, rehaussées d'or et d'argent.

338. — Definitiones, e estatutos dos Cavalleiros, e freires da Ordem de Nostro Senhor Jesus Christo, com a historia da origem, e principio della. *Lisboa*, 1746, in-fol. parch.

339. — Introduct. à l'étude de l'archéologie, des pierres gravées et des médailles, par Millin. *Paris*, 1826, in-8, demi-rel. mar. viol., non rog.

340. — De l'origine de la signature et de son emploi au moyen âge, par Guigue. *Paris*, 1863, in-8, fig., br.

341. — Extraits de l'histoire générale biograph. et généalog. de toutes les nations (le maréchal, duc de Saldanha). *Genève*, (*vers* 1860), in-fol., portr., fig. de blason, br.

342. — Mélanges de littérature et d'histoire, rec. et publ. par la Société des bibliophiles françois. *Paris*, 1877, in-8, demi-rel. maroq. r., dor. en tête, non rog.

## DEUXIÈME PARTIE

---

# HISTOIRE DE LA VILLE DE PARIS

### I. — HISTOIRE CIVILE ET POLITIQUE

#### A. — TOPOGRAPHIE. — DESCRIPTIONS. — GUIDES. — RUES. — STATISTIQUE

343. — Mémoire hist. et crit. sur la topographie de Paris, on y fait la critique de l'histoire de l'emplacement de l'anc. Hôtel de Soissons, par Terrasson et de sa dissertation sur l'enceinte de la ville par Philippe-Auguste, on y prouve que l'Hôtel de Soissons a été construit sur le domaine de l'abbaye de Saint-Germain l'Auxerrois (par Bouquet). *Paris*, 1771. — Réfutation d'un mémoire sur la topographie de Paris, dans leq. le bibliothécaire de la ville a attaqué l'histoire de l'emplacement de l'anc. Hôtel de Soissons, composée par Terrasson. *Paris*, 1772. — Réplique à la prétendue réfutation du mémoire historique et crit. sur la topographie de Paris (par Bouquet). (*Vers* 1772.) — Ens. 3 ouvr. en 1 vol. in-4, demi-rel.

344. — Recherches crit., hist. et topograp. sur la ville de Paris, par le sieur Jaillot. *Paris, chez l'auteur*, 1772-75, 5 vol. in-8, plans, demi-rel. maroq. r.

345. — Mémoire lu à l'Acad. des sciences sur les moyens de conduire à Paris une partie de l'eau des rivières de l'Yvette et de la Bièvre, par Perronet. *Paris, Imp. roy.*, 1776, in-4, avec 4 grands plans, v. m., fil. — Dissertation sur la nature des eaux de la Seine, par Parmentier. *Paris*, 1787, in-8, demi-rel. mar. r.

346. — Etudes archéolog. sur les anciens plans de Paris des XVI^e^, XVII^e^ et XVIII^e^ siècles, par Bonnardot. *Paris*, 1851, in-4, br. — Dissertations archéolog. sur les anciennes enceintes de Paris, suiv. de recherches sur les portes fortifiées, par le même. *Paris*, 1853, in-4, avec pl., br. — Ens. 2 vol.

347. — Etude hist. et topograph. sur le plan de Paris, de 1540, dit Plan de Tapisserie, par Alfr. Franklin. *Paris*, 1869, pet. in-8, pap. vergé, fac-similé, br.

348. — Plans de Paris au XVI^e siècle. — Lutèce, à présent nommée Paris, cité capitalle de France, plan gravé sur bois, extrait de Belleforest. Feuille pet. in-fol. — Plan de Paris en 1572, grav. en taille-douce, publ. par Blaeu, avec un texte explicatif en français. Feuille in-fol.

349. — Plan de Paris de Jacques Gomboust (publ. par la Société des bibliophiles français, avec notice par Le Roux de Lincy). *Paris*, 1858, 1 vol. de texte petit in-8, br. et 1 vol. de planches, gr. in-fol., dans un carton.

350. — Plan de Paris, dess. et gravé sous les ordres de M.-E. Turgot. (*Paris*), 1739, in-fol. cont. 20 planch. dess. par L. Bretez et gravé par Cl. Lucas, v. marbr., fil., dent., tr. dor. (*Aux armes de la ville de Paris.*)

351. — Distribution de la ville de Paris et de ses fauxbourgs en 16 quartiers. *Paris*, 1744, in-fol., plan color., monté sur moire blanche, v. marbr., fil.

Cet exemplaire est paraphé, en deux endroits, par Taitbout, et porte au verso du plan la note mss. suivante : « *Le présent plan a esté paraphé au désir de l'ordonnance du Bureau de la ville du 24 février 1744, à laquelle il demeure annexé, signé de Banage, Hurel, De Bougainville, etc.* » TAITBOUT.

352. — Plan topographique et raisonné de Paris, par Pasquier et Denis graveurs. *Paris*, *Pasquier*, 1760, pet. in-8, texte, plans, carte, vignettes et culs-de-lampe grav. par Pasquier, v. marbr.

Ouvrage entièrement gravé, sauf la table. Quelques cassures.

353. — Nouvel atlas de la généralité de Paris, divisé en ses 22 élections, avec la carte générale, où l'on verra la disposition relative de chacune des dites élections, on y trouvera toutes les villes, bourgs, villages et hameaux, bois, chemins, etc., par Desnos. *Paris*, 1762, in-4, texte encadré, titre et 22 cartes dans un encadrement gravé, v. marbr.

354. — Plan de la ville et fauxbourgs de Paris divisé en 20 quartiers avec tables qui indiquent les messageries, coches, carrosses et rouliers des différ. endroits de la France, par Desnos. Paris, 1777, in-4, texte et pl. gravées, cart.

355. — Plan de la ville de Paris, levé par le c^en Verniquet, parachevé en 1791. Gr. in-fol. en 72 pl., dessinées et gravées par Bartholomé et Mathieu, en feuilles dans un carton.

356. — Paris, ses faubourgs et ses environs, où se trouve le détail des villages, maisons, grands chemins, pavez et autres des hauteurs, bois, vignes, terres et prez, levez géométrique-

ment par le sieur Roussel. *Paris, an IV*, plan gr. in-fol. max., monté sur toile, color., dans un étui.

357.— Plan de la ville de Paris, dressé géométriquement d'après celui de la Grive, par Maire. *Paris, an XII*, 20 planches grav. et color. in-4, demi-rel. bas.

358. — La topographie de Paris ou plan détaillé de la ville de Paris, et de ses faubourgs, par Maire. *Paris*, 1808, in-8, br., n. rogné.

359. — Paris sous Philippe le Bel, d'après un manuscrit, cont. le rôle de la taille imposée sur les habitants de Paris en 1292, publ. par H. Géraud. *Paris*, 1837, in-4, plans, br.

360. — Chronique métrique de Godefroy de Paris, suiv. de la taille de Paris en 1313, publ. par J.-A. Barchon. *Paris*, 1827, in-8, demi-rel. toile, non rog.

361. — Eloge de Paris, composé en 1323, par un habitant de Senlis, Jean de Jaudun, publ. par Taranne et Le Roux de Lincy. *Paris*, 1856, pièce, in-8, demi-rel. v. v. (*Extrait à pagination continue.*)

362. — Description de la ville de Paris au XV^e siècle, par Guillebert de Metz, publ. par Le Roux de Lincy. *Paris*, 1855.

Paris au XIII^e siècle, par A. Spinger (publ. par V. Foucher). *Paris*, 1860. — Les églises et monastères de Paris, publ. par H.-L. Bordier. *Paris*, 1855. — Ens. 3 vol. pet. in-8, cart. en perc. viol., non rog.

363. — Journal d'un voyage à Paris en 1657-1658, publ. par P. Faugère. *Paris*, 1862, in-8, br.

364. — Rodolphi Boterei in magno Franciæ consilio advocati Lutetia, adjuncta est descriptio Lutetiæ Parisiorum authore Eustachio a Knobelsdorf Pruteno edita apud Wechelum anno MDXLIII. *Lutetiæ Parisior.*, 1611, in-8, vél. (*Mouillé.*)

Volume rare. — C'est une description ancienne de Paris au XVII^e siècle, rédigée en vers latins. — On y a joint une autre description rare de Paris au XVI^e siècle, par Eustache de Knobelsdorf. — Exemplaire avec un envoi de l'auteur ainsi formulé. « *L'autheur au Révérend Père abbé de Saint-Sulpice de Bourges.* »

365. — Paris ancien et nouveau, ouvrage très curieux, où l'on voit la fondation, les acroissemens, le nombre des habitants, et des maisons de cette grande ville, par Le Maire. *Paris*, 1685, 3 vol. in-12, v. br.

366. — Description nouvelle de ce qu'il y a de plus remarquable dans la ville de Paris, par M. B. (Germ. Brice), *Paris*, 1685, 2 tomes rel. en 1 vol. demi-rel. v. vert.

367. — Description nouvelle de la ville de Paris. V^e édition

augmentée par Germain Brice. *Paris*, 1706, 2 vol. in-12, plan, fig., v. br.

368. — Description de la ville de Paris, par Germain Brice. VI<sup>e</sup> édition. *Paris*, 1713, 3 vol. in-12, portr. gr. par Pitou, fig., v. br.

369. — Description de la ville de Paris, par Germain Brice. *Amsterd.*, 1718, 3 vol. in-12, nombreuses planch., veau marbr.

370. — Description de la ville de Paris, par Germ. Brice. *Paris*, 1752, 4 vol. in-12, fig., v. br.

371. — Description de la ville et des fauxbourgs de Paris, avec un détail exact des abbaies et églises, des couvents, hôtels, rues, etc., dressée et grav. sous les ordres de D'Argenson. *Paris*, *J. De La Caille*, 1714, in-fol., plan général et partiel, et vign. gr. par Scotin et L. Boudan, v. gr.

Mouillure au titre et aux premiers feuillets.

372. — Séjour de Paris, c'est-à-dire instructions fidèles pour les voyageurs de condition, par le sieur Nemeitz. *Leide*, 1727, 2 vol. in-12, fig., v. fauv.

373. — Almanach parisien en faveur des étrangers et des personnes curieuses, indiq. par ordre alphabét. tous les monuments des Beaux-Arts, répandus dans la ville de Paris et aux environs. *Paris*, *Duchesne*, *années* 1762; — 2<sup>e</sup> année (1763.); — 1776; — 1783; — 1785; — 1787 et 1788. — Ens. 7 vol. in-24, fig. et cartes, rel. et couv. en pap.

374. — Almanach du voyageur à Paris, conten. une description intéressante de tous les monuments, objets de curiosités, etc., par Thierry. *Années* 1783, pet. in-12, br. — 1784, in-12, br. — 1785, pet. in-12, v. m., — 1790, 2 tomes en 1 vol. pet. in-12, v. m. — Ens. 4 vol.

375. — Description hist. de la ville de Paris et de ses environs, par Piganiol de la Force. *Paris*, 1765, 10 vol., v. marb. — Description de Paris, contenant le détail des antiquités, curiosités, son gouvernement ecclésiastique, civil et militaire, etc., par Piganiol de la Force. *Paris*, 1781, 1 vol. — Ens. 11 vol. in-12, v. m.

376. — Description historique de Paris, et de ses plus beaux monuments, gravés par Martinet, pour servir d'introduction à l'histoire de Paris, par Béguillet. *Paris*, 1779, 3 vol. in-8, ornés de 97 figures gr., v. marbr.

377. — Almanach pour l'étranger qui séjourne à Paris, année

1779. *Paris, chez les marchands de nouveautés*, in-24, couv. en pap.

378.— Guide des amateurs et des étrangers voyageurs à Paris, ou description raisonnée de cette ville, de sa banlieue, et de tout ce qu'elles cont. de remarquable, par Thierry, enrich. de vues perspectives des princip. monuments. *Paris*, 1787, 2 vol. in-12, bas. marbr.

379. — Voyage dans les départements de la France, par une société d'artistes et de gens de lettres (Paris, Seine-et-Oise, par La Vallée). *Paris*, 1792, 2 part. en 1 vol. in-8, front. gr., fig., cartes, demi-rel. chagr. v., fil.

380. — Voyages de Paul Béranger dans Paris, après 45 ans d'absence. — Relation historique des couvents, monuments, jardins, places, quais, boulevards, barrières, etc. *Paris*, 1819, 2 vol. in-18, avec 2 fig., v. br.

381. — Description de Paris et de ses édifices, par J.-G. Legrand et C.-P. Landon. *Paris*, 1842, 2 vol. — Description des environs de Paris, par A. Donnet. *Paris*, 1842, 1 vol. — Ens. 2 ouvr. en 3 vol. carte, nombr. figures, br.

382. — Paris-Guide, par les principaux écrivains et artistes de la France. *Paris*, 1867, 2 tomes en 4 parties, pet. in-8, *grand papier de Hollande*, fig. sur chine tirées à part, br.

383. — Le dit des rues de Paris (1300), par Guillot, avec préface, notes et glossaire, par Edgar Mareuse. *Paris*, 1875, in-16, br., avec un plan. — Le premier siège de Paris, an 52 avant l'ère chrétienne, par H. Houssaye. *Paris*, 1876, in-16, br. — Ens. 2 vol., br.

384. — Les rues et églises de Paris, vers 1500, une fête à la Bastille, en 1508, le supplice du maréchal de Biron, etc., publ. par A. Bonnardot. *Paris*, 1876, pet. in-8, pap. de Holl., fig., br.

385. — Articles et conditions accordées par le Roi pour le parachèvement de la closture et adjonction à la ville de Paris, des faux-bourgs St-Honoré, Montmartre et la Villeneuve. *Paris*, 1634. — Traicté faict par le Roi avec P. Pidou, pour la clôture des faux-bourgs St-Honoré, Montmartre, La Villeneuve et autres ouvrages. *Paris*, 1633. — Ens. 2 pièces in-4.

386. — Extrait du grand procès de l'Archevêché, contre l'Inspecteur général du Domaine du Roy concernant les clos, halliers, et les fossez et remparts. — In-fol. vél., non rog.

MANUSCRIT DU XVIII[e] SIÈCLE. On y trouve des détails sur le Clos aux Halliers, les fiefs de l'hôpital Sainte-Catherine, l'Arche Saint-Mandé, les Religieuses Filles-Dieu, la Grange-Batelière, etc.

**387.** — Les adresses de la ville et faux-bourgs de Paris, pour trouver toutes les rues, palais, hôtels, églises, collèges, marchez, bureaux, barrières et brigades, etc. *Paris, C. Saugrain*, 1708, in-12, v. br.

**388.** — Le voyageur fidèle, ou le guide des étrangers dans la ville de Paris, qui enseigne les noms des rues, églises, monastères, collèges, les adresses pour aller de quartiers en quartiers, etc., par le S.-L. Léger. *Paris*, 1715, in-12, v. br.

**389.** — Le géographe parisien, ou le conducteur chronolog. et histor. des rues de Paris, orné de 7 plans d'accroissement, de 20 plans détachés et d'un plan général (par Le Sage). *Paris*, 1769, 2 tomes en un vol. in-8, v. marbr.

**390.** — Conducteur fidèle. ou plan topographique, historique, chronologique de Paris. *Paris*, 1769, in-24, plans gravés par Denis, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Reliure ancienne.*)

**391.** — Le Guide parisien, ou Almanach des rues de Paris. (1785.) In-24, couv. en pap.

**392.** — Les rues et environs de Paris, avec un supplément aux nouvelles rues. *Paris*, 1785, in-12, avec un plan, v. marbr. — Projet des embellissements de la ville et fauxbourgs de Paris, par Poncet de la Grave. *Paris*, 1756, 3 tom. in-12, v. marbr. — Ens. 2 vol.

**393.** — Rues de Paris. — 3 vol. in-12 et in-18, rel. et br.

Dictionn. topograph., histor. et étymolog. des rues de Paris, par de la Tynna. *Paris*, 1816, in-12, br. (*Exemplaire interfolié, avec notes et additions mss.*) — Les rues de Paris, avec les quays, ponts, fauxbourgs, etc. *Paris*, 1722. In-12, br. — Physiologie des rues de Paris, par le Bibliophile Jacob. *Paris*, 1842.

**394.** — Les rues de Paris. Paris ancien et moderne, origines, histoire, monuments, costumes, mœurs, etc., publ. par L. Lurine, ill. de 300 dessins. *Paris*, 1844, 2 vol. gr. in-8, demi-rel. v. vert.

**395.** — Dictionnaire administratif et hist. des rues et monuments de Paris, par F. Lazare. *Paris*, 1855, in-4, plan, demi-rel. chagr. viol.

**396.** — Statistique de Paris à diverses époques. 4 vol. in-8, in-12 et in-18, rel. et br.

Almanach de Paris ou calendrier historique. *Paris*, 1727, in-8. (*Fatigué et titre taché de boue.*) — La généralité de Paris divisée en ses XVII élections, par le sieur D*** (Dangosse), *Paris*, 1710, in-12, v. — Le Voyageur à Paris, tableau pittoresque et moral de cette capitale. *Paris*, 1797, 2 tomes en 1 vol. in-18, v. rac. — Etat de la France, ou description de Paris en 1815. *Paris*, 1820, in-12, br.

397. — Le livre commode des adresses de Paris pour 1692, par Abraham du Pradel (pseudonyme de Nic. de Blegny), publ. avec notes par Ed. Fournier. *Paris*, 1878, 2 vol. in-16, rel. en percal. r., n. rog.

398. — Affiches, annonces et avis. (*Paris, du jeudi* 13 *mai au jeudi* 30 *décembre* 1751), 64 nos en 1 vol. in-8, titre par Eisen, gr. par Le Bas, v. marbr.

Ouvrage rare et curieux, contenant le détail des ventes aux enchères publiques de meubles, d'objets d'arts, de domaines, etc., qui se sont faites à Paris, en 1751, ainsi que l'indication des « *spectacles* » de la même année.

399. — Journal du Citoyen. *La Haye*, 1754, in-8, cart. à la Bradel, non rog. — Le Citoyen désintéressé ou diverses idées patriotiques conc. quelques établissements et embellissements utiles à la ville de Paris, analogues aux travaux publics qui se font dans cette capitale, lesq. peuvent être adoptés aux princip. villes du royaume, par Dussausoy. *Paris*, 1767, in-8, front. de Gravelot, gr. par Leroy, plans, demi-rel. v. viol., non rog. — Ens. 2 vol.

Le premier de ces deux ouvrages, sous le titre de « *Journal du citoyen* », est un véritable almanach du commerce de Paris, en 1754. On y trouve le prix des objets de consommation, des denrées de tous genres, des tarifs particuliers, relatifs aux Manufactures, Arts et Métiers, la liste des *marchands de chevaux*, etc., etc. — Rare.

400. — Tableau de Paris pour l'année 1759, formé d'après les antiquités, l'histoire, la description de cette ville, etc. (par Jèze). *Paris, Hérissant*, 1759, pet. in-12, couv. en pap.

401. — Etat ou tableau de la ville de Paris, considérée relativement au nécessaire, à l'utile, à l'agréable et à l'administration. *Paris*, 1760, 3 parties en 1 vol. in-8, v. marbr.

402. — Essai sur le commerce de Paris, ou abrégé hist. et polit. des importations des différentes marchandises que l'on tire et fait entrer dans Paris, soit des différentes villes des provinces du royaume, soit des pays étrangers, pour servir à la nourriture et consommation de ses habitants, avec un état raisonné, comp. par ordre alphabét. et divisé en 8 différentes classes, de tous les corps des marchands et communautés d'arts et métiers de Paris, créés par les rois de France, tant pour le service de leur cour que pour celui des habitants de Paris, par un anc. officier militaire. *Amst.*, 1775, in-12, couv. en pap.

403. — Mémoire sur la généralité de Paris, fait par les maîtres des requêtes, commissaires départis dans cette province. — In-fol., v. br.

Manuscrit du commencement du xviiie siècle d'une très belle écriture, composé d'environ 500 pages.

403 (*bis*). — Description de la généralité de Paris, cont. l'état ecclésiastique et civil de cette généralité, le pouillé des diocèses de Paris, Sens, Meaux, Beauvais et Senlis, etc. *Paris,* 1759, pet. in-8, demi-rel. chag. vert, tête dor.

404. — Tablettes royales de Renommée ou Almanach général d'indication des négocians, artistes célèbres et fabricans des six corps, arts et métiers de la ville de Paris et autres villes du royaume (par Roze de Chantoiseau). *Paris* (1773), in-8, v. marbr. (*Rare.*)

405. — Almanach de Paris, conten. la demeure, les noms et qualités des personnes de condition dans la ville et fauxbourgs de Paris pour l'année 1777. *Paris, Didot l'aîné et Humaire,* 1777, in-24, couv. en pap.

406. — Almanach de Paris, contenant la demeure, les noms et qualités des personnes de condition et autres vivant noblement pour l'année 1779. *Paris, Lesclapart fils* (1779), in-24, couv. en pap. — Le même, pour l'année 1780, in-24, v. m. — Ens. 2 vol.

407. — Almanach de Paris, première partie, contenant la demeure, les noms et qualités des personnes de condition. *Paris, Lesclapart,* 1786, in-24, mar. r., fil., tr. dor. (*Rel. ancienne.*)

408. — Etat actuel de Paris ou le Provincial à Paris. *Paris, Watin fils,* 1789, 4 vol. in-24, v. marbr. et cinq cartes dans un étui cart.

Rare avec les cartes qui sont ici en parfait état.

409. — Almanach général du département de Paris pour l'année 1791. *Paris* (1791), in-12, avec une carte, br.

410. — Almanach du département de la Seine pour l'an sixième de la République française. *Paris,* 1798, pet. in-12, br.

411. — Recueil des titres de propriété d'une maison et terrain, situés au faubourg Montmartre, division du Mont-Blanc, Chaussée-d'Antin, rue de la Rochefoucauld, n° 12, à Paris, 2e arrondissement municipal (par le marquis de Fortia d'Urban). *Paris,* 1809, in-12, v. fauve, fil.

Exemplaire d'Edouard Fournier avec cette note de sa main : « Singulier mais très curieux recueil, qu'on devrait bien imiter pour l'histoire des quartiers de Paris, qui se trouverait ainsi faite par les notaires, historiens sans le savoir... » M. de Fortia n'a toutefois pas tout dit sur sa maison et les terrains qui en dépendaient. Profitant de la dépréciation des assignats, il acheta, en juillet 1795, pour la somme de 78,000 francs, dans la rue alors déserte de La Rochefoucauld, un vaste terrain avec un hôtel, que ses héritiers, après sa mort, ont vendu près de deux millions. Cette maison et ce terrain faisaient autrefois partie d'un fief appelé Montmoyen, situé hors des barrières de Paris et appartenant au chapitre de Saint-Germain l'Auxerrois.

## B. — ANTIQUITÉS. — HISTOIRE GÉNÉRALE DE PARIS ET DES COMMUNES ANNEXÉES. — HISTOIRE A DIFFÉRENTES ÉPOQUES

412. — Antiquités gauloises et romaines rec. dans les jardins du Palais du Sénat, pend. les travaux d'embellissement qui y ont été exécutés depuis l'an IX jusqu'à ce jour, par C.-M. Grivaud. *Paris*, 1807, 1 vol. in-4 de texte, demi-rel., et un atlas de pl. gr. in-4, cart., non rog.

413. — Mémoire sur les antiquités romaines et gallo-romaines de Paris, par Jollois. *Paris*, 1843, in-4, plan et planch., demi-rel. v. f., non rog.

Extrait des *Mémoires de l'Académie des Inscriptions*.

414. — Rapport de la commission nommée par la Soc. des Antiquaires sur les antiquités gallo-romaines découv. à Paris dans les fouilles de St-Landri, en l'île de la Cité, au mois de juin 1829, par Dulaure, Jorand et Gilbert. *Paris*, 1830, in-4, pap. vélin, fig. s. chine, demi-rel. cuir de Russie.

415. — Description des bas-reliefs anciens trouvez depuis peu dans l'église cathédrale de Paris (par Baudelot de Dairval). *Paris*, 1711, in-4, fig., cart.

416. — Collection de plombs historiés trouvés dans la Seine et recueillis par Arth. Forgeais. (Méreaux des corporations de métiers, Enseignes de pèlerinages, etc.) *Paris*, 1862-65, 4 vol. in-8 cav., ornés de figures dans le texte, br.

A ces 4 vol., sont jointes les deux brochures suiv. du même. *Priapées*, 16 pag. avec fig. dans le texte. — *Blasons* et chevalier, du moyen âge d'après les plombs historiés trouvés dans la Seine. 1877.

417. — Les antiquitez, histoires et singularitez de Paris (par Gilles Corrozet). *Paris, Gilles Corrozet*, 1550, pet. in-8, demi-rel.

Edition rare. Les notes imprimées en *manchettes* sont atteintes par le couteau du relieur en plusieurs endroits.

418. — Les antiquitez, chroniques et singularitez de Paris, avec les fondations et bastimens des lieux, les sépulchres et épitaphes des princes et autres personnes illustres, par G. Corrozet. *Paris*, 1561, in-8, vél.

419. — Les antiquitez, chroniques et singularitez de Paris, ville capitale du royaume de France, avec les fondations et bastimens des lieux, les sépulchres et épitaphes des princes, princesses et autres personnes illustres, recueillies par feu Gilles Corrozet, Parisien, augmentées de nouveau de plusieurs choses mémorables. *Paris, Vve Jean Bonfons, s. date* (*vers* 1562), in-16, demi-rel. mar. v.

**420.** — Les antiquitez, croniques et singularitez de Paris, avec les fondations et bastiments des lieux, les sepulchres et épitaphes des princes, princesses, etc., par Gilles Corrozet, parisien, et depuis augm. par N. B. (Nic. Bonfons), parisien (et J. Rabel). *Paris, N. Bonfons*, 1586-88, 2 part. en 1 vol. pet. in-8, figures s. bois, v. f., fil. (*Reliure ancienne.*)

Bel exemplaire sauf une légère mouillure.

**421.** — Paris. 5 vol. in-12 et in-16, rel.

Antiquitez, histoire et singularitez de Paris, par Gilles Corrozet. *Paris, J. Bonfons* (vers 1570), in-16, v. (*Le titre manque.*) — Abrégé des annales de la ville de Paris (par Colletet). *Paris*, 1664, pet. in-12, vél. — Description nouvelle de ce qu'il y a de plus remarquable dans la ville de Paris, par Brice. *Paris*, 1687, in-12, v. rac. — Annales de la Cour et de Paris, pour les années 1697 et 1698 (par Sandras de Courtilz). *Cologne, P. Marteau* (*à la Sphère*). 1697, 2 vol. pet. in-12, v. f.

**422.** — Les fastes, antiquitez et choses plus remarquables de Paris, par Bonfons, parisien, controoleur du grenier à sel de Pontoise. *Paris*, 1607, pet. in-8, figures s. bois, v. marbr.

Quelques ff. sont un peu courts sur le côté. — Légères mouillures.

**423.** — Les antiquitez et choses plus remarquables de Paris, rec. par P. Bonfons, augm. par J. Du Breul. *Paris*, 1608, fort vol. in-8, fig. s. bois, vél. (*Mouillures.*)

**424.** — Le théâtre des antiquitez de Paris, où il est traicté de la fondation des églises et chapelles de la cité, université, ville et diocèse de Paris, comme aussi de l'institution du Parlement, etc., par le P. F.-J. Du Breul, parisien. *Paris*, 1612, in-4, fig., bas.

**425.** — Supplementum antiquitatum urbis Parisiacæ, quoad Sanctorum Germani à Pratis, et Mauri Fossatensis Cœnobia, auctore P. J. Du Breul. *Paris*, 1614, in-4, v. marbr. fil.

**426.** — Les annales générales de la ville de Paris, représentant tout ce que l'histoire a pu remarquer de ce qui s'est passé de plus mémorable en icelle, depuis sa prem. fondation jusques à présent (par Cl. Malingre). *Paris*, 1640, in-fol., v. br.

Exemplaire fatigué,

**427.** — Les antiquitez de la ville de Paris, cont. la recherche nouv. des fondations et établissements des églises, chapelles, monastères, hospitaux, hostels, maisons remarquables, fontaines, etc. (par Cl. Malingre). *Paris*, 1640, in-fol., v. br., fil.

**428.** — Abrégé des antiquitez de la ville de Paris, cont. les

choses les plus remarquables tant anc. que mod. (par Colletet). *Paris*, 1664, in-12, v. br.

429. — Histoire et recherches des antiquités de la ville de Paris, par Sauval. *Paris*, 1724, 3 vol. in-fol., v. br.

Bel exemplaire contenant les *Amours des rois de France*, fascicule séparé, placé à la fin du tome IIe.

430. — Histoire de la ville de Paris, par Félibien, revue par Dom Lobineau. *Paris*, 1725, 5 vol. in-fol., v. br.; fig. et cartes.

431. — Histoire de la ville de Paris, conten. ce qui s'est passé de remarquable dep. le commencement de la monarchie jusqu'à Louis XV (par Guyot Desfontaines, Du Castre d'Aubigny, etc.). *Paris*, 1735, 5 vol. in-12, avec 4 plans, v. marbr.

432. — Histoire de la ville et de tout le diocèse de Paris, par l'abbé Lebeuf, continuée par H. Cocheris. *Paris*, 1863-70, 4 vol. in-8, les 3 prem. vol. en pap. vergé, le IVe vol. en pap. ord., br. - Lebeuf, sa vie et ses œuvres, par H. Cocheris. *Paris*, 1863, in-8, portr. ajouté, br. — Ens. 4 vol. et 1 opusc.

433. — Etrennes historiques et chronologiques de la ville de Paris avec les armes du gouverneur, lieutenant général, prévot, dizeniers, conseillers et quartiniers (par Defehrt et P.-L. Cor). *Paris*, *Le Breton et Durand*, 1762, in-24, fig. de Husons, gravées, v. marbr. (*Rare.*)

434. — Singularités historiques, contenant ce que l'histoire de Paris et de ses environs offre de plus piquant et de plus extraordinaire, par Dulaure. *Paris*, 1825, in-8, fig., br.

435. — Tableau hist. et pittoresque de Paris, dep. les Gaulois, jusqu'à nos jours, par M*** (Saint-Victor), *Paris*, *Nicole*, 1808, 3 vol. in-4, plan, nomb. figures, demi-rel. v. r.

Exemplaire sur papier vélin.

436. — Nouvelle histoire de Paris et de ses environs, par G. de Gaulle, avec des notes, par Ch. Nodier. *Paris*, *Pourrat frères*, 1839, 5 vol. gr. in-8, fig. s. acier, carte, demi-rel. v. bl.

437. — Histoire de Paris, et de son influence en Europe, par A.-J. Meindre. *Paris*, 1855, 5 vol. in-8, figures, demi-rel. v. viol.

438. — Histoire de Paris, par Am. Gabourd. *Paris*, 1864-65, 5 vol. in-8, figures sur chine, br.

439. — Dissertation sur l'antiquité de Chaillot. *Paris*, 1736, plaquette in-12, cart. à la Bradel.

440. — Chroniques de Passy et de ses environs, par P.-N. Quillet. *Paris*, 1836, 2 tom. en 1 vol. in-8, portr., fig., demi-rel. v. r.

441. — Montmartre et Clignancourt, études historiques par de Trétaigne. *Paris*, 1862, in-8, demi-rel. chagr. viol.

442. — Nouvelles annales de Paris jusqu'au règne de Hugues Capet, où y a joint le poème d'Abbon sur le fameux siège de Paris par les Normans en 885 et 886, avec des notes par Dom Toussaints du Plessis. *Paris*, 1753, in-4, v. marbr.

443. — Le siège de Paris par les Normands en 885 et 886, poëme d'Abbon, avec la trad. en regard, par N.-R. Taranne. *Paris*, 1834, in-8, demi-rel. v. ant.

444. — Collection de documents rares ou inédits, relatifs à l'histoire de Paris. *Paris*, *L. Willem*, 1875, 7 vol. in-16, pap. vergé, br.

Les ordonnances de la ville de Paris, pour éviter les dangers de la peste, 1531, précédé d'une étude, par A. Chereau. — La dance macabre de Saints Innocents de Paris, préc. d'une étude, par E. Dufour. — La fleur des antiquitez de la ville de Paris, par G. Corrozet, publ. par le biblioph. Jacob. — Les rues et les cris de Paris au XIII^e siècle, publ. par A. Franklin. — Le bailliage du Palais-Royal de Paris, par Ch. Desmaze. — Le Calendrier des confréries de Paris, par J.-B. Le Masson, avec des notes, par l'abbé Dufour. — Estat, noms et nombre de toutes les rues de Paris, en 1636, publ. par A. Franklin. — Etc.

445. — Entrée de Charles IX à Paris, le 6 mars 1571. *Paris*, 1858, pet. in-8, pap. de Holl., br.

Réimpression à 50 exemplaires, faite à Lyon, par L. Perrin.

446. — C'est l'ordre et forme qui a esté tenu au sacre et couronnement de très haute princesse Mad. Elisabeth d'Autriche, roine de France, fait en l'église de l'Abbaye Sainct-Denis en France, avec son entrée faite à Paris le 25 jour de mars 1571. *Paris*, *G. Robinot*, 1610, pet. in-8, 2 portr. par Harrewyn ajoutés, demi-rel. toile.

Un coin de la marge du titre est écorné. Légère mouillure.

447. — Copie d'une lettre du card. Caietan au card. Montealto sur le siège de Paris. *Lyon*, 1590, pet. in-8 de 22 pag. — Discours véritable de tout ce qui s'est passé en la ville de Paris, ez environs, de la part du Roy de Navarre et de son armée, etc. *Lyon*, 1590, pet. in-8, de 16 pages. — Règlement que le duc de Mayenne a ordonné estre en cette ville de Paris pendant la trève générale. *Paris*, 1593, pet. in-8 de 8 pages. — Edict et déclaration du roy, sur la réduction de la ville de Paris soubs son obeyssance. *Paris*, 1594, pet. in-8,

— Déclaration du Roy du pouvoir du prince de Conty, lieutenant en la ville et cité de Paris. *Lyon*, 1595, pet. in-8.

Pièces rares, mais un peu courtes de marges.

448. — Relation des choses dignes de remarque arrivées pendant le siège mémorable de la fameuse ville de Paris et sa défense par le duc de Nemours contre Henri de Bourbon, trad. de l'espagn. de Cornéjo. *Paris*, 1834, in-8 de 44 pag., demi-rel., dos et coins de v. fauve.

Tiré à 30 exemplaires.

449. — Eloges et discours sur la triomphante réception du Roy (Louis XIII) en sa ville de Paris après la réduction de La Rochelle (par J.-B. de Machault). *Paris*, *P. Rocolet*, 1629, in-fol., front. gr. et figures par Abr. Bosse, v. gr. (*Légère mouillure.*)

450. — Mazarinades sur la ville de Paris. — 36 pièces, pet. in-4, couv. en pap.

Arrest pour la diminution des loyers des maisons de Paris. *Paris*, 1649. — Les divines révélations faites à Sainct-Denys et à Sainte-Geneviève, patrone de Paris, en faveur des François contre le tyran Mazarin. *Paris*, 1649. — Menasses (*sic*) des harangères faites aux boulangers de Paris à faute de pain. *Paris*, 1649. — Révélation de sainte Geneviève à un religieux de son ordre sur les misères du temps. *Paris*, 1652. — Second discours ou dialogue de trois figures en bronze qui sont sur le Pont au Change. *Paris*, 1649. — Les affectionnez souhaits du Peuple de Paris, pour la conservation de leurs majestez dans leur marche en Bourgongne. 1650. — Advis pressant donné aux Parisiens sur la demande que la Cour fait de l'Arsenal et de la Bastille. *Paris*, 1652. — Récit de ce qui s'est passé à Chaliot à l'entrevue des Princes de Condé, de Conty, de M[me] de Longueville, etc. *Paris*, 1649. — Lettres de deux amis sur la prise de la Bastille. 1649. — Les attaques et la prise de Charenton. *Paris*, 1649. — Le nocturne enlèvement du Roy hors de Paris, fait par le card. Mazarin. *Paris*, 1649. — Paris debloqué, en vers burl. *Paris*, 1649.

451. — Mazarinades relatives à Paris. — 18 pièces, pet. in-4, couv. en pap.

Les particularitez de l'entrée des Princes dans la ville de Paris et de celle de Mazarin dans le Havre de Grâce. *Paris*, 1651. — Le récit de tout ce qui s'est faict à l'assassinat commis au sujet du duc de Beaufort. *Paris*, 1650. — Inventaire des merveilles du monde, rencontrées dans le palais du card. Mazarin. *Paris*, 1649. — Le siège d'Aubervilliers en vers burlesques *Paris*, 1649. — Les alarmes de la Fronde et l'insensibilité des Parisiens sur les approches du card. Mazarin et le desseiu qu'il a de se faire gouverneur de Provence. 1650. — Etc., etc.

452. — L'entrée triomphante de leurs majestez Louis XIV et Marie-Thérèse d'Austriche, son espouse dans la ville de Paris, au retour de la signature de la paix générale, de leur heureux mariage, etc. (publ. par J. Tronçon). *Paris*, *P. Le*

*Petit*, 1662, in-fol., front. par Chauveau, portr., figures par J. Marot, demi-rel. v.

Le portrait est remonté et quelques planches plus grandes que la justification sont rognées de près ; du reste, l'exemplaire est bien conservé.

453. — La magnifique pompe funèbre et le service solennel qui s'est fait dans l'abbaye royale de S.-Germain des Prez, pour le repos de l'ame de très haute princesse Marie-Thérèse d'Autriche, infante d'Espagne, Reyne de France. *Paris*, 1683, in-4, 2 gr. planches par Benoist, grav. par Marot, demi-rel. chagr. v.

454. — Description de la pompe funèbre faite dans l'église de St-André des Arcs, à la mémoire du prince de Conty, représentée en 2 grandes planches. *Paris*, 1709, in-4, cart. à la Brad.

455. — Almanach de Paris, ou calendrier historique pour 1726, cont. les choses les plus singulières qui se passent à Paris à certains jours de l'année, l'origine et l'institution des fêtes. *Paris*, 1726, in-8, mar. r. doré en tête, ébarbé.

456. — Procès-verbal et délibérations de l'Assemblée générale des Electeurs de Paris, réunis à l'Hôtel de Ville, le 14 juillet 1789, rédigé dep. le 26 avril jusqu'au 21 mai 1789, par Bailly, et depuis le 22 mai jusqu'au 30 juillet 1789, par Duveyrier. *Paris*, 1790, 3 vol. in-8, mar. vert pomme, fil., tr. dor. (*Reliure ancienne de Derome.*)

Très bel exemplaire en papier vélin. C'est celui d'un des auteurs de l'ouvrage, l'avocat Duveyrier. Sa signature autographe se trouve au verso du titre du tome Ier et l'on a ajouté en tête son portrait très bien gravé par Gaucher. — A la fin du tome III, sont jointes les pièces suivantes : *Séance relative à la cérémonie du Te Deum, tenue à l'archevêché le 25 juin 1790. — Discours prononcé dans l'église métropolitaine de Paris, le 13 juillet 1790, pendant la cérémonie du Te Deum en actions de grâces, selon le vœu de MM. les électeurs de 1789, par A.-R.-C. Bertolin. Paris*, 1790.

457. — Description curieuse et intéressante des 60 drapeaux que l'amour patriotique a offert aux 60 districts de la ville et fauxbourgs de Paris, avec l'explication des allégories, devises, emblèmes, etc., dont ils sont ornés, précéd. de l'Etat-major général de la Garde nationale parisienne, et de son uniforme, le nom et la demeure des officiers, etc., par l'abbé Fauchet. *Paris*, 1790, in-8, br., non rog.

458. — Dernier tableau de Paris, ou récit hist. de la Révolution du 10 août 1792, par J. Peltier, de Paris. *Londres*, 1794, 2 vol. in-8, portraits, br., non rog. — Détails particuliers sur la journée du 10 août 1792, par un bourgeois de Paris, témoin oculaire. *Paris*, 1822, in-8, br. — Ens. 3 vol.

459. — **Paris pendant la Révolution (1789-1798), ou le nouveau Paris, par Séb. Mercier.** *Paris*, 1862, 2 vol. in-12, br.

460. — La démagogie en 1793 à Paris, ou histoire, jour par jour, de l'année 1793, par C.-A. Dauban. *Paris*, 1868, in-8, figures, br.

C. — MONUMENTS. — PALAIS. — HOTELS. — ÉGLISES. — HOPITAUX. BIBLIOTHÈQUES. — MUSÉES. — THÉATRES. — PRISONS. — CIMETIÈRES. — ETC.....

461. — Dictionnaire pittoresque et histor., ou description d'architecture, peinture, antiquités, monuments, etc., utile aux artistes, par Hébert. *Paris*, 1766, 2 vol. in-12, v. marbr. — La nouvelle Athènes, Paris le séjour des Muses, par Martial Le Fèvre. *Paris*, 1759, in-12, v. marbr. — Ens. 3 vol.

462. — Dictionnaire historique de la ville de Paris et de ses environs, dans lequel on trouve la description de tous les monuments et curiosités, l'établissement des communautés d'artistes, d'artisans, etc., par Hurtaut et Magny. *Paris*, 1779, 4 vol. in-8, plan et carte, v. marbr.

463. — Almanach pittoresque, historique et alphabét. des riches monumens que renferme la ville de Paris, par Hébert, amateur. *Paris*, 1779, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Reliure ancienne.*)

464. — Dictionnaire historique et descriptif des monuments de Paris, par Roquefort. *Paris*, 1826, in-8, demi-rel. maroq. v., tr. dor.

A cet exemplaire ont été ajoutés des vues, plans et dessins originaux à l'aqua-tinta.

465. — Iconographie de Paris. — 3 albums in-4, rel. et br. et 1 planche in-fol.

Estampe gravée sur cuivre désignée dans la légende sous le titre : Dessein de la porte et place de France entre les portes Saint-Antoine et du Temple, par Cl. Chastillon. 1610, in-fol. (*Très rogné.*) — Collection de 130 vues des monuments de Paris au XVII[e] siècle, y compris le plan, par Mérian. Pet. in-4, obl. — Suite de 26 planches représentant les plans des hospices de Paris, par Viel, gravées par Taraval, vers 1780, etc. — Ens. 30 pl. en 1 vol. in-4, br. — Tableau hist. et chronolog. de Paris, par De Baralle. *Bruxelles* (vers 1832), in-fol. plié in-4, cart.

466. — **Vues de Paris, par Israël Silvestre, la plupart gravées par lui-même ou par Perelle.** 26 pièces de div. formats. (*Epreuves anciennes, dont plusieurs à toutes marges.*)

Profil de la ville de Paris. — Arsenal et Mail, grav. par Perelle, chez

P. Mariette. — Pont-Neuf, grav. par Perelle, chez P. Mariette. — Eglise des Bernardins, l'Hostel de Sully, 2 pièces. — Palais d'Orléans (*Luxembourg*). *Israel excud.* — Saincte Chapelle. *Isr. Henriet exc.* — Gallerie Dauphine du Palais, gravée par Perelle. *Chez P. Mariette.* — Couvent des Augustins. *Israel excud.* — Hostel de Soissons. *Israel excud.* — Bastille. *Israel excud.* — Eglise du Temple. *Israel excud.* — Notre-Dame des Vertus. *Israel excud.* — Jardin et Pont des Thuileries. *Israel excud.* — Cours de la Reyne Mère. *Israel excud.* — Veue du palais et Jardin des Thuilleries; (2° du costé du jardin; 3° du costé des cours de la Reyne; 4° du costé de l'entrée; 5° Plan du jardin des Thuilleries). 7 pièces gr. in-fol. dont 2 se répètent. — Perspective de la ville de Paris, veue du pont des Tuileries. *Paris, chez Israel*, 1650. — Etc.

467. — Iconographie de Paris. 9 pièces grav. in-fol. et in-4.

Veue de Paris, dess. du pavillon de la duchesse du Maine. (2° Vue de Belleville; 3° Du Clocher de l'église de Chaillot; 4° Du Château de Meudon.) *Paris, chez E. Desrochers*, 4 pièces in-fol. obl., dess. et grav. par Milcent. — Vue à vol d'oiseau. A l'adresse de Boisseau. In-fol. obl. — Etc.

468. — Vues de Paris, par Callot, Et. de La Belle, Perelle, etc., 14 pièces in-fol. et in-4.

La perspective du Pont-Neuf de Paris. 1646, gr. in-fol. obl., dess. et gr. par Et. de la Belle. — La Tour de Nesle. 2 vues différentes par Callot. — Eglise de Nostre-Dame, par Perelle. *Paris, chez N. Langlois.* — Veue et perspective du Pont-Neuf, par Perelle. *Paris, N. Langlois.* — Veue en perspective du Palais des Thuilleries. (2° du bout de la grande allée; 3° du jardin des Thuilleries; 4° du palais des Thuilleries du costé du jardin.) *Paris, N. Langlois*, 4 pièces dess. et grav. par Perelle. — Place Dauphine, par Perelle. (*Epreuve avant la lettre.*) — Porte dans le grand appartement des Thuilleries. 3 pièces, dess. et grav. par F. Chauveau.

469. — La Géométrie pratique, par Allain Manesson-Mallet. *Paris*, 1702, 4 tomes en 2 vol. in-8, nombr. planches, v.

Plusieurs des planches qui servent d'exemples dans cet ouvrage, contiennent des vues des principaux monuments de Paris.

470. — Soixante vues des plus beaux palais, monuments et églises de Paris, cathédrales et châteaux de la France, gravées par Couché fils et dessinées sous sa direction, par Lagier de Vaugelas. *Paris, s. d.*, in-8, fig., cart., non rog.

471. — Nouveaux tableaux de Paris. (*Paris, impr. de Pillet aîné, vers* 1823), in-4 obl., avec 72 lithograph., par Marlet, V. Auger, Brocas, demi-rel. v.

472. — Vues des monuments de Paris, pub. par Daziaro, imp. en couleur par Lemercier d'après les dessins d'Arnout. 17 gravures dont 11 avant la lettre. *S. d.*, in-4 obl., cartonné à la Brad.

473. — Le vieux Paris, reproduction des monuments qui n'existent plus dans la capitale. *Paris*, 1838 et 1839, in-fol.,

figures de F.-A. Pernot, lithogr. par Nouveaux et Asselineau, demi-rel.

On a ajouté à ce volume trois dessins à l'aquarelle non signés, dont deux représentent d'anciens monuments de Paris, et le troisième, un portrait. De plus, cet exemplaire porte sur les marges de nombreuses additions mss. au crayon. Un de ces dessins représente l'Ecole des Chartes.

474. — Paris sous le point de vue pittoresque et monumental, par Meynadier. *Paris*, 1843. — Souvenirs historiques des principaux monuments de Paris, par le vicomte Walsh. *Paris*, *s. d.* En 1 vol. gr. in-8, demi-rel.

475. — Paris pittoresque, rédigé par Sarrut et Saint-Edme. *Paris*, 1842, 2 vol. gr. in-8, avec 27 pl. et une carte à part, br.

476. — Les monuments de Paris au XIXe siècle, histoire architectonique de Paris anc. et moderne, par F. Pigeory. *Paris*, 1849, gr. in-8, fig., br.

477. — Monuments de Paris. 11 pièces in-8, br. et couv. en papier.

Le Luxembourg, boutade, par l'aveugle improvisateur. *Paris*, 1818. — Lettre sur le projet de l'embellissement du Luxembourg. *Paris*, 1778. — Extrait du premier rapport présenté au Directoire sur les mesures propres à transformer l'église dite de Sainte-Geneviève en Panthéon français, par Quatremère. *Paris*, 1792. — Explication de quelques bas-reliefs de la cathédrale de Paris, par Duchalais. (Vers 1840.) — Sainte-Clotilde de Paris, par E. Breton. *Saint-Germain en Laye*, 1852. — Notice hist. de la sainte Chapelle. *Paris* (vers 1850). — Notice sur l'église de la Madeleine, par Luthereau. *Paris*, 1842. — Notice sur l'arc de triomphe de l'Etoile, par Thierry et Coulon. *Paris*, 1836. — Le Palais Royal. *Paris*, 1829. — Notice sur le collège du Trésorier, par le marq. de Belbeuf. *Paris*, 1861. — Sur l'obélisque de Louqsor (par Miel). 1835, plan ajouté.

478. — Promenades dans le vieux Paris, par P. L. (Paul Lacroix) Jacob, bibliophile. *Paris*, 1837, in-12, fig., br. — Curiosités de l'histoire du vieux Paris, par P.-L. Jacob, bibliophile. *Paris*, 1858, in-12, br. — Ens. 2 vol.

479. — Les anciennes maisons de Paris, par Lefeuve, histoire de Paris, rue par rue, maison par maison. *Paris*, 1875, 5 vol. in-8, br.

480. — L'Echo royal des Thuilleries au Roy, avec quelques anagrammes sur les noms du Roy et de La Royne, par F. Fournier. *Paris*, 1617, pet. in-8, couv. en pap.

481. — Le château des Tuileries, ou récit de ce qui s'est passé dans l'intérieur de ce palais, depuis sa construction jusqu'au 18 brumaire de l'an VIII, avec des particularités sur l'enlèvement des effets de la couronne, la dilapidation du mobilier,

la police secrète de la Cour, etc., par P. J. A. R. D. E. *Paris*, 1802, 2 vol. in-8, fig., demi-rel.

482. — Iconographie de Paris. 13 pièces grav. in-fol et in-4.

Vue de l'ancien Louvre du côté de la Seine (1650), in-fol. d'après Zuman, par C. M. (Meryon). 1866. — Bain froid Chevrier. *Paris, impr. Pierron*, 1864, in-fol., gravé à l'eau-forte par C. M. (Ch. Meryon.) — Vue du Grand Châtelet, in-fol., eau-forte, gr. vers 1840. (*Epreuve avant toute lettre sur chine volant.*) — Colonne Vendôme. *Paris, Binet*, in-fol., grav. par Boiste. — Saint-Jean de Latran. In-4, dess. par Bry, gr. par Berthaud. — Etc.

483. — Vues de Paris. 5 pièces in-fol.

Vue perspective d'une place projetée devant la colonnade du Louvre. *Paris, chez l'auteur, Ch. Doucet*, grav. par Le Veau, 1785, in-fol. — Vue de la Porte Saint-Antoine et de la Bastille (XVIIIe siècle). — Vue perspective du Palais-Royal. *Paris, chez Mondhare*, color. — Vue perspective du nouveau Palais-Royal, dess. et gr. par Ransonnette. — Vue du port Saint-Bernard à Paris, grav. par Descourtis d'après de Mathy et tirée en coul.

484. — Description hist. et graphique du Louvre et des Tuileries, par le comte de Clarac, précédée d'une notice biogr. sur l'auteur, par A. Maury. *Paris*, 1853, gr. in-8, nombr. planch., demi-rel. v. f.

485. — Vues et description du jardin du Palais-Royal, publ. par Guérin et Schwartz. *Paris*, 1813, in-4 obl., figures de Hédouin, grav. par Schwartz, br. (*Légère mouillure.*)

486. — Le Palais du Luxembourg fondé par Marie de Médicis, régente, etc., par Alph. de Gisors. *Paris*, 1847, gr. in-8, portr., fig., cart.

487. — Description générale de l'Hostel royal des Invalides établi par Louis le Grand dans la plaine de Grenelle, près Paris (par Le Jeune de Boullencourt). *Paris*, 1682, in-fol., pl., v. marbr.

488. — Description de la nouvelle église de l'Hostel royal des Invalides, par Félibien des Avaux. *Paris*, 1706, 2 vol. in-12, fleurons et recueil de lettres ornées en taille-douce, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. ancienne.*)

Bel exemplaire relié par Boyet.

489. — Histoire de l'Hôtel royal des Invalides, où l'on verra les secours que nos Rois ont procurés dans tous les tems aux officiers et soldats hors d'état de servir, par J.-J. Granet. *Paris, G. Desprez*, 1736, in-fol., front. par Cazes, gr. par Cochin, nomb. planches gr. par Cochin, v. marbr.

490. — Les Invalides, grandes éphémérides de l'Hôtel imp. des Invalides, description du monument et du tombeau de Napoléon Ier, par le col. Gérard. *Paris*, 1862, in-8, fig., br.

491. — Le château du bois de Boulogne, dit château de Madrid, par le comte de Laborde. *Paris*, 1835, gr. in-8, br.

Tiré à 100 exemplaires.

492. — Nouveau Palais de la Justice, d'après les plans de Perrard de Montreuil. *Paris*, 1776, in-4, plan, cart., non rogné.

493. — L'Hôtel de Cluny au moyen âge, par Mme de Saint-Surin, suivi des contenances de table et autres poésies des xve et xvie siècles. *Paris*, 1835, in-12, tiré sur grand pap. fort de Hollande, demi-rel. maroq. v., n. rog.

494. — Les Hôtels historiques de Paris, histoire, architecture, par G. Bonnefons, précéd. de quelques réflexions sur l'architecture privée, par A. Lenoir. *Paris*, *V. Lecou*, 1852, gr. in-8, front. gr., figures de C. Nanteuil, D'Aubigny, Bertall, etc., br., couv. impr.

495. — L'Hôtel de Beauvais (rue Saint-Antoine), esquisse historique par J. Cousin. *Paris*, 1865, in-8, gr. pap. de Hollande, front. à l'eau-forte, br.

Tiré à 150 exemplaires et épuisé. On a ajouté à cet exemplaire des planches gravées et des fac-similés tirés de la *Revue des Arts*.

496. — L'Hôtel de Carnavalet, notice historique, par G.-M. Verdot. *Paris*, 1865, in-12, photographies, br.

Un des cent exemplaires sur papier de Hollande.

497. — Hadr. Valesii disceptatio de Basilicis quas primi Francorum reges condiderunt. *Parisiis*, 1657. — Hadr. Valesii disceptationis de Basilicis defensio, ejusdem de vetustioribus Luteciæ Basilicis liber. *Parisiis*, 1660. — Ens. 2 vol. in-8, v. br.

498. — Vue et plans des églises de Paris et de Saint-Denis. 27 pièces in-fol.

Veue de la chapelle et maison de Sorbonne. *Paris, Israel, au logis de M. Le Mercier, orfèvre*. 2 pièces. — Veue et plan de l'église de la Charité, par J. Maret, à l'adresse de Mariette. — Vue de la sainte Chapelle, par Durand, gr. par Janinet, et tirée en coul. — Notre-Dame de Paris (façade du portail, élévation du maître autel, plan), etc. 5 pièces par Delamonce, etc., grav. par Blondel. — Chapelle de la communion de Saint-Jean en Grève, etc. 2 pièces, grav. par Moreau. — Vue géométr. du grand portail de Saint-Sulpice. *Paris, chez Basset*. — Vue du portail et de la place de Saint-Sulpice que l'on exécute sur les dessins de Servandoni. *Paris, Le Rouge*, 1781, 8 planch. — Plan de Saint-Sulpice, grav. par Bernard. — Plan de la Magdeleine, par Coutant d'Ivry. — Grille de la façade de l'église de Saint-Denis, par N. Bonnard. — Etc.

499. — Description des curiosités des églises de Paris, et les environs, leurs sculptures, peintures, trésors, etc., par A.-M. Le Fèvre. *Paris*, 1759, in-12, demi-rel.

500. — Les églises de Paris, sous le patronage de l'arch. de Paris, introduction de l'abbé Pascal. *Paris*, 1843, gr. in-8, fig. avant la lettre de Brunellière, br., avec couv. coloriée.

501. — Les Couvents, par L. Lurine et Alph. Brot. *Paris*, J. *Mallet*. 1846, gr. in-8, front. gravé, figures de T. Johannot, Baron, Français et C. Nanteuil, demi-rel. mar. v.

502. — Traicté de l'antiquité, vénération et privilèges de la saincte Chapelle du Palais-Royal de Paris, par M. Séb. R. (Rouillard), advocat en Parlement. *Paris*, 1606, in-8, parch.

Une note manuscrite au verso de l'avis au lecteur est ainsi conçue : « Ce factum de Rouillard, en ce qu'il prétend que la chapelle du Roi « et la sainte Chapelle sont un même corps, et a été réfuté par du « Peyrat au chapitre XXII, de ses *Antiquités de la Chapelle et oratoire du « Roi*, pag. 189. »

503. — Histoire de la sainte Chapelle royale du Palais, par Sauveur-Jérôme Morand, chanoine de ladite église. *Paris*, 1795, in-4, figures de Ransonnette, demi-rel., dos et coins de vél. v.

504. — Examen critique de la découverte du prétendu cœur de saint Louis, faite à la sainte Chapelle, le 15 mai 1843, avec un plan, une élévation et une coupe de l'abside, par Letronne. *Paris*, 1844, gr. in-8, papier vél., demi-rel. v., non rog.

505. — Monasterii regalis S. Martini de Campis Paris. ord. Cluniacensis, historia, libris VI partita, per Mart. Marrier, ejusd. monasterii monachum professum. *Paris, ap. Seb. Cramoisy* (circa 1630), pet. in-4, portrait de Richelieu gravé par Daret, figures de J. Isaac, demi-rel. veau ant. (*Koehler*.)

Rare. — La dernière ligne du titre est atteinte par le couteau du relieur. On a ajouté à cet exemplaire un *fragment original manuscrit d'anciens comptes* de l'église Saint-Martin des Champs, de 4 pages in-fol., datées de 1433.

506. — Martiniana, id est litteræ, tituli, cartæ, privilegia, et documenta, per Philip. I, Henri I, Ludov. VI, VII, XII, et Francisci I, concessæ Monasterio S. Martini de Campis. *Paris*, 1606, in-8, rel. vél.

507. — Histoire du monastère et couvent des Pères Célestins de Paris, cont. ses antiquitez et privilèges, ens. les tombeaus (*sic*) et épitaphes des Rois, des ducs d'Orléans et autres illustres personnes, avec le testament de Louys duc d'Orléans, par le P. L. Beurrier. *Paris*, 1634, pet. in-4, front. gravé par M. Van Lochem, v. gr.

Rare. On a relié dans le même volume un mss. de la fin du XVII^e siècle, composé de 24 ff., formant une suite à l'ouvrage imprimé et intitulé : *Suitte des Sepultures du Monastère royal des Celestins de Paris*. Cette

suite contient la notice de différentes inhumations faites dans l'église des Célestins de 1633 à 1694. A la fin on lit une note de M. Monmerqué relative à la démolition de la même église.

508. — Histoire de l'abbaye royale de Saint-Germain des Prez, cont. la vie des abbez qui l'ont gouvernée, les hommes illustres qu'elle a donnez à l'Eglise et à l'Etat, avec la description de l'église, des tombeaux, etc., par dom J. Bouillart. *Paris*, 1724, in-fol., plan, fig., v. marb.

On a ajouté à cet exemplaire, 2 portraits et une estampe: 1° J. Bruno Tolzi, portr. par Coppoli, grav. par Allegrini; 2° Dom J.-B. Alaydon, portr. d'après A. Robert, grav. par De Poilly. In-fol. monté sur papier blanc; 3° Abailard et Héloïse, fig. par Marillier, grav. par Lebeau. In-fol. monté sur papier blanc, etc.

509. — Remarques historiques sur l'église et la paroisse de Saint-Sulpice (par l'abbé Simon de Doncourt). *Paris*, 1773, pet. in-12, veau marb. — Calendrier spirituel et historique à l'usage de la paroisse de Saint-Sulpice. *Paris* (1777), in-12, demi-rel. veau fauve, non rogné. — Ens. 2 vol.

510. — Essai d'une histoire de la paroisse de Saint-Jacques de la Boucherie où l'on traite de l'origine de cette église, de ses antiquités, de Nicolas Flamel et Pernelle, sa femme, etc., par L*** V*** (l'abbé Vilain). *Paris*, 1758, in-12, fig., demi-rel. mar. br., tr. dor., non rog. — Histoire critique de Vic. Flamel et de Pernelle sa femme, par L** V** (l'abbé Vilain). *Paris*, 1761, in-12, fig., v. marbr. — Ens. 2 vol.

511. — Eglises de Paris. 7 vol. in-8 et in-12, rel. et br.

Prières qui se disent tous les jours devant l'autel du Dieu de Pitié dans la Chapelle de la Communion de Saint-Paul. *S. l.*, 1681, in-12, v. br. — Description histor. des curiosités de l'église de Paris (Notre-Dame), par C.-P. G. (Guffier.) *Paris*, 1783, in-12, fig., v. m. — Notice histor. et crit. sur la sainte Couronne de N.-S. Jésus-Christ et sur les instruments de sa Passion qui se conservent dans l'église métropolit. de Paris. *Paris*, 1828, in-8, br. — Chapelle Saint-Paul, peintures murales exécut. à la cire dans l'église Saint-Sulpice, par Droelling (par Aug. Galimard). Br. in-12, demi-rel. v. — Note histor. sur la paroisse de Saint-Etienne du Mont, par l'abbé Faudet et de Mas-Latrie *Paris*, 1840, in-12, mar. viol., fil., tr. dor. — Sermon sur la dédicace solennelle de l'église des RR. PP. Augustins déchaussés de Paris, sous le titre de N.-D. des Victoires, par l'abbé Clément. *Paris*, 1742, in-12, demi-rel. — Histoire religieuse de l'église N.-D. des Victoires de Paris, par l'abbé Balthasar. *Paris*, 1855, in-12, br.

512. — Basilique de Sainte-Geneviève, ancien Panthéon français, description histor. et artist., par Ouin La Croix. *Paris*, 1867, in-fol., fig., demi-rel. chagr. viol., plats en toile, tr. dor.

513. — L'église et le monastère du Val de Grâce. 1645-1665, par Ruprich Robert. *Paris*, 1875, in-4, avec 15 planch. grav., br.

**514. — Articles presentez à nosseigneurs de la Cour de Parlem., cont. un règlement perpétuel pour l'administration spirituelle et temporelle de l'Hospital de la Charité, siz ès faulxbourgs Sainct-Germain lez ceste ville de Paris, et des religieux y destinez au service de Dieu, et des malades, etc. *Paris*, 1620, pièce pet. in-4; couv. en pap.**

**515. — Recueil de pièces relatives à l'Hôpital de St.-Jacques aux Pèlerins, à Paris. 14 opusc. en 1 vol. in-4, v. gr., fil.**

Exemplaire aux armes de la confrérie de Saint-Jacques de l'Hôpital. Voici le détail des pièces : Fondation de l'hospital Saint-Jacques aux Pèlerins à Paris. (*Vers* 1700.) — Fulmination ou publication de la première et seconde bulle, fondation de l'hospital et chapelle de Saint-Jacques aux Pèlerins. 2 pièces. — Bulle du pape Clément VI, en 1342. — Bulle du pape Innocent X, en faveur des confrères pèlerins de Saint-Jacques de Compostelle, fondateurs de l'église hospital, etc., de Saint-Jacques, érigée à Paris. 1656. — Statuts de la chapelle ou église de Saint-Jacques de l'Hospital aux Pèlerins, faits par le P. Pierre, évêque de Paris, l'an 1388. — Arrest du Conseil privé du Roy concernant l'hôpital de Saint-Jacques, rendu à Paris le 15 sept. 1654. — Copie des statuts faits par De Contes, le 23 oct. 1637. — Arrest qui maintient les confrères pèlerins dans le droit de patronage de l'église de Saint-Jacques de l'Hôpital de Paris. *Paris*, 1712. — Arrest qui oblige les chappelains de l'église de Saint-Jacques de l'Hôpital de faire résidence et d'assister au service divin. *Paris*, 1712. — Raisons qui font voir que les chapelains de l'église de Saint-Jacques de l'Hospital ne sont obligez aux offices du chœur, etc., par Fr. Gougeon. 1652. — Mémoire instructif des obligations, charges et devoirs des chanoines et chapelains de l'église de Saint-Jacques de l'Hospital de Paris. — Inventaire de production sur laquelle est intervenu l'arrest de la cour du règlement gén. du 8 may 1638, les maistres gouverneurs de l'église, etc., de Saint-Jacques aux Pèlerins, au nom qu'ils procèdent contre L. Thibault, trésorier de ladite église. (1638.)

516. — Vues des hôpitaux de Paris. 9 pièces de divers formats, montées sur pap. blanc.

La Salpétrière, 3 vues différentes, par Séb. Le Clerc, Perelle et Gueroult. — Hôtel-Dieu, 3 vues différentes, dont la première par J. Silvestre ; la seconde, par J. Marot, à l'adresse de Mariette, et la troisième non signée, sous le titre : *Plan et veue à vol d'oiseau de l'Hostel-Dieu.* — Eglise des Incurables, bâtie d'après les dessins de Gamard, pièce non signée. — Hôpital de Saint-Louis. *Paris, N. Langlois.* — Le même, à l'adresse de J. Mariette.

517. — Mémoires concern. les hôpitaux de Paris, et des maisons de force du Royaume en l'année 1745, second volume. In-4, v. marbr., fil.

Manuscrit du xviii^e siècle d'une belle écriture, le second volume est complet en lui-même. On lit dans l'Avertissement : Il est traité au premier volume de ces mémoires de l'administration des hôpitaux de l'Hôtel-Dieu, des Petites-Maisons et de la Trinité de la ville de Paris, mais si succinctement, qu'on n'en peut avoir qu'une idée imparfaite. C'est pourquoi on répète dans ce second volume ce qui est dit dans le premier, concern. l'ordre, police, arrangement, revenus et dépenses des trois susdits hôpitaux, etc.

**518. — Tableau de l'humanité et de la bienfaisance, ou précis**

historique des charités qui se font dans Paris, conten. les divers établissements en faveur des pauvres. *Paris*, 1769, pet. in-12, v. marbr. (*Petite piqûre au commencement.*) — Essai historique sur l'Hôtel-Dieu de Paris, par Rondonneau de la Motte. *Paris*, 1787, in-8, front. gravé, demi-rel. v. fauve. — Ens. 2 vol.

519. — Mémoires sur les hôpitaux de Paris, par Tenon. *Paris*, 1788, in-4, planches, demi-rel. v. viol.

520. — Paris. 4 vol. in-8 et in-12, rel. et br.

Notice sur l'Hôtel de Ville de Paris, par A. F. *Paris*, 1855, in-12, demi-rel. mar. br. — Observations sur les principaux monuments et établissements publics de Paris. *Paris*, 1863, in-12, demi-rel. v. f., non rog. — Recherches hist. et crit. sur la Morgue, par F. Maillard. *Paris*, 1860, in-16, pap. vergé, br. — Souvenirs de 1814; les drapeaux des Invalides, par A. Lallemand. *Paris*, 1864, in-12, demi-rel. v. viol.

521. — Description du Palais des Thermes (par J. Chenu). *Paris*, *Panckoucke*, 1832, in-12, pap. de Holl., plaquette pet. in-8, maroquin rouge du Levant, dent. int., tr. dor. (*Duru.*)

Exemplaire de l'auteur, M. J. Chenu, qui a fait imprimer ce livre à l'imprimerie Panckoucke à l'instar des Elsevier. On lit dans la préface cette note : « Publié en 1832, ce livre est aujourd'hui devenu introuvable et ce n'est que par un effet du hasard qu'un ami à qui je l'avais offert lorsqu'il parut, put vingt ans après s'en dessaisir en ma faveur... »

522. — Le Cabinet de la Bibliothèque de Sainte-Geneviève, cont. les antiquitez de la Religion des Chrétiens, des Egyptiens, et des Romains, des tombeaux, des poids et des médailles, des monnoyes, des pierres antiques gravées, etc., par le P. Cl. Du Molinet. *Paris*, 1692, in-fol., front. gr.; figures, vél.

Exemplaire en GRAND PAPIER. Le frontispice est remonté.

523. — Ouvrages de A. Franklin sur Paris. 5 vol. pet. in-8, br. et rel.

Histoire de la bibliothèque Mazarine. *Paris*, 1860. — Recherches hist. sur le collège des Quatre-Nations. *Paris*, 1862. — Recherches sur la bibliothèque publiq. de l'église Notre-Dame de Paris au XIIIe siècle. *Paris*, 1863. — Histoire de la bibliothèque de l'abbaye de Saint-Victor à Paris. *Paris*, 1865, demi-rel. mar. v. — Précis de l'hist. de la bibliothèque du Roi, par Alfr. Franklin. *Paris*, 1863.

524. — Notice hist. sur les manufactures impér. de Tapisseries des Gobelins et de tapis de la Savonnerie, préc. du catalogue des tapisseries, par A.-L. Lacordaire. *Paris*, 1855, in-8, fig., demi-rel. v. f.

525. — Lettres historiques sur tous les spectacles de Paris (par Nic. Boindin.) *Paris*, 1719, 7 part. en 1 vol. in-12, v. gr.

Exemplaire bien complet. — Rare.

526. — Les trois théâtres de Paris, ou abrégé hist. de l'établissement de la Comédie-Française, de la Comédie-Italienne et de l'Opéra, par Des Essarts. *Paris*, 1777, in-8, br., non rog.

527. — Le Chroniqueur désœuvré, ou l'Espion du Boulevard du Temple (par Mayeur de St-Paul, Théveneau de Morande et Poultier-Delmote). *Londres*, 1782, 1 vol. in-8, br., non rogné. — Le Chroniqueur désœuvré, tome second, contenant les annales scandaleuses et véridiques des directeurs, acteurs et saltimbanques du boulevard, avec un résumé de leur vie et mœurs par ordre chronologique. *Londres*, 1783, 1 vol. in-8, br., fortement ébarbé. — Le Désœuvré mis en œuvre, ou le revers de la médaille pour servir d'opposition à l'Espion du Boulevard du Temple et de préservatif à la prévention (par Dumont). *Paris*, 1782, in-8, br., rogné. — Le Vol plus haut ou l'espion des principaux théâtres de la capitale, conten. une histoire abrégée des acteurs et actrices de ces mêmes théâtres, enrichie d'observat. philosophiques et d'anecdotes récréatives (par Dumont, comédien). *A Memphis, chez Sincère, libraire, réfugié au Puits de la Vérité*, 1784, in-8, br., rogné. — Ens. 4 vol. in-8, br.

528. — Almanach général des Spectacles de Paris et de la province pour l'année 1792, par une société de gens de lettres et d'artistes. *Paris, Froullé*, 1792, pet. in-12, v. r., fil., tr. dor.

529. — Théâtres de Paris. 5 vues, plans de divers formats et 1 opusc. in-4, br.

Opéra-Comique, rue Feydeau, par Courvoisier, gravé par Dubois. — Odéon, par Ransonnette. — Ambigu-Comique, par Lallemant, gravé par Née. — Opéra. *Paris, Godet le Jeune*, pièce, pet. in-4, non signée. — Projet d'un théâtre d'Opéra pour Paris, par Lusson. *Paris*, 1861, in-4, plan, br. — Etc.

530. — Histoire des petits théâtres de Paris depuis leur origine, par Brazier. *Paris*, 1838, 2 vol. in-18, demi-rel. v. vert.

531. — Deux siècles à l'Opéra, par N. Désarbres. *Paris*, 1868, in-12, br. — Les 13 salles de l'Opéra, par Alb. de Lasalle. *Paris*, 1875, in-12, br. — Le nouvel Opéra, par Ch. Nuitter. *Paris*, 1875, in-12, br. — Le nouvel Opéra, par X. Y. Z. *Paris*, 1875, in-12, br. — Ens. 4 vol.

532. — L'Inquisition françoise, ou l'histoire de la Bastille, par Constantin de Renneville. *Amsterd.*, 1719, 5 vol. in-12, port., figures, cart., non rognés.

On a joint à cet exemplaire *deux sonnets autographes* de Constantin de Renneville. L'un est adressé au Roy, l'autre à M. de Torcy.

533. — Mémoires sur la Bastille, par Linguet. *Londres*, 1783,

in-8, front. gr., fig. ajoutée, demi-rel. v. v., tête dor., non rog.

534. — Mémoires historiques et authentiques sur la Bastille, dans une suite de plus de 300 emprisonnemens, détaillés par des pièces, etc., trouvés dans cette forteresse (publ. par J.-L. Carra). *Londres et Paris*, 1789, 3 vol. in-8, fig. gr. par Sellier, demi-rel. v.

Avec quelques notes mss. sur les marges.

535. — Remarques historiques sur la Bastille, sa démolition, et révolution de Paris, en juillet 1789, avec un grand nombre d'anecdotes intéressantes. *Londres*, 1789, 2 tom. en 1 vol. in-8, demi-bas.

536. — Paris. 10 pièces in-fol.

Plan de la Bastille, par Verniquet et Mathieu. — Plan d'une partie de la ville de Paris, tracé par Mangin en 1790. — Fontaine de la rue Saint-Louis, fontaine de la porte Saint-Germain, fontaine Saint-Ovide. *Paris, Mariette*. — Plan de Paris, par le S. Jaillot. 1783. — Nouv. plan routier de Paris. *Paris, Journeaux*, 1798. — Etc.

537. — Histoire de la détention des philosophes et des gens de lettres à la Bastille et à Vincennes, préc. de celle de Foucquet, de Pélisson et de Lauzun, par Delost. *Paris*, 1829, 3 vol. in-8. — Histoire de l'homme au masque de fer, par le même. *Paris*, 1825, in-8. — Ens. 4 vol. rel. uniformément en demi-v. bleu.

Exemplaire auquel on a ajouté des lettres et des documents manuscrits ainsi que des portraits et des fac-similés.

538. — Des anciennes fourches patibulaires de Montfaucon, par A. de Lavillegille. *Paris*. 1836, in-8, fig., br. — Le gibet de Montfaucon, par F. Millard. *Paris*, 1863, in-18, pap. de Holl., fig., demi-rel., dos et coins de mar. bl., fil., tête dorée, non rogné.

539. — Histoire des prisons de Paris et des départements, cont. des mémoires rares et précieux, par Nougaret. *Paris*, 1797, 4 vol. in-12, demi-rel. bas.

540. — Le Rideau levé, ou coup d'œil général sur les prisons de Paris. *Paris*, 1815, in-12, portr. gravé, demi-rel. — Description historique des prisons de Paris pendant et depuis la Révolution, par S.-E. (Saint-Edme.) *Paris*, 1828, 8 monographies in-18, rel. en 1 vol., demi-rel. bas. viol.

Tome Ier seul paru, contenant : Bicêtre, la Bastille, l'Abbaye et les Carmes, la Conciergerie, le Temple, la Préfecture, l'hôtel Bazoncourt, les dames Saint-Michel et le couvent de la Madeleine, le Châtelet.

541. — Les prisons de Paris, histoire, types, mœurs, mystères,

par M. Alhoy et L. Lurine. Edit. illustrée de fig. dans le texte et hors texte. *Paris*, 1846, gr. in-8, demi-rel. bas. r.

542. — La Roquette, par l'abbé Amodru. *Paris*, 1878, in-8, plans, br.

543. — Promenades pittoresques aux cimetières du Père-Lachaise, de Montmartre, de Montparnasse et autres, ou choix des principaux monuments élevés dans ces champs du repos, par Lassalle et Rousseau, texte par Marty. *Paris*, 1844, in-4, cart., non rog.

544. — Fondation de la chapelle funéraire de Picpus. *Paris*, *Lottin*, 1814, in-8, chagr. noir, tr. dor.

Opuscule recherché. A la fin, on trouve une longue *liste des victimes immolées à la barrière du Trône et inhumées au cimetière de Picpus, d'après le relevé authentique des jugemens du Tribunal révolutionnaire, pris au greffe de la Conciergerie.*

545. — Catacombes de Paris. 3 vol. in-8 et in-12, rel. et br.

Description des Catacombes de Paris, par Héricart de Thury. *Paris*, 1815, in-8, br. — Mémoires sur les travaux ordonnés dans les carrières sous Paris. *Paris*, 1804. — Rapport sur les exhumations du cimetière des Saints-Innocents (dont les restes ont été transportés ensuite aux Catacombes). *Paris*, 1789, in-12, demi-rel.

546. — Les Catacombes, par J. Janin. *Paris*, *Werdet*, 1839, 6 vol. in-12, br., couv. impr.

D. — ARTS DIVERS ET BEAUX-ARTS A PARIS

547. — Règlements sur les arts et métiers de Paris, rédigés au XIII^e siècle et connus sous le nom de livre des métiers d'Etienne Boileau, publ. par G.-B. Depping. *Paris*, 1837, in-4, demi-rel. v. r.

548. — Recueil et mémoire historique touch. l'origine et ancienneté de la présentation du tableau votif, que les marchands orfèvres, joailliers, confrères, de la confrérie de Sainte-Anne et St-Marcel, ont coutume d'offrir. *Paris*, 1685, in-8, v. br.

549. — Statuts et règlements de la communauté des maîtres relieurs et doreurs de livres de la ville et université de Paris. *Paris*, 1750, in-12, v. jaspé, fil., tr. dor. (*Bel exemplaire.*)

550. — Notices historiques sur les anc. académies de peinture, sculpture et architecture de Paris, par Deseine. *Paris*, 1814, in-8, demi-rel. chagr. violet, avec coins.

551. — Le pourtraict de l'iconophile parisien, painct au vif, par A. Bonnardot. *Paris*, 1852, in-16, br.

552. — L'ombre du grand Colbert, le Louvre et la ville de Paris, dialogue, réflexions sur quelques causes de l'état pré-

sent de la peinture en France. *Paris*, 1752, in-12, fig. d'Eisen, demi-rel., dos et coins de mar. r., dos orné. (*Belz.*)

553. — Inventaire général des richesses d'art de la France. Paris, monuments religieux, tome Ier. *Paris*, 1877, 1 vol. gr. in-8, br.

554. — Inventaire général des livres d'art appartenant à la ville de Paris. — Édifices civils. — Tome Ier. *Paris*, 1878, v. gr., in-8, rel. toile. (*Aux armes de la ville de Paris.*)

B. — INSTRUCTION PUBLIQUE A PARIS. — PETITES ÉCOLES. — UNIVERSITÉS. — COLLÈGES

555. — De l'Université de Paris, et qu'elle est plus ecclésiastique que séculière (par Ant. Loysel.) *Paris*, 1687, in-8, cart. — Plaidoyer d'Antoine Arnauld pour l'Université de Paris, demanderesse, contre les Jésuites défendeurs. *Paris*, 1694, pet. in-8, v. fauve, fil. — Plaidoyé sur lequel a esté donné contre les Jésuites l'arrest d'octobre 1597. *Paris*, 1697, pet. in-8, cart.

556. — Histoire abrégée de l'église, de la ville et de l'Université de Paris, par un docteur en théologie (J. Grancolas). *Paris*, 1728, 2 vol. in-12, v. marbr.

557. — Histoire de l'Université de Paris, dep. son origine jusqu'en l'année 1600, par Crévier. *Paris*, 1761, 7 vol. in-12, v. fauve, dos orné. (*Bel exemplaire.*)

558. — Histoire de l'Université de Paris, par Ch. Richomme. *Paris*, 1840, in-8, demi-rel. toile. — Histoire de l'Université, par E. Dubarle. *Paris*, 1844, 2 vol. in-8, br. — Origine de l'Université, par Halmagrand. *Paris*, 1845, in-8, br. — Ens. 3 ouv. en 4 vol.

559. — Guillaume de Champeaux et les écoles de Paris au XIIe siècle, d'après des documents inédits, par l'abbé Michaud. *Paris*, 1867, in-8, br.

560. — Paris. 11 pièces en 1 vol. in-4, v. (*Mouillure.*)

Factum pour l'Université de Paris. *Paris*, 1689. — Abrégé du factum de l'Université de Paris, contre Cl. Joly, chantre de Notre-Dame de Paris. (*Vers* 1690.) — Edit du Roy pour les immunités et exemptions accordées à l'Université de France. 1631. — Contract entre Ch. de Beaumanoir, évesque du Mans, et les jésuites du collège de Clermont, par lequel une chapelle et un collège fondé pour entretenir les pauvres boursiers en l'Université de Paris, sont vendus à prix d'argent. (*Vers* 1690.) — Défense de l'Université de Paris et du collège du Mans contre l'usurpation que les jésuites veulent faire de ce collège. (*Vers* 1690.) — Factum pour les abbés et les chanoines réguliers de Sainte-Geneviève au mont de Paris, contre les marguilliers de la fabrique de Saint-Estienne. (*Vers* 1690.) — Etc.

561. — De l'estat du collège de Dormans, dit de Beauvais, fondé en l'université de Paris, par Jean Grangier, principal dudit collège. *Paris*, *A. Taupinart*, 1628, in-4, cart.

Bel exemplaire en GRAND PAPIER. Petit raccommodage au coin de la marge du titre.

562. — Statuts et règlemens des Petites Ecoles de Grammaire de la ville, cité, université, faux-bourgs et banlieue de Paris, avec quelques arrests de la Cour de Parlement touchant lesdites écoles; ensemble les quartiers reglez et assignez aux maistres et maistresses d'écoles, imprimez par l'ordre et authorité de Messire Claude Joly, prestre, chantre et chanoine de l'église métropolitaine de Paris, collateur, juge et directeur desdites écoles et par les soins de Mre Martin Sonnet, aussi prestre, chanoine de St-Jean le Rond en lad. église métropolit. de Paris et promoteur desd. écoles. *A Paris, du vendredy* 6 *mai* 1672, *au Synode.* In-12, v. br.

Volume très rare.

563. — Statuts de la Faculté de Médecine de Paris, mis en ordre par Denys Puylon. *Paris*, 1672, 12 parties in-4 réunies en 1 vol. v. br.

564. — J. Launoii Regii Navarræ gymnasii Parisiensis historia. *Paris*, 1677, 2 vol. in-4, v. br.

Rare.

565. — Suite du progrès de l'établissement pour l'instruction de tous les enfans et de tous les ouvriers des rues de Paris, avec une carte des demeures et des places des ouvriers de Paris, troisième partie. *Paris*, 1739, in-8, mar. vert, fil., large dentelle avec dauphins et fleurs de lis dans la bordure, dauphins sur le dos de la reliure, gardes en papier doré, tr. dor. (*Reliure ancienne.*)

Bel exemplaire AUX ARMES DU DAUPHIN, fils de LOUIS XV.

566. — Mémoire sur l'administration du collège de Louis-le-Grand et collèges y réunis, dep. le moment de la réunion jusqu'au 1er janv. 1771. *Paris*, 1778, in-4, v. fauve, fil., tr. dor. (*Armoiries.*) — Recueil de toutes les délibérations importantes prises dep. 1763 par le bureau d'administration du collège Louis-le-Grand et des collèges y réunis. *Paris*, 1781, in-4, v. marbr., fil., tr. dor. — Ens. 2 vol.

567. — Histoire du collège de Louis-le-Grand, anc. collège des Jésuites à Paris, depuis sa fondation jusqu'en 1830, par G. Emond. *Paris*, 1845, in-8, br.

568. — Oratio a D. Edm. Martin, in jurium scholis habita die 24 mensis novembris 1772, cum consultiss. facultas in suas novas ædes, juxta beatæ Genovefæ Basilicam, se cum apparatu solemni transtulit. (Translation solennelle de la faculté de Droit et de ses anciennes écoles, rue de Saint-Jean de Beauvais dans ses nouvelles écoles sur la place de la nouvelle église de Sainte-Geneviève.) *Paris*, 1781. — Oratio à D. Edm. Martin in Jurium scholis habita die 2 decembris, anni 1777 in solemni

scholarum instauratione et inauguratione in antecessorem V. C. D. De Lattre. *Paris*, 1781. — 2 ouvr. en 1 vol. in-4, mar. r., fil., tr. dor. (*Reliure ancienne.*)

569. — Mémoire touchant la seigneurie du Pré-aux-Clercs, appartenant à l'université de Paris (par Pourchot). *Paris*, 1694, in-4, demi-rel. toile, avec un plan.

Exemplaire avec de nombreuses notes et suivi d'un appendix manuscrit de 32 pages, contenant les additions faites dans l'édition de 1737.

570. — Recherches historiques sur l'esprit primitif et sur les anc. collèges de l'ordre de St-Benoît, d'où résultent les droits de la société sur les biens qu'il possède. *Paris*, 1787, 2 tom. en un vol. in-8, avec une planche, v. marb.

571. — Histoire du lycée Bonaparte (collège Bourbon), par Lefeuve. *Paris*, 1862, in-8, br.

572. — Histoire du collège Rollin (ci-devant Ste-Barbe) et des pensions, communauté et collège qui constituent son origine, par Lefeuve. *Paris*, 1853, in-8, demi-rel. chag. vert.

II. — HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE DE PARIS

573. — St-Denis l'Aréopagite, évesque de Paris, augmenté de plusieurs additions par M. Gabriel de Gaumont, prestre, sieur de Chevannes. *Paris*, 1614, 3 tom. en un vol. in-8, vél.

Exemplaire avec envoi de l'auteur : « *Pour M. le chantre de l'église de Tours.* »

574. — La vie de sainte Geneviève, écrite en latin XVIII ans après sa mort, et trad. par le P. P. Lallemant, prieur de l'abbaye de Sainte-Geneviève. *Paris*, 1683, in-12, v. br.

575. — La vie de saincte Geneviève, par le P. P. Beurrier. *Paris*, 1642, pet. in-8, fig. gr. par Boudan, v. br. — Histoire de ce qui est arrivé au tombeau de sainte Geneviève et de toutes les processions de sa châsse, trad. sur l'orig. latin. *Paris*, 1697, in-8, v. — Ens. 2 vol.

576. — G. Wallini de Sancta Genovefa Parisiorum et totius regni Galliæ patrona, disquisitio historico-critico-theologica. *Witebergæ*, 1723, pet. in-4, front. gr. par Kruger, fig. de costumes, demi-rel. v. f.

On a relié dans le même volume la pièce suivante du même auteur : *Oratio solennis de quæstione : An liceat theologo evangelico peregrinanti Pontificiorum sacris interesse?*

577. — Historia ecclesiæ Parisiensis, auctore G. Dubois, Aurelianensi. *Parisiis*, 1690, 2 vol. in-fol., v. front. et vig. grav., rel.

578. — Gallia christiana opera et studio Monachorum congregat.

S. Mauri tomus septimus in quo de archiepiscopatu Parisiensi. *Parisiis*, 1744, in-fol., v. br.

579. — L'érection de l'évesché de Paris en archevesché à la réquisition du Roy. *Paris*, 1623, pet. in-8, demi-rel. (*Piqûre dans la marge.*) — Archevesché de Paris, par Berthault. *Paris, chez l'auteur* (vers 1764), in-8, titre par Marillier, grav. par Berthault, cartes color., v. gr. — Ens. 2 vol.

580. — Calendrier histor. et chronolog. de l'église de Paris, conten. l'origine des paroisses, abbayes, monastères, etc., la mort des évêques, archevêques et hommes illustres du diocèse, la prélature parisienne, etc., par Le Fèvre. *Paris*, 1747, in-12, mar. rouge, dos et plats avec ornem. dor., tr. dor.

581. — La Chronologie et la topographie du nouveau bréviaire de Paris avec un supplém. pour les diocèses de Blois, Evreux, Sées et Coutances (par Binet). *Paris*, 1742, in-12, v. — L'Europe ecclésiastique ou l'état du clergé. *Paris*, 1757, pet. in-12, v. m. — Ens. 2 vol.

582. — Remarques historiques et critiques sur les 33 paroisses de Paris d'après la nouvelle circonscription décrétée par l'Assemblée nationale (par F. Jacquemart). *Paris*, 1791, in-8, cart. — Remarques historiques et critiques sur les abbayes, collégiales, paroisses et chapelles supprimées dans la ville et faux bourgs de Paris, d'après le décret de l'assemblée constituante du 11 février 1791 (par Jacquemart). *Paris*, 1792, in-8, demi-rel.

583. — Eloges historiques des évesques et archevesques de Paris, qui ont gouverné cette église depuis un siècle jusqu'à Fr. de Harlay-Chanvalon. *Paris*, 1698, in-4, v. br.

Portraits gravés par Duflos, de P. de Gondi, H. de Gondi, card. de Retz, J.-F. de Gondi, J.-F.-Paul de Gondi, card. de Retz, Hardouin de Péréfixe, Fr. de Harlay-Chanvalon.

584. — Les évêques et archevêques de Paris, depuis saint Denys jusqu'à nos jours, par G. d'Avenel. *Paris*, 1878, 2 vol. in-8, br.

585. — Advertissement et reiglement par Mgr l'evesque de Paris aux curez de son diocèse touchant la réception et réconciliation de ceux qui ont erré en la foy catholique et désirent de retourner et estre réunis en l'Eglise catholique, apostolique et romaine. *Paris, Nic. Roffet, à l'enseigne du Faulcheur* (1572), plaquette pet. in-8, demi-rel. mar. bleu.

586. — Panégyrique (en vers) à révérend père en Dieu Henri de Gondy, évesque de Paris, y faisant son entrée le 1er avril 1598. *Paris*, 1598, in-4 de 20 pages, cart. à la Bradel.

587. — Description des choses plus remarquables qui se sont passées en l'assemblée du chapitre gén. des Frères Prescheurs, en leur couvent de Paris le 20 du mois de may 1611. *Paris*, 1611, pet. in-8, cart.

588. — Bulle du pape Urbain VIII sur la célébration du Jubilé général en la ville de Paris. *Paris*, 1626, pet. in-8, couv. en pap.

589. — Sommaire du procez pendant pour raison de la procession du St-Sacrement et autres droicts de l'église St-Etienne du Mont, par les abbés de Ste-Geneviève et l'archevêque de Paris. *S. l.*, 1641, in-4, vél.

590. — Procession de la châsse de Sainte-Geneviève. 6 pièces imprimées, 8 pièces mss. et 9 pièces gravées. — Ens. 23 pièces.

Pièces imprimées : 1° Ordre des cérémonies et prières qui s'observent avant et après la descente de la châsse de Sainte-Geneviève. *Paris*, (1694), 8 pp. — 2° Pour ce qui regarde Messieurs de Sainte-Geneviève du Mont au sujet de la cérémonie de procession de la châsse. (1694), 4 pp. — 3° Les divines révélations et promesses faites à sainct Denys et à sainte Geneviève, patrone de Paris, en faveur des François contre le tyran Mazarin. *Paris*, 1649, 4 pp. — Etc. — Ens. 6 pièces. — Pièces manuscrites : 1° Ordonnance du magistrat de police (De La Reynie), pour la procession généralle de Sainte-Geneviève. 1694, 1 f. volant in-fol. — 2° Note mss. signée de De La Reynie, relative à la procession de Sainte-Geneviève et datée du 23 mai 1694, adressée à De La Marre et portant le sceau de De La Reynie. — Remarques du tems que la châsse de Sainte-Geneviève a été descendue et portée en procession. Pièce mss. In-4 de 4 pp. portant la signature autogr. de Le Voyer d'Argenson, et un permis *d'imprimer*, daté du 28 juill. 1703.— Cinq pièces mss. des xvi<sup>e</sup> et xvii<sup>e</sup> siècles relatives à la procession de la châsse de Sainte-Geneviève, en 1573, 1587, 1603, 1604 et 1674. In-fol. et in-4. — Ens. 8 pièces. — Iconographie : 1° Vue des églises de Saint-Étienne et de Sainte-Geneviève, par Mérian. Pet. in-4 obl. — 2° Elévation de la nouvelle église de Sainte-Geneviève, par Soufflot, gravé par Bellicard. — 3° Portrait de Le Voyer d'Argenson, d'après Vansch, gravé par Desrochers. In-8, etc. — Ens. 7 pièces.

591. — St-Germain des Prés. — 3 vol. in-4, in-8 et in-12, rel.

Examen de certains privilèges et autres pièces pour servir au jugement du procès qui est entre l'Archevêque de Paris et les moines de Saint-Germain des Prez. *S. d.*, in-4, vélin. — Joa. Launoii Parisiensis theologi inquisitio in chartam immunitatis, quam B. Germanus Parisiorum episcopus suburbano monasterio dedisse fertur. *Lutetiæ Parisior.*, 1657, in-8, v. br. — Défense des droits de l'abbaye de Saint-Germain des Prez, par Robert Quatremaires. *Paris*, 1658. 3 parties en 1 vol. in-12, vélin.

592. — Martyrologe contenant les fondations et l'ordre de l'office divin, qui se doit faire dans l'église de Ste-Marie-Madeleine en la Cité. *Paris*, 1717, in-4, dos et coins de chag. vert.

593. — Tractatus miraculi Biletani super sacratiss. corpore Christi a Judæo confixo, an. 1290. *Lutetiæ*, 1604, pet. in-8, demi-rel.

594. — **Idylle sur** la sainte hostie de St-Jean en Grève, par Nicol. Rocquet. — In-4, de 22 pages.

MANUSCRIT daté de 1696, avec une version latine en regard.

595. — Offices propres à l'église paroissiale de Saint-Jean en Grève. *Paris*, 1742, 2 part. en 1 vol. in-12, portr. de F. Esnault, v. br., tr. dor.

596. — L'office du martyre de S. Jean, apôtre, devant la Porte Latine à Rome, qui se célèbre tous les ans, le 6 mai, dans l'église des Célestins de Paris, où la Compagnie des Secrétaires du Roi se trouve assemblée, ens. la messe de S. Louis, que cette compagnie fait célébrer le 25 août, aux Enfans-Trouvés. *Paris*, 1768, in-8, v. gr., fil., fleurs de lis aux angles des plats et sur le dos, tr. dor.

597. — Recherche de l'origine, antiquité, prérogative et æconomie de la grande et royale confrérie de la Vierge, aux Prestres et Bourgeois de Paris. *Paris*, *P. Rocolet*, 1660, pet. in-8, front. gr. par H. Weyen, v. br.

598. — Chronologie historique des curés de Saint-Benoît depuis 1181 jusqu'en 1752, et quelques particularités sur plus. personnes de considération enterrées dans Saint-Benoît, et sur différ. articles qui concernent la paroisse (par le curé Bruté). *Paris*, 1752, in-12, portr. gr. par Billette, v. rac.

Livre curieux dans lequel on trouve les épitaphes de presque tous les imprimeurs et les libraires les plus célèbres du XVIe siècle.

599. — Mémoire curieux, historique et intéressant sur la fondation, le patronage et le droit de nomination à la cure de l'église paroissiale de Ste-Marguerite au faubourg St-Antoine de Paris, prouvée par titres originaux et pièces justificatives. *S. l.*, 1738, in-12, cart. à la Brad. — Lettres apologétiques pour les Carmélites du fauxbourg St-Jacques de Paris. *S. l.*, 1748, in-12, v. br. — Ens. 2 vol.

600. — Paris. 12 pièces in-4, br.

La profanation du saint sacrement, réparée par les honneurs qui lui ont été rendus en l'église Saint-Sulpice. *Paris*, 1648. — Arrest du Conseil d'Estat du Roy pour le payement des dettes de l'œuvre de la paroisse de Saint-Sulpice. *Paris*, 1689. — Lettres patentes qui permettent au duc de Chartres d'acenser les terrains et bâtiments qui sont au pourtour du jardin du Palais-Royal, 1784. — Arrest qui renouvelle les ordonnances et règlements concernant la Bourse et proscrit les négociations abusives, 1785. — Etc.

601. — Histoire véritable de tout ce qui s'est fait et passé à la mort d'un des voleurs qui avaient pris le saint Ciboire dans l'église de Saint-Sulpice et jetté les hosties par terre. *Paris*, 1649, in-4 de 8 pp., couv. en pap.

602. — Cérémonies de la dédicace et consécration de l'église

Saint-Sulpice. *Paris*, 1745, in-4, br. — Ordre d'administration pour le soulagement des pauvres de la paroisse de Saint-Sulpice. — Supplément à l'ordre d'administration. — Comptes des dépenses en 1778-1779 à 1781 (par Faydit de Tressac). Paris 1777-1781, 4 pièces en 1 vol. in-4, mar. rouge, dos et plats ornés, tr. dor.

603. — Règlement de la communauté de MM. les prêtres de la paroisse de Saint-Sulpice. (Manuscrit du XVIII^e siècle), in-12, mar. rouge, dent., tr. dor. (Reliure ancienne remboîtée.) — Statuts et règlements pour les congréganistes de l'assistance de la congrégation établie en la paroisse de Saint-Sulpice en l'année 1768. *Paris*, 1773, in-12, demi rel. — Le paroissien de Saint-Sulpice, contenant un recueil des offices propres à cette paroisse. *Paris*, 1800, in-12, pap. vélin, mar. vert, tr. dor. — Ens. 3 vol.

604. — Règlement de la communauté de MM. les prêtres, desservant la paroisse de Saint-Sulpice de Paris. *S. l.*, 1782, in-8, portrait, v. mar., fil., tr. dor. — Le bâtiment de Saint-Sulpice, ode. *Paris*, 1744, in-12, front. grav., dérel. — Réflexions d'un solitaire sur l'élection du P. Poiret à la cure de Saint Sulpice. *S. l. n. d.*, in-8, br.

605. — Paris. 15 pièces, en 1 vol. in-4, v.

Factum pour les prestres et les hermites du Mont-Valérien, pour servir de réplique aux Jacobins réformez de la rue Saint-Honoré. (Vers 1660.) — Factum pour les religieux Jacobins réformez de la rue Saint-Honoré, pour servir de réponse au libelle diffamatoire des prestres de la prétendue congrégation du Calvaire et des hermites du Mont-Valérien (vers 1660) et trois autres pièces sur le même sujet. — Titre et actes par lesquels le droit de l'archevesque de Paris, sur le territoire du fauxbourg Saint-Germain, est reconnu et restably. *Paris*, 1659.

606. — Tableau comparatif exact et impartial, cont. les noms, offices et diocèses des ecclésiastiques de la ville de Paris, qui ont prêté le serment civique, les dimanches 9 et 16 janv. 1791, et de ceux qui ne l'ont pas prêté. *Paris* (1701), pet. in-8, demi-rel., dos et coins de v. viol.

607. — Vie des Saints du diocèse de Paris, enrich. de notes hist sur les collégiales, monastères, églises, etc., qui ont existé dans cette capitale, par l'abbé Hunkler. *Paris*, 1833, 2 vol. in-12, br.

608. — Vies des personnes pieuses du diocèse de Paris. 6 vol. in-12, v.

Vie de M^lle Le Gras, fondatrice et prem. supérieure de la Confr. des filles de la Charité, par Gobillon. *Paris*, 1676. — Vie de Bourdoise, premier prêtre de la communauté de Saint-Nicolas du Chardonnet. *Paris*, 1774. — Vie de Marie de Lumagne, veuve de M. Pollalion, institutrice des Filles de la Providence sous la conduite de saint Vincent de Paul, par Collin. *Paris*, 1745. — Vie de Madame de Combé, institutrice de la maison du

Bon Pasteur. *Paris*, 1732. — Vie de Madame de Miramion (par l'abbé de Choisy). *Paris*, 1706. — La vie de la vénérable mère Louise-Eugénie de Fontaine, religieuse du monastère de la Visitation de Sainte-Marie, rue Saint-Antoine, morte le 29 sept. 1694. — Chacun de ces volumes renferme des portraits gravés du temps des personnages dont la vie est publiée.

609. — La vie de M. Bourdoise, premier prestre de la communauté de Saint-Nicolas du Chardonneret. *Paris*, 1714, in-4, portr. gr. par Pétau, v. gr.

610. — Vie de M. Olier, fondateur du séminaire de Saint-Sulpice, accompagnée de notices sur un grand nombre de personnages contemporains. *Paris*, 1841, 2 vol. in-8, demi-rel. v. fauve.

611. — Vie de M. Emery, supérieur du séminaire Saint-Sulpice, précédée d'une histoire de ce séminaire. *Paris*, 1861, 2 vol. in-8, portr., demi-rel. v. fauve.

III. — HISTOIRE JUDICIAIRE ET ADMINISTRATIVE

612. — Mémoires de Pierre de Miraulmont, sur l'origine et institution des Cours souveraines et autres juridictions subalternes encloses dans l'anc. Palais-Royal de Paris, *Paris*, *Abel L'Angelier*, 1584, pet. in-8, demi-rel. v. v.

613. — Traité des droits, privilèges et fonctions des conseillers du Roy, notaires, gardes-notes et gardes-scel de S. M. au Châtelet de Paris, avec le recueil de leurs chartes et titres, par S. Fr. Langloix. *Paris*, 1738, in-4, v. f., fil., tr. dor. (*Reliure ancienne.*)

Bel exemplaire en GRAND PAPIER.

614. — Histoire du Châtelet et du Parlement de Paris, leur fondation, leur juridiction, sièges, procès, prisonnier, cachots, tortures, etc., par Const. Gérard. *Paris*, 1847, gr. in-8, fig., demi-rel. chagr. La Vall.

615. — Les éloges de tous les premiers présidents du Parlement de Paris, depuis qu'il a esté rendu sédentaire jusqu'à présent, ens. leurs généalogies, épitaphes, armes et blasons, par J. B. de L'Hermite-Souliers et Fr. Blanchard, sieur de La Borde. *Paris*, 1645, in-fol., front. gr., nombreuses fig. de blasons, v. br.

616. — Augustiss. Galliarum Senatui panegyricus, dictus in regio Ludovici Magni collegio Soc. Jesu, a Jac. De La Baune. *Paris*, 1685. — Explication de l'appareil pour la harangue prononcée en l'honneur du Parlement de Paris. *Paris*, 1685. — Ens. 2 ouv. en 1 vol. in-4, v. marbr., fil.

Exemplaire de P. DAN. HUET, évêque d'Avranches, avec ses armes sur les plats et son ex-libris à l'intérieur. Cet exemplaire porte sur le titre le

cachet de la Bibliothèque du Roi, au Palais-Royal. — A la fin du deuxième opuscule on remarque un ARMORIAL GRAVÉ en plusieurs planches des *premiers Présidents du Parlement de Paris, depuis qu'il est sédentaire.*

617. — Eloge des douze magistrats et jurisconsultes compos. la galerie de la Cour de Cassation au Palais de Justice, discours par Dupin. *Paris*, 1836, in-4, portraits, demi-rel. mar. bleu du Lev.

618. — Histoire de l'administration de la police de Paris, depuis Philippe-Auguste jusqu'aux Etats généraux de 1789, par Frégier. *Paris*, 1850, 2 vol. in-8, demi-rel. bas. verte.

619. — La Police de Paris dévoilée, par P. Manuel. *Paris*, *an II* (1793), 2 vol. in-8, front. gr., br., non rog. (*Cachet sur le faux titre.*)

620. — Coustumes de la prévosté et vicomté de Paris, par L. Tournet. *Paris*, 1639, in-12, vélin. — Ordonnance de Louis XIV, concern. la juridiction des prévosts des marchands et échevins de Paris, de 1672. *Paris*, 1768, pet. in-12, v. marbr. — Statuts et règlements du corps de la Mercerie de *Paris*, 1775, pièce in-4, cart. — Ens. 3 vol.

621. — Histoire de l'Hôtel de ville de Paris, suivie d'un essai sur l'anc. gouvernement municipal de cette ville par Le Roux de Lincy. *Paris*, 1846, in-4, fig., br.

622. — Police de Paris. 12 pièces in-8, couverture en pap. et rel.

Ordonnance du Roy sur le nettoyement de la ville et fauxbourgs de Paris. *Paris*, 1563. — Edict de l'aliénation ordonnée estre faicte par le Roy au Prevost des marchands de Paris, de la somme de 100.000 livres tournois de rente rachaptable à perpétuité, à prendre sur le revenu temporel des bénéficiers de l'Église gallicane, Templiers, etc. *Paris*, 1563. — Ordonnance sur la police et provision des bleds et vins pour estre amenez à Paris. *Paris*, 1565. — Ordre et police que le Roy entend estre gardé en sa ville de Paris, pour la seureté d'icelle. 1567. — Arrest pour diminution du loyer des maisons. *Paris*, 1589. — Arrest pour la diminution des loyers des maisons. *Paris*, 1592. — Arrest sur les rentes de bail d'héritages des maisons et lieux assis ès faux bourgs de Paris. *Paris*, 1595. — Le Colonel de la milice de Paris. *Paris*, 1614. — Arrest portant reiglement général pour les maistrises de la ville, faux-bourgs, et bailliage du Palais. *Paris*, 1620. — Arrest portant règlement général pour empescher les vols et assassinats qui se commettent en la campagne, ville et faux bourgs de Paris. *Paris*, 1634. — Arrest pour la communauté des commissaires des quays, ports et places de Paris, port. restablissement des banderolles aux marchandises de bois et de charbon, etc. *Paris*, 1629. — Arrest cont. l'adjudication de l'entretien du pavé de Paris, au profit des s. Ant. Gautier et P. Rivoy. *Paris*, 1730. — Arrest cont. le bail de l'entretenement du pavé de la ville de Paris, fait aux s. L'Ecluse et Cheradame. *Paris*, 1786, in-8, v.

623. — Recueil des chartes, créations et confirmations des colonels, capitaines, majors, officiers, arbalestriers, archers,

arquebusiers et fusiliers de la ville de Paris, etc., par Hay, colonel desdits gardes (avec l'instruction ou école du soldat). *Paris*, 1770, 2 part. en 1 vol. in-4, portraits, 44 planches, dont la première coloriée, veau marbr. (*Aux armes de la ville de Paris.*)

## IV. — MÉLANGES SUR L'HISTOIRE DE PARIS. — MŒURS ET COUTUMES. — ÉCRITS HUMORISTIQUES SUR PARIS

624. — Bibliographie hist. et topograph. de tous les ouvrages imprimés en français, relatifs à l'histoire de Paris, par Girault de S. Fargeau, *Paris*, 1847, in-8, br.

625. — Paris. 3 opusc. de divers formats, rel. ou couv. en pap.

La liste véritable de tous les prédicateurs, nouvellem. augmentée de quantité d'églises, avec les noms et qualitez de ceux qui doivent prescher l'Advent de la présente année 1638, en ceste ville de Paris. *Paris*, 1638, pet. in-4, couv. en pap. — Tableau des avocats au Parlement mis au greffe de la Cour, par Ch.-N. Sanson. *Paris*, 1787, in-8, couv. en pap. — Noms des curieux de Paris, 1673. *Paris, Jouaust*, 1866, in-12, demi-rel. toile.

626. — Paris. 9 vol. in-12, fig., rel.

Les curiositez de Paris, de Versailles, de Marly, de Vincennes, de Saint-Cloud et des environs, par L. R. (Le Rouge). *Paris*, 1716, in-12, fig. — Les mêmes, avec les antiquitez justes et précises sur chaque sujet, nombr. fig. grav. *Paris*, 1723, 2 vol. in-12, v. br. — Les mêmes. *Paris*, 1733, avec fig. grav., 2 vol. in-12, v. br. — Mémorial de Paris et de ses environs. *Paris*, 1749, 2 vol. in-12, front., titres et un plan gravés, v. marbr. — Géographie parisienne en forme de dictionnaire, par Teisserenc. *Paris*, 1754, in-12, v. marb. — Voyage pittoresque de Paris, par M. D. (Dulaure). *Paris*, 1770, in-12, orné de 8 pl. et d'un front., v. marbr.

627. — Paris. 5 vol. in-12, rel.

La nouvelle Athènes, Paris, le séjour des muses, par M. Le Fèvre. *Paris*, 1759, in-12, demi-rel. mar. grenat, ébarbé. — Diogène à Paris (par Dufour). *Athènes et Paris*, 1787, in-12, demi-rel. mar. grenat, ébarbé. — Les Numéros parisiens, par M. D**. *Paris*, 1788, pet. in-12, cart., non rog. — La Capitale des Gaules ou la nouvelle Babilonne (par Fougeret de Montbron). *Impr. en France, chez Va de bon cœur, chantre des armées du Roy*, 1760. 2 part. en 1 vol. pet. in-12, demi-rel. v. f. — Six lettres à Mercier sur les six tomes de son Nouveau Paris (par Fortia de Piles). *Paris*, 1801, in-12, pap. de Holl., v.

628. — Paris. 23 pièces in-8, br. et dérel.

Paris vu tel qu'il est. *Londres*, 1781. — Lettre sur les embellissements de Paris. *Paris*, 1778. — Paris tel qu'il étoit à son origine, Paris tel qu'il est aujourd'hui, par le cit. Cointeraux. *Paris* (1798). — Paris, par F. Lock. *Paris*, 1850. — Etudes sur Gilles Corrozet et sur deux anciens ouvrages relatifs à Paris, par Bonnardot. *Paris*, 1848. — Notice sur les anciennes enceintes de Paris, par Ramond du Poujet. *Paris*, 1818. — Du petit nombre des monuments qui restent à détruire dans Paris. (*Extrait.*) — Etudes archéolog. sur les plans de Paris, par Chavin de Malin. *Paris*, 1851. — Le Baguenaudier, augm. de plusieurs pièces relatives aux embellissements de Paris. 1786. — Vœu des habitants de

Paris, sur l'établissement des Tueries générales au dehors de ses barrières. 1785. — Lettre de Mirabeau à Dav. Leroy sur la possibilité de rendre Paris port. (Vers 1790.)— Voyage de l'avocat Mignon de Noyers à Paris, lors de la dernière fête du 14 juillet, poème. *Paris*, 1802. — Relation de ce qui s'est passé à l'abbaye Saint-Germain le 30 juin 1789. — Anciennes carrières de Paris, par E. de Fourcy. 1854.

629. — Paris. 11 vol. et br. in-8, br.

Rapport fait au Directoire, par Quatremère, sur les travaux du Panthéon. *Paris*, 1792. — Recherches sur les bains publics depuis le VI^e siècle. *Paris*, 1832. — Les Quinze-Vingts, notice historique par Isid. Bourdon *Paris*, 1848, in-8. — Paris municipe, par A. Delaborde. *Paris*, 1833, in-8. — Antiquités romaines déterrées au Palais-Royal, par Bourignon de Saintes. *Paris*, 1782. — Notice sur la Sorbonne. *Paris*, 1818. — Commerce des vins à Paris. *Paris*, 1845. — Utilité, possibilité, facilité de construire des trottoirs dans les rues de Paris, J. Dillon. *Paris, s. d.* — Analyse de l'eau de Passy. *Paris, s. d.* — Anciennes enceintes de Paris, par Ramon du Poujet. *Paris*, 1826. — Extrait des registres et chroniques du bureau de la ville de Paris. *Paris*, 1539-1572.

630. — Souvenirs de mon dernier voyage à Paris. *Paris*, *an V*, in-12, bas. marbr. — Paris métamorphosé, ou histoire de G.-Cl. Ragot, par Nougaret, avec fig. *Paris*, *an VII*, 3 tomes in-18, rel. en 1 vol. demi-bas. — Le Guide du promeneur aux Tuileries. *Paris*, *an VI*, pet. in-12, orné de 55 figures grav., carte. — Voyage autour du Pont-Neuf, par Jos. Rosny. *Paris*, 1802, in-18, br. — Le Rideau levé ou petit diorama de Paris par un Lynx magicien. *Paris*, 1823, in-18, front. lithog., br. — Voyage autour du Pont-Neuf et promenade sur le quai aux fleurs, par Rossignol Passe-Partout. *Paris*, 1824, in-18, avec une figure, br. — Paris dansant ou les filles d'Hérodiade, folles danseuses des bals publics. *Paris*, 1845, in-18, demi-rel. chagr. violet, non rogné. — Voyages aux champs Elysées, par E. Eggis. *Paris*, 1855, in-18, demi-rel. chagr. rouge. — Le Musée secret de Paris, par Ch. Monselet. *Leipzig*, *s. d.*, in-8, br.

631. — Paris. 6 vol. in-8 et in-12, rel. et br.

Les négociants et commerçants de la ville de Paris traités comme ils le méritent par le Directoire exécutif, avec leurs noms et leurs demeures. *Paris, imp. de Desseinferjeux* (vers 1798), in-8, demi-rel. — Les carosses à cinq sols ou les omnibus du XVII^e siècle (par Monmerqué). *Paris*, 1828, in-12, demi-rel., dos et coins de mar. v., non rog. — Tout Paris au café, par Max. Rude. *Paris* (1877), in-12, br. — A travers Paris inconnu, par P.-L. Imbert. *Paris* (1877), in-12, br. — Le Siège de Paris et la défense nationale, par E. Quinet. *Paris*, 1871, in-12, demi-rel. v. r., non rog. — Paris artistique et monumental en 1750, lettres du D^r Maihows, trad. de l'angl. par P.-F. de Puisieux, avec notes par Bonnardot. *Paris*, 1881, in-12, br.

632. — Paris ridicule et burlesque au XVII^e siècle, par Cl. Le Petit, F. Colletet, Boileau, etc., avec des notes par P. L. (Paul Lacroix). *Paris*, 1859, in-16, demi-rel. mar. r. du Lev., à nerfs, tête dor., non rog.

Exemplaire sur GRAND PAPIER DE HOLLANDE.

633. — Tableau mouvant de Paris, ou variétés amusantes, par Nougaret. *Londres*, 1787, 3 vol. in-12, demi-rel. v.

634. Les historiettes du jour, ou Paris tel qu'il est, par Nougaret. *Londres*, 1787, 2 part. en 1 vol. in-12, v. marbr. — Les astuces de Paris, anecdotes parisiennes, par N. (Nougaret). *Londres*, 1775, 2 vol. in-12, br. — Cahier des plaintes et doléances des dames de la Halle et des marchés de Paris. 1789, in-8, couv. en papier. — Ens. 3 vol. et 1 opusc.

635. — Paris ancien et Paris moderne, religions, mœurs, caractères, usages des habitants de cette ville, anecdotes curieuses et faits intéressants (par De Mauparché). *Paris*, 1813, in-4, figures, demi-rel. v. bl., non rog.

Tome Ier seul paru. Bel exemplaire, avec double suite des figures, noires et coloriées. Cet exemplaire contient à la fin deux opuscules du même auteur, savoir : Notes sur le premier plan de Paris, connu sous le nom de plan de la Tapisserie. *Paris* (1818), avec double épreuve du plan noir et color. — Notes et renseignements sur une gravure représentant l'entrée de Henri IV dans Paris le 22 mars 1594. *Paris* (vers 1820), in-8 rémonte in-4, avec double épreuve de la fig. en noir et color.

636. — Paris et les Parisiens en 1835, publ. par Mad. Trollope. *Paris*, 1836, 3 vol. in-8, br.

637. — Paris révolutionnaire, par Arago, Alhoy, Briffault, Cavaignac, Cormenin, Fortoul, Hauréau, Lurine, Marrast, H. Martin, Pyat, Raspail, etc. *Paris*, 1838, 4 v. in-8, br.

638. — Quinze ans à Paris (1832-1848), Paris et les Parisiens, par Ch. de Forster. *Paris*, 1848, 2 vol. in-8, br.

639. — Paris en Province et la Province à Paris, par Mad. G. Ducrest, suiv. du château de Coppet en 1807, par la comtesse de Genlis. *Paris*, 1831, 3 vol. in-8, br.

640. — Nouveau tableau de Paris au XIXe siècle, par Pigault-Lebrun, Arago, Paul de Kock, Gozlan, Davin, Karr, Pyat, Masson, Jal, etc. *Paris*, 1834, 7 vol. in-8, br.

641. — Paris et Versailles il y a cent ans, par J. Janin. *Paris, Didot*, 1874, gr. in-8, portr., br.

642. — Histoire de la bourgeoisie de Paris, par F. Lacombe. *Paris, Amyot* (*vers* 1850), 3 vol. — Les bourgeois célèbres de Paris, par le même. *Paris* (*vers* 1860), 1 vol. — Ens. 4 vol. in-8, br.

643. — Les Cris de Paris. *S. l. n. date*, in-8 gothique, pap. de Hollande, demi-rel. toile, n. rogné.

Achevé de réimprimer le 5 déc. 1872, par Durand, imp. à Chartres en Beaulce.

644. — Les lanternes, histoire de l'ancien éclairage de Paris, par Ed. Fournier, suivie de la réimpression de quelques poèmes rares. *Paris*, 1854, in-8, br.

645. — Personnages célèbres dans les rues de Paris, avec des détails sur les premiers comédiens ambulans, et leurs pièces appelées mystères, etc., par Gouriet. *Paris*, 1811, 2 tom. en 1 vol. in-8, demi-rel. v. r.

646. — Paris grotesque. Les célébrités de la rue (Paris, 1815-1863), par Charles Yriarte, *Paris*, 1864, in-8 illust., v. br. (*Envoi d'auteur.*)

647. — Ce qu'on voit dans les rues de Paris, par Vict. Fournel. *Paris*, 1858, in-12, br. — Voyages littéraires sur les quais de Paris, lettres d'un bibliophile de province, par A. de Fontaine de Resbecq. *Paris*, 1857, in-12, br. — Ens. 2 vol.

648. — La Grande Ville, nouveau tableau de Paris comique, crit. et philosophique, par Ch. Paul de Kock, H. de Balzac, Alex. Dumas, etc. *Paris*, 1842, 2 vol. gr. in-8, front. gr., figures de Gavarni, Daumier, D'Aubigny, H. Monnier, etc., demi-rel. v. bl.

Premier tirage. Quelques taches de rousseur.

649. — Histoire générale des Larrons, contenant les vols, massacres, assassinats, finesses et subtilitez qui se sont faits par eux en France et principalement à Paris, par le Sr. d'Aubrincourt. *Paris*, 1623, pet. in-8, parch.

650. — Le prophète Lustubrelu, ou almanach contenant ce qui arrivera de singulier et de remarquable à Paris dans le cours de l'année 1788. *Paris* (1788), pet. in-12, demi-rel., toile, non rogné.

651. — Considérations philosophiques sur les mœurs, les plaisirs et les préjugés de la capitale, ouvrage patriotique, fruit de l'oisiveté d'un homme de goût. *Londres et Paris*, 1787, in-8, front. grav. de Quéverdo, bas. marbr.

652. — Palais-Royal. 7 vol. in-18, br. et rel.

Lorgnette philosophique trouvée par un R. P. Capucin, sous les arcades du Palais-Royal et présentée au public par un célibataire (Grimod de la Reynière). *Londres*, 1785, 2 tomes en 1 vol. pet. in-12, v. grav., portrait ajouté. — Tableau du nouveau Palais-Royal. *Londres*, 1788. 2 vol. pet. in-12, couv. en pap. (Manquent les figures.) — Le Censeur ou voyage sentimental autour du Palais-Royal, par Joseph R** (Rosny). *Paris*, 1802, in-18, br. — Voyage autour des galeries du Palais-Egalité, par S... (Soularic). *Paris*, *an VIII*, in-18, front. gravé, demi-rel. — Le Palais-Royal, ou les Filles en bonne fortune, coup d'œil rapide sur le Palais-Royal en général, sur les maisons de jeu, les filles publiques, les

tabagies, les marchandes de modes, les cafés, etc... *Paris*, 1817, in-18, fig. color., br. — Almanach historique et commercial du Palais-Royal. *Paris*, 1827. in-18, br.

653. — Les entretiens du Palais-Royal de Paris, par Mercier. *Paris*, 1787, in-8, demi-rel. mar. bl. du Levant, à nerfs, non rog.

654. — L'Optique du Jour, ou le foyer de Montansier, par Jos. R*** (Rosny.) *Paris*, *an* VII, in-18, orné d'une belle grav., demi-rel. bas. — La Revue de l'an VIII, ou les originaux du Palais-Egalité. *Paris*, 1800, in-18, orné d'une fig. col. — Le Malin des malins, ou recueil choisi des tours de finesse, d'adresse, de subtilité, pour duper les sots et les ignorants. *Paris*, *s. d.*, in-18, front. gravé. — Les Omnibus, premier voyage de Cadet la Blague, de la place de la Madelaine à la Bastille et retour. *Paris*, 1828, in-18. Ens. rel. en 1 vol. cartonné. — Tout Paris en vaudevilles, ouvrage critique, comique, philosophique, véridique, aristocratique, patriotique, par Marant. *Paris*, 1801, in-12, orné d'une grav., demi-bas.

655. — Paris. 3 vol. in-8 et in-12, rel. et br.

Histoire de Chodruc Duclos, ou l'homme à la longue barbe du Palais-Royal. *Paris* (*vers* 1830). — Le Paravoleur ou l'art de se conduire prudemment à Paris, par Vidocq. *Paris*, 1830. — Les prisons de Paris, par un ancien détenu. *Paris*, 1841, in-8, br. — Ombres et vieux murs, par Aug. Vitu (La Grange-Batelière, etc.). *Paris*, *Poulet-Malassis*, 1859, in-12, br.

656. — Femmes du Palais-Royal. 4 pièces et vol. in-18 et in-8.

Très sérieuses remontrances des Filles du Palais-Royal et lieux circonvoisins à MM. de la noblesse. *S. l.*, 1789, in-8, de 20 pag., dérel. — Les Nymphes du Palais-Royal, leurs mœurs, leurs expressions d'argot, leur élévation, retraite et décadence, par P. Cuisin. *Paris*, 1815, in-18, fig., br. — Dictionnaire anecdotique des Nymphes du Palais-Royal et autres quartiers de Paris, par un homme de bien. *Paris*, 1826, in-32, br. — Les Soirées du Palais-Royal, recueil d'aventures galantes et délicates, par un invalide du Palais-Royal. *Paris*, *s. d.*, in-18, br.

657. — Les Femmes à Paris. 4 vol. in-18 et in-12.

Code ou nouveau règlement pour les lieux de prostitution dans la ville de Paris. *Londres*, 1775, in-12, br., non rog. — La vie de garçon dans les hôtels garnis de la capitale ou de l'amour à la minute, petite galerie galante, pittoresque, etc., faisant la lanterne magique des intrigues des hôtels garnis, par un parasite logé à pouf au grenier. *Paris*, 1820, in-18, avec une grande fig., demi-rel., dos et coins de mar. r., doré en tête, non rog. — Les Maîtresses à Paris, par L. Gozlan. *Paris*, 1858, in-16, demi-rel. v. f. — Les jolies femmes de Paris, par Ch. Diguet. *Paris*, 1874, in-12, avec 20 eaux-fortes de Martial, br.

658. — Dissertation sur les filles de Paris, dédiée et distribuée gratis aux bons pères de famille. *Paris*, 1791, in-8 de 14 pag., non rel. — Etrennes aux Grisettes pour l'année 1790, ou

requête présentée à Sylvain Bailly, maire de Paris, par Florentine de Launay, contre les marchandes de modes, couturières, lingères et autres grisettes commerçantes sur le pavé de Paris. (1790), in-8 de 36 pag. avec une figure satirique, cart. — Bréviaire des Dames parisiennes pour la défense de Louis XVI (par le citoyen Solignac, ci-devant chanoine du chapitre royal de Péronne). (1790), in-8 de 12 pag., br.

659. — Plainte et révélations nouvellem. adressées par les filles de joie de Paris à la Congrégation contre l'ordonnance de Mangin, qui leur défend de circuler dans les rues pour offrir leurs charmes aux passants, précis hist. cont. les hauts cris des nymphes du Palais-Royal, etc., par une matrone jurisconsulte de ces dames. *Paris*, 1830, in-8, fig. color., demi-rel. mar. br. du Levant, tête dor., non rog.

660. — Les filles publiques de Paris, et la police qui les régit, par Béraud. *Paris*, 1839, 2 vol. in-12, demi-rel. chagr. vert.

661. — De la prostitution dans la ville de Paris, par Parent Duchatelet. 3e édit., rev. par Trébuchet et Poirat-Duval, avec cartes et tableaux. *Paris*, 1857, 2 vol. in-8, br.

662. — Les Bains de Paris et des princip. villes, ou le Neptune des Dames, dédié au beau sexe, par Cuisin. *Paris*, 1822, 2 vol. in-12, fig., br.

663. — Vins à la mode et Cabarets au XVIIe siècle, par Alb. de la Fizelière. *Paris*, 1876, in-12, avec frontispice en triple épreuve, rel. en toile lustrée, non rogné. — Les Cabarets de Paris, par un dessinateur au charbon et un enlumineur à la litharge. *Paris*, 1821, in-18, fig., demi-rel. — Ens. 2 vol.

664. — Les Entretiens des cafés de Paris et les différents qui y surviennent, par le C. de M*** (le chevalier de Mailly). *Trévoux*, 1702, in-12, fig. s. bois à mi-page représentant l'intérieur d'un café à cette époque, v. — Les Cafés de Paris, ou revue politique, critique et littéraire des mœurs du siècle, par un flâneur patenté. *Paris*, 1819, in-18, portr., demi-rel. — Ens. 2 vol.

665. — Promenades à tous les bals publics de Paris, barrières et guinguettes de cette capitale, ou revue historique et descriptive de ces lieux, etc. *Paris*, 1830, in-18, figure, demi-rel. — Bouis-bouis, bastringues et caboulots de Paris. *Paris*, 1861, in-18, cart. en toile verte, non rogné. — Ens. 1 vol.

666. — Almanach des plaisirs de Paris et des communes envi-

ronnantes. *Paris*, 1815, in-18, br. — Almanach critique et littéraire de Paris, par Anglès. *Paris*, 1817, in-18, br. — Ens. 2 vol.

667. — Panorama des nouveautés parisiennes, publ. par J.-B. Gouriet; collaborateurs : B. de Roquefort, Mesdames Celnart, Dauriat, E. Voyart, etc. *Paris*, *premier trimestre*, *juillet*, *août*, *septembre* 1824, in-8, br.

668. — L'Hôtel des Haricots, maison d'arrêt de la Garde nationale de Paris, par Alb. de Lasalle. *Paris*, *s. d.*, in-8, orné de 70 dessins d'Edm. Morin, br.

669. — Les petits Mystères de l'hôtel des Ventes, par H. Rochefort. *Paris*, *s. d.*, in-12, br. — L'Hôtel des commissaires-priseurs, par Champfleury. *Paris*, 1867, in-12, br. — Ens. 2 vol.

670. — Muséum parisien, histoire physiolog., pittoresque, philosoph. et grotesque de toutes les bêtes curieuses de Paris et de la banlieue, par L. Huart. *Paris*, 1841, gr. in-8, nombr. vig., par Grandville, Gavarni, Daumier, H. Monnier, demi-rel. v., fil.

671. — Le treizième arrondissement de Paris, par L. Lurine. *Paris*, 1850, in-8, front. gr., vign. de J. David, br.., couv. impr.

672. — Ouvrages de Alfr. Delvau, la plupart relatifs aux mœurs parisiennes. In-12, fig., rel. et br.

1° Les dessous de Paris. *Paris*, *Poulet-Malassis*, 1862, in-12, front. gr. par Flameng, dmi-rel. dos et coins de mar. bl. du Levant, dos orné, fil., tête dor. non rog. — 2° Histoire anecdotique des cabarets de Paris. *Paris*, *Dentu*, 1876, in-12, front. et vignettes grav. à l'eau-forte par G. Courbet, L. Flameng, et F. Rops, demi-rel. ch. v. — 3° Les Cythères parisiennes, histoire anecdotique des bals de Paris. *Paris*, *Dentu*, 1864, in-12, front. et vignettes sur chine, grav. à l'eau-forte par F. Rops et E. Therond, br. — 4° Histoire anecdotique des barrières de Paris. *Paris*, *Dentu*, 1865, in-12, 10 vignettes sur chine, grav. à l'eau-forte par E. Thérond, br. — 5° Françoise. *Paris*, *A. Faure*, 1865, in-18, front. grav. par E. Therond, br. — 6° Le Fumier d'Ennius. *Paris*, *A. Faure*, 1865, in-12, front. grav. par L. Flameng, br. — 7° Les Heures parisiennes. *Paris*, *Libr. centrale*, 1866, in-12, front. et fig. grav. à l'eau-forte par E. Benassit, portr. par Valentin ajouté, br. (*Exemplaire sur pap. de Holl. avec la planche de minuit de premier tirage.*) — 8° Du pont des Arts au pont de Kehl. *Paris*, *A. Faure*, 1866, in-12, br. (*Le frontispice manque*). — 9° Le grand et le petit trottoir, *Paris*, *A. Faure*, 1866, in-12, front. grav. par Rops, br. — 10° Au bord de la Bièvre. *Paris*, *Pincebourde*, 1873, in-12, port. de Delvau, par Valentin ajouté, br. — 11° Les plaisirs de Paris. *Paris*, *A. Faure*, 1867, in-12, rel. en toile.

673. — Les abus de Paris, par M. et F. Girault. *Paris*, 1844, gr. in-8, front. gr., figures de Emile A. Baron, etc., demi-rel. dos et coins de chagr. viol., fil., tr. dor.

Quelques taches de rousseur.

674. — Paris marié, philosophie de la vie conjugale, par H. de Balzac, commentée par Gavarni. *Paris, Hetzel,* 1846, pet. in-8, front. gr., fig. et vign. par Gavarni, demi-rel. v. ant.

675. — Paris dans l'eau, par Eug. Briffaut, illustré par Bertall. *Paris,* 1844, pet. in-8, fig. s. bois de Bertall, br., couv. imprimée. — Paris à table, par Eug. Briffaut, illustré par Bertall. *Paris,* 1846, pet. in-8, fig. sur bois de Bertall, br. — Ens. 2 vol.

676. — La Table à Paris. 7 vol. in-18 et in-12.

Le Gastronome à Paris, épître. *Paris,* 1803, in-18, br. — Nouvel almanach des Gourmands, par A.-B. de Périgord. 1re année, 1825, in-18, br. — Nouveau guide des dîneurs ou répertoire des restaurants à la carte et à prix fixe, des cafés, tables d'hôte, pensions bourgeoises, marchands de vin, pâtissiers-traiteurs de Paris et de ses environs, etc. *Paris,* 1828, in-32, br. — Code gourmand, manuel complet de gastronomie. *Bruxelles,* 1829. — Comment on dîne à Paris, par Jacques Arago. *Paris,* 1842, in-12, br. — La table à Paris. Mystères des restaurants, cafés et comestibles, promenade d'un friand à travers les rues de la capitale. *Paris, Vict. Bouton,* 1845, in-18, br. — Restaurateurs et restaurés, par Eug. Chavette, dessins par Cham. *Paris,* 1867, in-18, br.

677. — Petits Paris (Collection d'écrits ou études humoristiques, dites). *Paris* (*vers* 1850), 16 ouvr. en 4 vol. pet. in-18, demi-rel. v. r.

Paris-Boursier. — Paris-Rapin. — Paris-Journaliste. — Paris-Propriétaire. — Paris-Viveur. — Paris-Fumeur. — Paris-Saltimbanque. — Paris-Bohême. — Paris-Gagne-Petit. — Paris-Faublas. — Paris-Comédien. — Paris-en-Voyage. — Paris-Médecin. — Paris-Portière. — Paris-Restaurant. — Paris-en-Omnibus.

## V. — ENVIRONS DE PARIS

678. — Essai sur la géographie minéralogique des environs de Paris, avec une carte géognostique et des coupes de terrain, par Cuvier et Brongniart. *Paris,* 1811. — Mémoire sur des terrains qui paraissent avoir été formés sous l'eau douce, par Brongniart. *Paris,* 1810. — 2 ouv. en 1 vol. in-4, fig., demi-rel. bas.

679. — Description de la généralité de Paris, cont. l'état ecclésiastique et civil de cette généralité, le pouillé des diocèses de Paris, Sens, Meaux, Beauvais et Senlis, les noms des seigneurs des terres de la généralité, etc. (par Ph. Hernandez). *Paris,* 1759, in-8, br., non rog.

680. — Atlas topographique des environs de Paris, dédié et présenté au Roy par Lattré. *Paris, Lattré, s. d.* (*vers* 1770), in-24, v. m., fil.

Joli petit volume entièrement gravé, avec cartes enluminées.

681. — Itinéraire portatif d'un arrondissement de 30 à 40 lieues, de la ville de Paris, par L. Denis. *Paris*, 1776, in-12, cartes, v. m.

682. — Voyage chez les Celtes, ou de Paris au mont St-Michel, par Carnac, suivi d'une notice sur les monuments celtiques des environs de Paris, par A. Carro. *Paris*, 1857, in-8, fig., br.

683. — Les promenades des environs de Paris, par Rob. de Vaugondy. *Paris*, 1761, gr. in-8, plan de Paris et cartes, vél., non rog.

684. — Mes voyages aux environs de Paris, par J. Delort. *Paris*, 1821, 2 vol. in-8, fig., carte et fac-similé d'autogr., demi-rel. v. v.

685. — Les environs de Paris, histoire, monuments, mœurs, chroniques et traditions, ouvrage rédigé par l'élite de la littérature contemporaine (L. Gozlan, J. Janin, J. Sandeau, etc.), sous la direction de Ch. Nodier et L. Lurine. *Paris, Boizard et Kugelman, s. d.*, gr. in-8, front. gr., figures de H. Baron, E. de Beaumont, etc., demi-rel. v. viol.

686. — Iconographie des environs de Paris. 26 pièces. (*Ce lot pourra être divisé.*)

Veue des chasteaus de Saint-Germain-en-Laye, 4 vues différentes, dess. et grav. par Isr. Silvestre. — Veue de la maison de Sainct-Cloud, dess. et grav. par Isr. Silvestre. — Veue des jardins et de la maison de Gondy à Saint-Cloud, dess. et grav. par le même. — Veue du grand jest d'eau de Saint-Clou, dess. par I. Silvestre, grav. par Perelle. — Veue du château de Cachon, par Guéroult, etc. — Veue de la maison du doienné de Pontoise. *Isr. Silvestre fecit.* — Chasteau de Challiot, veue, *Silvestre sculp., Israel excud.* — Le château de Bercy, vue, par Gueroult-Dupas. 1710. — Chasfillon, veu du costé de Baignieux. *B. Flamen inv. et fec.* — Veue de Longuetoise, par A.-B. Flameng. 2 pièces, etc. — Plan de Versailles, par l'abbé Delagrive. 1746, gr. in-fol. — Plan de Versailles, par Content de La Motte, 1787.

687. — Histoire du donjon et du château de Vincennes, cont. des particularités sur les personnages célèbres qui ont habité Vincennes, et sur les prisonniers qui y ont été renfermés, etc., par L. B. (par A. de Beauchamp). *Paris*, 1807, 3 vol. in-8, fig., demi-rel., dos et coins de mar. v.

688. — Le prisonnier d'Etat (au donjon de Vincennes), ou tableau hist. de la captivité de J.-C. G. le Prévôt de Beaumon, durant 22 ans 2 mois, écrit par lui-même. *Paris*, 1791, in-8, fig., demi-rel. v. f., tête dor., non rog.

689. — Histoire de l'abbaye de St-Denys en France, conten. les antiquitez d'icelle, ens. les tombeaux et épitaphes des roys, roynes, enfans de France, etc., qui s'y trouvent, par

F.-J. Doublet, religieux de ladite abbaye. *Paris*, 1625, portr. par M. Lasne, bas. (*Légère mouillure.*)

690. — Le Trésor sacré, ou inventaire des sainctes reliques et autres précieux joyaux qui se voyent en l'église et au trésor de l'abbaye roy. de S.-Denis en France, ens. les tombeaux des rois et reines ensepulturez en icelle, par Dom Germain Millet. *Paris*, 1638, in-12, vél.

Les 6 derniers feuillets sont un peu rongés dans la marge inférieure.

691. — Histoire de l'abbaye royale de Saint-Denys en France, cont. la vie des abbez qui l'ont gouvernée, la description de l'église et de tout ce qu'elle contient de remarquable, par Dom M. Félibien. *Paris*, 1706, in-fol., front. grav., plan, figures, v. br.

On a ajouté à cet exemplaire une planche petit in-4 oblong, par Silvestre, portant la légende suivante : *Veue de la sépulture des Valois à Saint-Denis.*

692. — Itinéraire hist., biograph. et topograph. de la vallée d'Enghien-Montmorency, préc. des mémoires de l'auteur, par L.-V. Flamand-Grétry. *Paris*, 1826-40, 2 vol. in-8, portraits, fig., br.

693. — Mont-Valérien, Longchamp. — 3 vol. in-12 et in-18, rel. et br.

Règles et constitutions des frères hermites du Mont-Valérien, près Paris. *Paris*, 1776, in-12, portr., v. m. — Le Mont-Valérien ou Histoire de la Croix, des Lieux Saints et du Calvaire (par C. Leber). *Paris*, 1826, in-18, demi-rel. — Vie de Mme Isabelle, sœur de Saint-Louis, fondatrice de l'abbaye de Longchamp, par Danielo. *Paris*, 1840, in-12, br.

694. — Histoire et description naturelle de la commune de Meudon, par Robert. *Paris*, 1843, in-8, demi-rel. v. fauve, non rogné.

695. — Rueil, le château de Richelieu, la Malmaison, par J. Jacquin et J. Duesberg. *Paris*, 1846, gr. in-8, fig. s. chine, br.

696. — Vie de S. Cloud, prestre, petit-fils de Clovis. *Paris*, 1696, fig., sur bois en tête des chapitres. — Proprium insignis ecclesiæ S. Clodoaldi, diœcesis parisiensis. *Parisiis*, 1702, 1 vol. in-12, v. br.

697. — Relation de la feste de Versailles du 18 juillet 1668 (par A. Félibien.) *Paris, de l'Impr. royale*, 1679, in-fol., figures grav. par Le Pautre, v. br. (*Légère mouillure.*)

698. — Discours sur la cérémonie de la consécration de l'église royalle de la paroisse de Versailles, prononcé le 30 oct. 1686,

par Fr. de Bataillier, évêque de Bethléem. *Paris*, 1686, pièce in-4, cart.

699. — Explication des tableaux de la galerie de Versailles et de ses deux sallons (*sic*). *Versailles*, 1687, in-4, v. m.

Un des premiers livres imprimés à Versailles.

700. — Environs de Paris, Versailles, etc. 6 vol. in-12 et in-16, rel. et br.

Nouvelle description des chasteaux et parcs de Versailles et de Marly (avec la description de la chapelle du chasteau de Versailles). *Paris* 1701-11, 2 vol. in-12, plan, fig. de Séb. Leclerc, v., gr. — Explication des tableaux de la galerie de Versailles et de ses deux salons. *Paris*, 1691. — Le château de Richelieu, par Vignier. *Saumur*, 1676. — Description des grandes cascades de la maison royale de Saint-Cloud. *Paris*, 1706. 3 ouvr. en 1 vol. in-12, fig., demi-rel. — Le guide des étrangers ou almanach de Versailles. *Versailles* (1794), in-16, plan, carte, couv. en pap. — Curiosités de Paris, de Versailles, Marly, Vincennes, Saint-Cloud et des environs, par L. A. *Paris*, 1778, 2 vol. in-12, fig., br.

701. — Les plans, profils et élévations des ville et château de Versailles, avec les bosquets et fontaines levez sur les lieux, dess. et gravez en 1714 et 1715 (par P. Le Pautre). *Paris*, *Demortain* (1716), in-fol., titre gravé, nombr. planch. par Le Pautre, Blondel, etc., v. marbr.

On a ajouté deux vues du château de Marly, dont une dessinée et gravée par Blondel, l'autre dessinée par Rigaud et publiée à Londres, 2 pièces in-fol. obl., coloriées.

702. — Almanach de Versailles. *Versailles*, 1775, in-24, couv. en pap. — Le même ouvrage. *Versailles*, 1781, in-24, plan, mar. r., fil., tr. dor. (*Reliure anc. aux armes du Roi.*) — Ens. 2 vol.

703. — Documents authentiques et détails curieux sur les dépenses de Louis XIV, en bâtiments et châteaux royaux (particulièrement Versailles), en gratifications et pensions accordées aux savants, gens de lettres et artistes depuis 1663, etc., par G. Peignot. *Paris*, 1827. — Le siècle des beaux-arts et de la gloire, ou la mémoire de Louis XIV justifiée des reproches odieux de ses détracteurs, par Ossude. *Versailles*, 1838, 2 ouvr. en 1 vol. in-8, portr., demi-rel. v. v.

704. — Les fastes de Versailles depuis son origine jusqu'à nos jours, par Fortoul. *Paris*, 1839, gr. in-8, orné de 42 grav., cartonné, couv. en soie, tr. dor.

Reliure un peu fatiguée ; taches de rousseur dans le papier.

705. — Histoire des rues de Versailles et de ses places et avenues, par Le Roi. *Versailles*, 1861, avec un plan et armoiries de la ville en coul., in-8, br.

706. — Histoire de la ville et du château de Saint-Germain-en-

Laye. *Saint-Germain*, 1829, in-8, fig., demi-rel. v. vert, n. rogn.

707. — Promenade de Seaux-Penthièvre, de ses dépendances et de ses environs, avec une description de tout ce qu'il y a de remarquable dans chaque village de la dépendance de Seaux, etc. (par Gaignat de l'Aulnais). *Amst. et Paris*, 1778, in-12, v. marbr.

Exemplaire sur PAPIER DE HOLLANDE. — Rare.

708. — Environs de Paris, Fontainebleau, etc. 6 vol. et opusc. in-8 et in-12, rel. et br.

Mémorial de Paris et de ses environs, par l'abbé Antonini. *Paris*, 1732, in-12, v. — Observations pour servir de conclusion à l'histoire du diocèse de Paris par l'abbé Lebeuf, et de réponse à une lettre sur Luzarche. (Vers 1750), in-12 de 16 pag., demi-rel. — La Salamandre ou l'histoire abrégée du palais de Fontainebleau, par H. Mion. *Fontainebleau*, 1838, in-12, demi-rel. — Guide du voyageur à Fontainebleau, par Remard. *Fontainebleau*, 1820, in-12, br. — Histoire de Crépy, par le Dr Bourgeois. *Senlis*, 1868, 2 opusc. in-8, br.

709. — Biographie des hommes remarquables de Seine-et-Oise, préc. d'un aperçu hist. et suiv. d'écrits et d'autographes relatifs à ce département, par H.-D. de Saint-Anthoine. *Paris*, 1837, in-8, br.

710. — Sous ce Numéro seront vendus diverses pièces, factums et documents relatifs à l'histoire de Paris, retrouvés après coup et que le temps n'a pas permis de cataloguer, et que l'on pourra examiner le dernier jour pendant les heures d'exposition.

Ce lot sera divisé.

FIN

# TABLE DES DIVISIONS

## PREMIÈRE PARTIE

## DEUXIÈME PARTIE



FIN

*La librairie A. CLAUDIN se charge des commissions des personnes qui ne pourraient assister à la vente.*

# CONDITIONS DE LA VENTE

Les acquéreurs payeront, suivant l'usage, 5 pour 100 en sus des enchères, applicables aux frais de vente.

Les ouvrages sont GARANTIS COMPLETS, et *vendus comme tels*. On pourra les voir et les examiner aux heures indiquées pour les expositions.

Les défauts, s'il en existe, sont signalés, et ceux qui nous auraient échappé seront annoncés au moment de la mise sur table. *Une fois l'adjudication prononcée, les livres ne seront pas repris*, sous prétexte de transpositions, mouillures, piqûres de rouille ou de vers, petites taches, soulignures, pages maculées, cassures, déchirures, *faiblesse d'épreuves*, marges plus ou moins rognées, coins fatigués, reliures défraîchies et autres défectuosités quelconques. Ils ne seront admis à rapport que dans le cas où ils seraient réellement incomplets.

Les réclamations de ce chef devront être faites dans les *vingt-quatre heures*, au plus tard.

EXPOSITION. — *Il y aura exposition dans le local de la vente, de 2 heures 1/2 à 4 heures 1/2 de l'après-midi, des articles qui seront vendus le soir.*

# ORDRE DES VACATIONS

---

1re VACATION

**LUNDI 4 JUIN**

Nos **1** à **195**

—

2e VACATION

**MARDI 5 JUIN**

Nos **196** à **217**
**219** à **399**

No **218**. — Oraison funèbre de Me Nicolas Cornet.

3e VACATION

**MERCREDI 6 JUIN**

Nos **401** à **611**

—

4e VACATION

**JEUDI 7 JUIN**

Nos **612** à **710**

*Environ 1200 bons volumes et brochures, non catalogués, seront vendus par lots à la fin de la dernière vacation.*

---

TYPOGRAPHIE

EDMOND MONNOYER




LE MANS (SARTHE)

A. CLAUDIN, ÉDITEUR, A PARIS

# L'ENTRETIEN DES MUSICIENS

PAR LE SIEUR **ANNIBAL GANTEZ**, DE MARSEILLE

**Prieur de la Madeleine en Provence, Maître de chapelle à Marseille, Aix, Arles Avignon, Grenoble, Aigues-Mortes, Toulouse, Montauban, Aurillac, La Châtre, Le Havre, Paris et Auxerre.**

Publié d'après la rarissime édition d'Auxerre, 1643, avec préface, notes et éclaircissements par ERNEST THOINAN. Un charmant volume, très petit in-8 de tellière, papier vergé, caractères antiques, fleurons, culs-de-lampe et lettres ornées, titre rouge et noir, ravissant frontispice à l'eau-forte par H. Ribaillier, broché. (Au lieu de 12 fr.) Prix réduit ........................................ **5** fr.

— Reliure d'amateur, demi-mar. du Levant poli, à nerfs, doré en tête, non rogné. Prix réduit .............................. **7** fr. **50**

— Le même ouvrage. EXEMPLAIRES EXCEPTIONNELS (quelques-uns seulement), tirés sur VÉRITABLE GRAND PAPIER FORT DE HOLLANDE, *avec quatre états de l'eau-forte*, en noir, en bistre, à la sanguine et *avant la lettre* en noir sur *papier fort du Japon*. Un magnifique volume gr. in-8, couverture parchemin. (Au lieu de 24 fr.) Broché. Prix réduit ........................................ **9** fr.

— Les mêmes exemplaires en GRAND PAPIER, reliure d'amateur, demi-maroq. du Levant poli, doré en tête, non rogné ............ **12** fr.

Ce livre n'intéresse pas seulement les musiciens, mais encore tous les amateurs de notre vieille littérature facétieuse. C'est un véritable Roger-Bontemps que maître Gantez. Errant et altéré comme un ménétrier, il parcourt la France, traverse diverses maîtrises de province; après diverses vicissitudes il vient à Paris, et finalement s'assied dans une stalle de chanoine à Auxerre, pour toutes sortes de raisons probantes, dont la première était qu'il y avait trouvé le vin bon. L'œuvre de ce singulier maître de chapelle, rédigée sous la forme épistolaire, affecte des allures rabelaisiennes et gouailleuses. Il y est sans doute question de musique, mais ce n'est qu'un thème, ou, pour mieux dire, un prétexte que débordent, sans rime ni accord, des variations drolatiques sur toutes les idées falotes qui traversaient la cervelle du joyeux chanteur. Les graves sentences s'y heurtent aux propos burlesques, les proverbes de tout terroir y défilent aussi divagants et nombreux que s'ils tombaient de la bouche de Sancho Pança entre deux rasades. Gantez, en effet, était un dévot fervent de la dive bouteille. Rabelais, s'il eût vécu de son temps, en aurait fait le chantre de son lutrin de Meudon. — Livre réjouissant, après tout, français de vieille roche et de pure race. L'esprit naturel y bouillonne; on y sent une vraie gaieté de tempérament, innocente dans ses licences mêmes. Ses curieuses révélations sur les mœurs des musiciens d'église au XVII[e] siècle, ajoutent encore à son intérêt. Vous diriez un cabaret donnant de plain-pied sur une sacristie.

*Nous engageons vivement les amateurs à profiter des occasions avantageuses de prix réduits que nous leur offrons.* — Une fois que nous aurons écoulé le peu d'exemplaires reliés qui nous restent, il nous sera impossible de fournir aux mêmes conditions.

Le Mans. — Typ. Ed. Monnoyer, place des Jacobins, 12.